

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.1 Иностранный язык

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	CONNECT (upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
2.	EXPLORE(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
3.	OLD AND NEW (upper-intermediate)	Опрос, Дикуссия, Тестирование
4.	WORK(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
5.	RISK(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
6.	THE PAST (upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
7.	EXCESS(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
8.	SUCCESS(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
9.	CRIME(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
10.	MIND(upper-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
11.	CHALLENGES(advanced)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
12.	COMMUNITIES(advanced)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
13.	TALES (advanced)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
14.	PROGRESS (advanced)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
15.	FORTUNES(advanced)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
16.	INTRODUCTIONS (Business English)	Опрос
17.	GETTING TO KNOW COLLEAGUES (Business English)	Опрос
18.	DELEGATING TASKS (Business English)	Опрос
19.	WRITING A REPORT (Business English)	Опрос
20.	MAKING APOLOGIES (Business English)	Опрос
21.	MAKING PLANS BY EMAIL (Business English)	Опрос
22.	KEEPING CLIENTS INFORMED (Business English)	Опрос
23.	INFORMAL COMMUNICATION	Опрос, Тестирование
24.	ADVICE AND SUGGESTIONS (Business English)	Опрос
25.	TALKING ABOUT ABILITIES (Business English)	Опрос
26.	COMPARING AND CONTRASTING (Business English)	Опрос
27.	CHECKING INFORMATION (Business English)	Опрос
28.	JOB DESCRIPTIONS (Business English)	Опрос

29.	APPLYING FOR A JOB (Business English)	Опрос
30.	JOB INTERVIEWS (Business English)	Опрос
31.	STRUCTURING A PRESENTATION (Business English)	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бортникова Т.Г., Зимина Е.И., Кондакова Н.Н., Лычаная С.А. Лексический минимум: английский язык : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 188 с.
2. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 304 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.1 Иностранный язык

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	FRIENDS(intermediate)	Опрос, Тестирование
2.	MEDIA(intermediate)	Опрос, Тестирование
3.	LIFESTYLE(intermediate)	Опрос, Тестирование
4.	WEALTH(intermediate)	Опрос, Тестирование
5.	FREE TIME(intermediate)	Опрос, Тестирование
6.	AT HOME(starter)	Тестирование, Опрос
7.	HOLIDAYS (intermediate)	Опрос, Тестирование
8.	LEARNING (intermediate)	Опрос, Тестирование
9.	CHANGE (intermediate)	Опрос, Тестирование
10.	JOBS (intermediate)	Опрос, Тестирование
11.	SURVIVAL (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
12.	MEMORIES (intermediate)	Опрос, Тестирование
13.	CONNECT (uper intermediate)	Опрос, Тестирование
14.	EXPLORE (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
15.	OLD OR NEW (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
16.	WORK (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
17.	RISK (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
18.	INTRODUCTIONS (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
19.	GETTING TO KNOW COLLEAGUES (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
20.	DELEGATING TASKS (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
21.	WRITING A REPORT (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
22.	MAKING APOLOGIES (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
23.	MAKING PLANS BY EMAIL (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
24.	KEEPING CLIENTS INFORMED (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
25.	INFORMAL COMMUNICATION (Business English)	Опрос, Тестирование
26.	ADVICE AND SUGGESTIONS (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
27.	TALKING ABOUT ABILITIES (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
28.	COMPARING AND CONTRASTING (Business English)	Опрос

29.	CHECKING INFORMATION (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
30.	JOB DESCRIPTIONS (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
31.	APPLYING FOR A JOB (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
32.	JOB INTERVIEWS (Business English)	Опрос, Проверка выполнения заданий
33.	STRUCTURING A PRESENTATION (Business English)	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бортникова Т.Г., Зими́на Е.И., Кондакова Н.Н., Лычаная С.А. Лексический минимум: английский язык : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 188 с.
2. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 304 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.1 Иностранный язык

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Your life (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
2.	Routines (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
3.	Activities (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
4.	Food (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
5.	Home (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
6.	City life (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
7.	People (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
8.	Seasons (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
9.	Culture (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
10.	Journeys (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
11.	Learning (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
12.	Ambitions (Elementary)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
13.	24 HOURS (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
14.	MUSIC (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
15.	TASTE (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
16.	SURVIVAL (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
17.	STAGES (pre-intermediate)	Опрос, Дискуссия, Тестирование
18.	INTRODUCTIONS (Business English)	Опрос
19.	GETTING TO KNOW COLLEAGUES (Business English)	Опрос
20.	DELEGATING TASKS (Business English)	Опрос
21.	WRITING A REPORT (Business English)	Опрос
22.	MAKING APOLOGIES (Business English)	Опрос
23.	MAKING PLANS BY EMAIL (Business English)	Опрос
24.	KEEPING CLIENTS INFORMED (Business English)	Опрос
25.	INFORMAL COMMUNICATION (Business English)	Опрос, Тестирование
26.	ADVICE AND SUGGESTIONS (Business English)	Опрос
27.	TALKING ABOUT ABILITIES (Business English)	Опрос
28.	COMPARING AND CONTRASTING (Business English)	Опрос

29.	CHECKING INFORMATION (Business English)	Опрос
30.	JOB DESCRIPTIONS (Business English)	Опрос
31.	APPLYING FOR A JOB (Business English)	Опрос
32.	JOB INTERVIEWS (Business English)	Опрос
33.	STRUCTURING A PRESENTATION (Business English)	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бортникова Т.Г., Зимина Е.И., Кондакова Н.Н., Лычаная С.А. Лексический минимум: английский язык : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 188 с.
2. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 304 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.1 Иностранный язык

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	24 HOURS (pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
2.	MUSIC (pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
3.	TASTE (pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
4.	SURVIVAL (pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
5.	STAGES (pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
6.	PLACES(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
7.	BODY(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
8.	SPEED(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
9.	WORK(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
10.	TRAVEL(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
11.	INFLUENCE(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
12.	MONEY(pre-intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
13.	FRIENDS(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
14.	MEDIA(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
15.	LIFESTYLE(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
16.	WEALTH(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
17.	FREE TIME(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
18.	INTRODUCTIONS (Business English)	Опрос
19.	GETTING TO KNOW COLLEAGUES (Business English)	Опрос
20.	DELEGATING TASKS (Business English)	Опрос
21.	WRITING A REPORT (Business English)	Опрос
22.	MAKING APOLOGIES (Business English)	Опрос
23.	MAKING PLANS BY EMAIL (Business English)	Опрос
24.	KEEPING CLIENTS INFORMED (Business English)	Опрос
25.	INFORMAL COMMUNICATION (Business English)	Опрос, Тестирование
26.	ADVICE AND SUGGESTIONS (Business English)	Опрос
27.	TALKING ABOUT ABILITIES (Business English)	Опрос
28.	COMPARING AND CONTRASTING (Business English)	Опрос

29.	CHECKING INFORMATION (Business English)	Опрос
30.	JOB DESCRIPTIONS (Business English)	Опрос
31.	APPLYING FOR A JOB (Business English)	Опрос
32.	JOB INTERVIEWS (Business English)	Опрос
33.	STRUCTURING A PRESENTATION (Business English)	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бортникова Т.Г., Зимина Е.И., Кондакова Н.Н., Лычаная С.А. Лексический минимум: английский язык : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 188 с.
2. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 304 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.1 Иностранный язык

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	FRIENDS(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
2.	MEDIA(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
3.	LIFESTYLE(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
4.	WEALTH(intermediate)	Опрос, Тестирование
5.	FREE TIME(intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
6.	HOLIDAYS (intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
7.	LEARNING (intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
8.	CHANGE (intermediate)	Опрос, Тестирование, Другие формы контроля
9.	JOBS (intermediate)	Опрос, Тестирование, Другие формы контроля
10.	MEMORIES (intermediate)	Опрос, Тестирование, Другие формы контроля
11.	CONNECT (upper intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
12.	EXPLORE (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
13.	OLD OR NEW (upper intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
14.	WORK (upper intermediate)	Опрос, Тестирование
15.	RISK (upper intermediate)	Опрос, Тестирование, Дискуссия
16.	INTRODUCTIONS (Business English)	Опрос
17.	GETTING TO KNOW COLLEAGUES (Business English)	Опрос
18.	DELEGATING TASKS (Business English)	Опрос
19.	WRITING A REPORT (Business English)	Опрос
20.	MAKING APOLOGIES (Business English)	Опрос
21.	MAKING PLANS BY EMAIL (Business English)	Опрос
22.	KEEPING CLIENTS INFORMED (Business English)	Опрос
23.	INFORMAL COMMUNICATION (Business English)	Опрос, Тестирование
24.	ADVICE AND SUGGESTIONS (Business English)	Опрос
25.	TALKING ABOUT ABILITIES (Business English)	Опрос

26.	COMPARING AND CONTRASTING (Business English)	Опрос
27.	CHECKING INFORMATION (Business English)	Опрос
28.	JOB DESCRIPTIONS (Business English)	Опрос
29.	APPLYING FOR A JOB (Business English)	Опрос
30.	JOB INTERVIEWS (Business English)	Опрос
31.	STRUCTURING A PRESENTATION (Business English)	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бортникова Т.Г., Зимина Е.И., Кондакова Н.Н., Лычаная С.А. Лексический минимум: английский язык : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 188 с.
2. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 304 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.2 История (история России, всеобщая история)****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Проблема социально-экономической модернизации в России конца XIX – начала XX в. в контексте мирового развития	Собеседование
2.	Исторический опыт трех российских революций: упущенные шансы демократии?	Тестирование
3.	Россия (СССР) и мир в водовороте двух мировых войн	Собеседование
4.	Тоталитаризм в истории XX века в сравнительно-исторической перспективе	Тестирование
5.	СССР в глобальном противостоянии с западным миром. 1945-1991 гг.	Собеседование
6.	Запад и Восток в политическом и социально-экономическом развитии XX века	Тестирование
7.	«Nomosovetikus» как культурный код	Собеседование, Собеседование
8.	Новая Россия и мир в 1992-2000 гг.	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бабаев, Г. А., Иванушкина, В. В., Трифонова, Н. О. История России : учебное пособие. - 2020-08-31; История России. - Саратов: Научная книга, 2019. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80987.html>
2. Дворниченко А. Ю., Кашенко С. Г., Флоринский М. Ф. История России до 1917 года : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 423 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450889>
3. Фирсов С. Л. История России : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 380 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453553>
4. Адоньева И.Г., Бессонова Н.Н. История. История России, всеобщая история : учебное пособие. - Москва: НГТУ, 2020. - 79 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778240988.html>

5. Волков, В. А., Волкова, Е. В. История России. Конец XVII - начало XX вв. : учебник для бакалавриата. - Весь срок охраны авторского права; История России. Конец XVII - начало XX вв.. - Москва: Прометей, 2019. - 456 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94435.html>
6. Волошина В. Ю., Быкова А. Г. История России. 1917—1993 годы : Учебное пособие Для СПО. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 242 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454066>
7. Дворниченко А. Ю., Кашенко С. Г., Флоринский М. Ф. История России до 1917 года : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 423 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469634>
8. Земцов Л. И. История России в конце XIX – начале XX века : учебное пособие, 1. 1894 – 1907 годы. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. - 87 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619348>
9. Зуев М. Н., Лавренев С. Я. История России XX - начала XXI века : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451923>
10. Ходяков М. В., Кутузов В. А., Лебина Н. Б., Ратьковский И. С., Рачковский В. А., Флоринский М. Ф. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941—2015 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452126>
11. Сафронов Б. В., Лосев Ю. И. Новейшая история стран Азии и Африки : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 344 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475399>
12. Родригес А. М., Шахов А.С., Белоусова К. А., Горшкова В. Н. Новейшая история стран Азии и Африки. XX век : учебник, 3. 1945–2000. - Москва: Владос, 2017. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234930>
13. Пленков О. Ю. Новейшая история стран Европы и Америки : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 399 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468960>
14. Гаджиев К. С., Закаурцева Т. А., Родригес А. М., Пономарев М. В. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век : учебник, 2. 1945–2000. - Москва: Владос, 2018. - 337 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234932>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.3 Философия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Философия в исторической динамике культуры	Тестирование
2.	Философия в России	Тестирование
3.	Философия бытия и познания	Тестирование
4.	Философия сознания	Тестирование
5.	Философия общества	Тестирование
6.	Философия истории	Тестирование
7.	Философия человека	Тестирование
8.	Философия культуры	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Балашов Л. Е. Философия : учебник. - 4-е изд., испр. и доп.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 612 с.
- Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117>

2. Губин В.Д., Сидорина Т.Ю. Философия : учебник. - 6-е изд., перераб. и доп.. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017. - 845 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.4 Язык эффективной коммуникации****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Русский язык как инструмент успешной коммуникации	
2.	Орфоэпия (произношение, ударение) как элемент успешной коммуникации	Тестирование
3.	Точность словоупотребления в речевом общении	Тестирование
4.	Морфологические нормы	Тестирование
5.	Синтаксические нормы	Тестирование
6.	Функциональные особенности речи в процессе коммуникации	Тестирование
7.	Язык и стиль деловой коммуникации	Тестирование
8.	Основы публичного выступления	Выступление (презентация)
9.	Невербальные аспекты коммуникации	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Дивакова, М. В. Русский язык и культура речи : практикум. - 2021-06-24; Русский язык и культура речи. - Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2009. - 57 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/46319.html>
2. Петрякова А. Г. Культура речи : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 488 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>
3. Павлова В.В., Фролова И.И. Стилистика и культура речи русского языка : учеб. пособие для вузов. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 198 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.5 Безопасность жизнедеятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Безопасность жизнедеятельности и ее основные положения. Законодательные основы безопасности жизнедеятельности	Собеседование, опрос
2.	Опасности и чрезвычайные ситуации	Собеседование, опрос
3.	Анализ риска и управление рисками	Собеседование, опрос
4.	Системы безопасности человека	Собеседование, опрос
5.	Управление безопасностью жизнедеятельности	Собеседование, опрос
6.	Природные опасности и защита от них	Собеседование, опрос
7.	Техногенные опасности и защита от них	Собеседование, опрос, Тестирование
8.	Социальные опасности и защита от них	Собеседование, опрос

9.	Организация, задачи гражданской обороны и РСЧС. Обязанности населения по ГО и действиям в ЧС	Собеседование, опрос
10.	Средства индивидуальной защиты населения	Собеседование, опрос
11.	Средства коллективной защиты населения	Собеседование, опрос, Тестирование
12.	Основы информационной безопасности	Собеседование, опрос
13.	Национальная безопасность РФ	Собеседование, опрос
14.	Терроризм	Собеседование, опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Арустамов Э. А., Волощенко А. Е., Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник. - 21-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 446 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496098>

2. Арустамов Э.А. Безопасность жизнедеятельности : учеб. для студ. вузов. - 13-е изд., перераб. и доп.. - М.: Дашков и К, 2007. - 453 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.6 Цифровая культура****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информационное общество	Практическое задание, Собеседование, Тестирование
2.	Цифровое образование	Собеседование, Практическое задание, Тестирование
3.	Современные технологии представления данных	Собеседование, Практическое задание, Тестирование
4.	Интернет-экономика и цифровое государство	Практическое задание, Собеседование, Тестирование
5.	Блокчейн-сервисы: цифровая валюта, умные контракты	Практическое задание, Тестирование, Собеседование
6.	Умные вещи и/или безопасная жизнь	Тестирование, Практическое задание, Собеседование
7.	Эффективные средства коммуникации в сети и культура Интернет-коммуникаций	Практическое задание, Собеседование, Тестирование
8.	Поиск информации в сети Интернет	Собеседование, Практическое задание, Тестирование
9.	Основы персональной информационной безопасности	Собеседование, Практическое задание, Тестирование
10.	Современные технологии визуализации данных	Практическое задание, Собеседование, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Киян А. В. Педагогические технологии дистанционного обучения : монография. - Москва: Московский институт энергобезопасности и энергосбережения (МИЭЭ), 2011. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336034>

2. Исаев М. И. Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога / Профессионально-педагогическое образование: состояние и перспективы : сборник статей : материалы межвузовской студенческой (18.04.2020 г.) и международной (26.04.2020 г.) научно-практических конференций : материалы конференций. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 4 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594570>
3. Акперов И.Г., Сметанин А.В., Коноплева И.А. Информационные технологии в менеджменте : учебник. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 400 с.
4. Максимов Н.В., Партыка Т.Л., Попов И.И. Современные информационные технологии : учебник. - М.: Форум, 2013. - 512 с.
5. Хлебников А.А. Информационные технологии : учебник. - М.: КНОРУС, 2014. - 462, [8]с.
6. Конягина М. Н., Багоян Е. Г., Десятниченко Д. Ю., Десятниченко О. Ю., Демьянец М. В., Кириллова А. В., Конников Е. А., Казанская Н. Н., Конникова О. А., Костромин К. А., Усачева Е. А. Основы цифровой экономики : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 235 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/459173>
7. Табернакулов А., Койфманн Я. Блокчейн на практике : научно-популярное издание. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570437>
8. Носкова Т. Н. Информационные технологии в образовании : учебник. - Санкт-Петербург, Москва, Краснодар: Лань, 2016. - 295 с.
9. Макарова Н.В. Информатика : Учеб. для вузов. - 3-е перераб. изд.. - М.: Финансы и статистика, 2005. - 767 с.
10. Панкратова, О. П., Семеренко, Р. Г., Нечаева, Т. П. Информационные технологии в педагогической деятельности : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Информационные технологии в педагогической деятельности. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 226 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63238.html>
11. Гумерова Г. И., Шаймиева Э. Ш. Электронное правительство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477072>
12. Конягина М. Н., Багоян Е. Г., Десятниченко Д. Ю., Десятниченко О. Ю., Демьянец М. В., Кириллова А. В., Конников Е. А., Казанская Н. Н., Конникова О. А., Костромин К. А., Усачева Е. А. Основы цифровой экономики : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 235 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468187>
13. Сергеев Л. И., Юданова А. Л. Цифровая экономика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 332 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477012>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.7 Мир, общество, человек****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Система общественных наук. Общество: понятие, типология, развитие	Опрос
2.	Социальная стратификация и мобильность в современном обществе	Контрольная работа, Опрос
3.	Социальные институты	Опрос, Эссе
4.	Организация и проведение социологического исследования	Тестирование, Опрос
5.	Политика как общественное явление	Опрос
6.	Социальная роль партий в гражданском обществе и правовом государстве	Тестирование, Опрос
7.	Проблемы лидерства в современном мире: иерархия государств	Опрос, Эссе
8.	Глобальные угрозы	Опрос, Реферат

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Фатхуллина, Л. З. Социология : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Социология. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95029.html>

2. Хренов А. Е., Тургаев А. С., Белоусов К. Ю., Казаринова Н. В., Яшина М. Н., Завершинская Н. А., Грусман Я. В., Ахмерова Л. В., Кайбушева П. М., Белобородова И. Н. Социология : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 397 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472594>

3. Куканова Е. В., Павленок П. Д. Социология : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452824>

4. Гаджиев К. С. Политология : Учебник для вузов. - пер. и доп; 5-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 424 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449636>

5. Зеленков М. Ю. Политология : учебник. - 2-е изд., доп. и уточн.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 340 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573147>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.8 Экономико-правовая грамотность****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы макроэкономики	Тестирование, Собеседование
2.	Теория потребительского поведения	Тестирование, Собеседование
3.	Личные сбережения и инвестиции	Собеседование
4.	Личное страхование и пенсионное обеспечение	Тестирование, Собеседование
5.	Система налогообложения и личное налоговое планирование	Собеседование
6.	Основы предпринимательской деятельности (формы организации и ресурсы предприятия)	Тестирование, Собеседование
7.	Доходы, издержки, прибыль от предпринимательской деятельности	Тестирование, Собеседование
8.	Понятие и структура бизнес-плана	Тестирование, Собеседование
9.	Основы гражданского права	Собеседование, Письменное задание
10.	Основы предпринимательского права	Собеседование, Письменное задание
11.	Основы трудового права	Собеседование, Решение задач
12.	Основы налогового права	Собеседование, Письменное задание
13.	Основы семейного права	Собеседование
14.	Защита прав субъектов экономических отношений	Собеседование, Письменное задание
15.	Административная ответственность субъектов экономических отношений	Собеседование, Письменное задание
16.	Основы уголовной ответственности субъектов экономических отношений	Собеседование, Письменная контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Иохин В. Я. Экономическая теория : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 353 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449870>

2. Киселева, Л. Г. Основы макроэкономики : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы макроэкономики. - Саратов: Вузовское образование, 2017. - 91 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/68929.html>

3. Чеберко Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 219 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451565>
4. Авдийский В. И., Бондарчук Р. Ч., Горбунов М. А., Ерофеева Д. В., Лебедева Н. Н., Меркушова О. В., Остроушко А. В., Федорченко А. А., Шагиев Б. В., Шагиева Р. В. Правоведение : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 333 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468585>
5. Анисимов А. П., Рыженков А. Я., Чаркин С. А. Гражданское право России. Общая часть : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 394 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468489>
6. Крохина Ю. А. Налоговое право : Учебник для вузов. - пер. и доп; 10-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 503 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/486297>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.9 Введение в проектную деятельность****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История и методология управления проектами	Собеседование
2.	Проект как система	Подготовка и защита презентаций
3.	Организация управления проектом	Подготовка и защита презентаций
4.	Концептуальная стадия управления проектом	Тест
5.	Стадия разработки проекта	Выполнение практических заданий
6.	Стадия выполнения проекта	Решение контекстных, ситуационных задач
7.	Стадия завершения проекта	Решение контекстных, ситуационных задач
8.	Информационная система проекта	Оформление отчета по проекту (Выполнение практических заданий)
9.	Совершенствование управления документами проекта	Презентация (Доклад), Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Тухбатуллина, Л. М., Сафина, Л. А., Хамматова, В. В., Фаттахова, Р. Г., Ибрагимова, З. М. Организация проектной деятельности : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Организация проектной деятельности. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/96548.html>

2. Мандель Б. Р. Основы проектной деятельности : учебное пособие для обучающихся в системе СПО. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 294 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.10 Проектный семинар****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Проектная деятельность: понятие, типы и виды проектов	Опрос, письменный опрос, собеседование
2.	Методология и методы проектной деятельности	Защита проекта, Опрос, собеседование
3.	Подготовительная фаза проекта.	Опрос, собеседование, тестирование
4.	Технология реализации и управления проектом	Защита проекта, Опрос, Собеседование
5.	Управление проектами	Опрос, презентация, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Кузнецова, И. В., Напалков, С. В., Смирнов, Е. И., Тихомиров, С. А. Введение в проектную деятельность. Синергетический подход : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Введение в проектную деятельность. Синергетический подход. - Саратов: Вузовское образование, 2020. - 166 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92644.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.11 Физическая культура и спорт

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Техника бега на короткие дистанции	Тестирование
2.	Метание гранаты.	Тестирование
3.	Прыжки в длину с разбега.	Тестирование
4.	Передачи в волейболе.	Тестирование
5.	Подача мяча	Тестирование
6.	Техника и тактика игры в нападении.	Тестирование
7.	Техника и тактика игры в защите.	Тестирование
8.	Техника лазания по канату в два приема.	Тестирование
9.	Упражнения на брусьях (юноши), брусьях р/в (девушки).	Тестирование
10.	Упражнения на низкой перекладине.	Тестирование
11.	Опорный прыжок через козла.	Тестирование
12.	Вольные упражнения.	Тестирование
13.	Упражнения для мышц рук.	Тестирование
14.	Упражнения для мышц груди.	Тестирование
15.	Упражнения для мышц ног.	Тестирование
16.	Упражнения для мышц спины.	Тестирование
17.	Техника выполнения базовых шагов	Тестирование
18.	Техника выполнения базовых шагов.	Тестирование
19.	Комбинация из базовых шагов.	Тестирование
20.	Упражнения на развитие гибкости (стретчинг)	Тестирование
21.	Совершенствование техники передвижения на лыжах. Преодоление дистанции 3-5 км. Преодоление спусков.	Тестирование
22.	Совершенствование техники передвижения на лыжах. Преодоление дистанции 3-5 км. Преодоление подъёмов.	Тестирование
23.	Разновидности ведения мяча.	Тестирование
24.	Передача мяча одной, двумя руками.	Тестирование
25.	Техника и тактика игры в нападении	Тестирование

26.	Техника и тактика игры в защите	Тестирование
27.	Прыжки в длину с места.	Тестирование
28.	Техника бега на средние дистанции.	Тестирование
29.	Упражнения для мышц рук.	Тестирование
30.	Упражнения для мышц груди.	Тестирование
31.	Упражнения для мышц ног.	Тестирование
32.	Упражнения для мышц спины.	Тестирование
33.	Техника выполнения базовых шагов.	Тестирование
34.	Техника выполнения базовых шагов.	Тестирование
35.	Комбинация из базовых шагов.	Тестирование
36.	Упражнения на развитие гибкости (стретчинг)	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Витун В. Г., Витун Е. В. Повышение адаптационных возможностей студентов средствами физической культуры : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439101>
2. Бурмистров, В. Н., Бучнев, С. С. Атлетическая гимнастика для студентов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Атлетическая гимнастика для студентов. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2012. - 172 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/11566.html>
3. Лазарева, Е. А. Аэробные нагрузки в функциональной подготовке студентов : учебное пособие. - 2024-07-01; Аэробные нагрузки в функциональной подготовке студентов. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16399.html>
4. Шулятьев, В. М., Побыванец, В. С. Физическая культура студента : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Физическая культура студента. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2012. - 288 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22227.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.12 Введение в специальность****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет и задачи курса	Опрос
2.	Композиции посредством первичных графических элементов (точка, линия, пятно) в статике и динамике.	Практическая работа
3.	Стилизация природной формы (флора)	Практическая работа
4.	Стилизация объекта в цвете на основе цветового круга Иттена.	Опрос
5.	Стилизация объекта по собственному или заданному признаку с элементами трансформации (пример: дерево, тюльпан, кактус)	Практическая работа
6.	Линейно-контурный макет	Практическая работа
7.	Орнамент.	Практическая работа
8.	Графика в кубе.	Практическая работа
9.	Графические композиции на средства гармонизации композиции (метр и ритм, симметрия ассиметрия)	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Баранов, М. Б. Пропедевтика в композиции : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Пропедевтика в композиции. - Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2018. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92290.html>

2. Дембич Н. Д. Основы художественного проектирования (пропедевтика) : методические указания. - Москва: ООО "Сам Полиграфист", 2013. - 16 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488312>

3. Казарина Т. Ю. Пропедевтика : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.13 Возрастная анатомия, физиология и основы медицинских знаний****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Онтогенетическое развитие организма человека.	Выступление с информационной речью
2.	Анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы у детей и подростков.	Выполнение практических заданий
3.	Анатомо-физиологические особенности системы кровообращения у детей и подростков.	Выполнение практических заданий
4.	Анатомо-физиологические особенности системы дыхания у детей и подростков.	Контрольный срез, Выполнение практических заданий
5.	Анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы у детей и подростков.	Выполнение практических заданий
6.	Анатомо-физиологические особенности развития нервной системы у детей и подростков.	Выполнение практических заданий
7.	Половое созревание. Стадии полового созревания. Эмбриологический аспект.	Выступление с информационной речью, Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Тихомирова И. А. Анатомия и возрастная физиология : учебник. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. - 285, [1] с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.14 Педагогика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5, 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Педагогика в системе наук о человеке: предмет, задачи, структура	собеседование, опрос, Реферат
2.	Методология и методы педагогических исследований	дискуссия
3.	Развитие, социализация и воспитание личности	Тестирование, Эссе
4.	Целостный педагогический процесс: структура, закономерности, принципы	Опрос, Письменная самостоятельная работа
5.	Основы технологии целостного педагогического процесса	Реферат
6.	Профессиональная деятельность и личность педагога.	Творческое испытание, Тестирование
7.	Воспитание как целенаправленный процесс. Современные проблемы воспитания	решение проблемных ситуаций, Опрос
8.	Система управления образованием в современной России	письменная самостоятельная работа, Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика : учебник. - СПб. [и др.]: Питер, 2014. - 620 с.

2. Слостенин В. А., Абдурахманов Р. А., Азарнов Н. Н., Веракса Н. Е., Гнездилов Г. В., Колесова Ю. В., Костеров А. С., Мощенко А. В., Подымова Л. С. Психология и педагогика : Учебник для бакалавров. - Москва: Юрайт, 2015. - 609 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/383024>
3. Столяренко Л.Д., Столяренко В.Е. Психология и педагогика : учебное пособие для бакалавров. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Юрайт, 2012. - 671 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.15 Психология****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4, 5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Педагогическая психология: становление, современное состояние	собеседование, опрос
2.	Образование как объект педагогической психологии	Собеседование, опрос
3.	Психология учебной деятельности	Собеседование, опрос, Собеседование, опрос
4.	Психология педагогической деятельности и личности учителя	блиц-опрос
5.	Психологические особенности субъектов образовательного процесса	Собеседование, опрос, Контрольная работа
6.	Психология образовательной среды	Собеседование, устный опрос
7.	Традиционные и инновационные стратегии организации образования	Собеседование, устный опрос
8.	Психологические и педагогические факторы эффективности процесса обучения	Собеседование, устный опрос
9.	Учебно-педагогическое сотрудничество	Собеседование, устный опрос
10.	Психология воспитания	Защита презентации
11.	Основы педагогической конфликтологии	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология : Учеб. для вузов. - 2-е изд., доп., испр. и перераб.. - М.: Логос, 2001. - 383 с.

2. Дубровина И.В., Прихожан А.М., Зацепин В.В. Возрастная и педагогическая психология : Хрестоматия: Для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2003. - 368 с.

3. Карандашев В. Н. Методика преподавания психологии : Учебник для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 376 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450148>

4. Смолярчук И.В., Чернышова В.М. Методика преподавания психологии : Учебное пособие. - Тамбов: ТГУ, 2002. - 71с.
5. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология : Учеб. пособие для студ. вузов. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 541 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.16 Методика воспитательной работы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теория воспитания.	Выступление с докладом (Доклад)
2.	Методика воспитания младшего школьника	Выступление с докладом (Доклад), Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
3.	Воспитание в Основной образовательной программе начальной школы.	Опрос (Блиц-опрос)
4.	Основные направления воспитательной работы в современной начальной школе.	Выступление с докладом (Доклад), Задания для самостоятельной работы
5.	Партнерство школы и семьи в воспитании младших школьников.	Выступление с докладом (Доклад), Опрос (Блиц-опрос)
6.	Диагностика и контроль в воспитании.	Выступление с докладом (Доклад), Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Полякова, М. В. Концепты теории воспитания : практико-ориентированная монография. - Весь срок охраны авторского права; Концепты теории воспитания. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 162 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/49876.html>

2. Емельянова И. Н. Теории воспитания : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258>

3. Выршиков, А. Н., Соловцова, И. А., Столярчук, Л. И., , Теоретические основы воспитания и социализации в современной школе : монография. - Весь срок охраны авторского права; Теоретические основы воспитания и социализации в современной школ. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. - 168 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84394.html>
4. Новиков, С. Г., Куликова, С. В., Глебов, А. А. Образование, воспитание и педагогика в России: от прошлого к будущему : монография. - Весь срок охраны авторского права; Образование, воспитание и педагогика в России: от прошлого к буду. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. - 175 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84398.html>
5. Бахтигулова Л. Б., Гаврилов А. В. Методика воспитательной работы : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456636>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.17 Современные образовательные технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, функции, категории дидактики	Собеседование, опрос
2.	Обучение в структуре целостного педагогического процесса	Собеседование, опрос
3.	Содержание образования. Вариативность современного образования	Дискуссия
4.	Виды обучения и их характеристика	Подготовка и защита проектов, контрольный срез
5.	Современные образовательные технологии как объективная потребность	Собеседование, опрос
6.	Технологический инструментарий дидактики	Письменная самостоятельная работа
7.	Педагогическое проектирование	Творческая работа
8.	Технология анализа конкретных ситуаций	Решение ситуационных задач
9.	Игровые технологии обучения	Творческая работа
10.	Технологии коллективного взаимообучения.	Письменная самостоятельная работа
11.	Технологии свободного образования	Эссе
12.	Технологии оценивания достижений учащихся	Контрольный срез, тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ашанина Е. Н., Васина О. В., Ежов С. П., Ливач Е. А., Щепинин В. Э. Современные образовательные технологии : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454163>

2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии : проектное обучение : учеб. пособие. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2014. - 158 с.

3. Попова С. Ю., Пронина Е. В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 126 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454028>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.18 Основы инклюзивного образования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Нормативно-правовая база инклюзивного образования	Собеседование, опрос
2.	Понятие и принципы инклюзивного образования	Собеседование, опрос
3.	Создание адаптивной образовательной среды	Собеседование, опрос, Реферат
4.	Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования	Устный опрос, контрольная работа
5.	Основные задачи и направления психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями.	Собеседование, опрос
6.	Разработка моделей интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья	Собеседование, опрос, Реферат
7.	Технологии проектирования индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	Профессиональное испытание, Проектирование индивидуального маршрута

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Астапов В. М. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп.; 3-е изд. - Москва: Юрайт, 2020. - 161 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455540>

2. Ворошнина Л. В. Коррекционная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей в ДОУ : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 291 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454170>

3. Пузанов Б.П. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии : Учеб. пособие: Для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., доп.. - М.: Академия, 2001. - 157 с.

4. Речицкая Е. Г., Гайдова Ю. В. Специальная психология и коррекционная педагогика: межличностные отношения младших школьников с нарушением слуха : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454663>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.19 Основы вожатской деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История вожатского дела	Разработка проекта
2.	Нормативно-правовые основы вожатской деятельности	Контрольная работа
3.	Психолого-педагогические основы вожатской деятельности	Доклад
4.	Сопровождение деятельности детского общественного объединения	Кейс
5.	Организация жизнедеятельности временного детского коллектива	Кейс
6.	Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере	Разработка проекта
7.	Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности	<p>Формат лонгрида предполагает чтение материала с различных электронных носителей. Он также позволяет читателю преодолеть «информационный шум» и полностью погрузиться в тему.</p> <p>Важнейшим отличительным признаком является наличие содержательной основы, под которой фактически нужно понимать литературное произведение. Правильно выстроенный лонгрид должен восприниматься как целостная история.</p>
8.	Профессиональная этика и культура вожатого	контрольный срез, защита презентаций
9.	Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива	Кейс

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Богданова, Р. У., Бродовская, Е. В., Владимирова, Т. Н., Давыденко, В. А., Дегтерев, В. А., Домбровская, А. Ю., Жадаев, Ю. А., Задорожная, И. А., Леванова, Е. А., Лесконог, Н. Ю., Лубков, А. В., Майданова, Т. В., Марусяк, Д. М., Петренко, Е. Л., Петрищева, Н. Н., Сахарчук, Е. И., Сергеева, Е. В., Се Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций высшего образования в России : коллективная монография. - Весь срок охраны авторского права; Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций в. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92884.html>
2. Владимирова, Т. Н., Фефелкина, А. В., Владимировой, Т. Н. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 36 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75972.html>
3. Галой, Н. Ю., Горбенко, И. А., Долинская, Л. А., Леванова, Е. А., Сидоришин, Ф. А., Петрина, З. И., Попова, С. Ю., Пушкарева, Т. В., Сахарова, Т. Н. История вожатского дела : методические рекомендации. - Весь срок охраны авторского права; История вожатского дела. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75802.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.20 Методика преподавания изобразительного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5, 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, цели и задачи курса, связь с курсами обязательных дисциплин	Опрос, Подготовка электронной презентации, Эссе
2.	Психолого-педагогические основы индивидуально-дифференцированного подхода в художественном образовании	Контрольный срез, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы (Выполнение практических заданий)
3.	Дидактические принципы в преподавании изобразительного искусства на современном этапе	Контрольный срез, Подготовка электронной презентации
4.	Содержание и методика проведения уроков. Составление учебных планов и конспектов по всем видам уроков	Подготовка электронной презентации
5.	Принципы построения программ, их отличительные стороны.	Опрос
6.	Закономерности проявления творческих способностей школьников на уроках изобразительного искусства. Пути развития интереса к изобразительному искусству	Эссе, Контрольный срез
7.	Развитие образного мышления учащихся на уроках изобразительного искусства	Опрос
8.	Специфика внешкольного художественно-творческого процесса. Внеурочная художественно-творческая деятельность	Подготовка электронной презентации

9.	Изучение Государственных образовательных стандартов РФ по изобразительному искусству (ГОС, ФГОС)	Контрольный срез, Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы (Выполнение практических заданий)
10.	Имидж современного педагога. Компоненты педагогической культуры учителя	Эссе
11.	Педагогический рисунок и его особенности. Методическая последовательность выполнения педагогического рисунка	Подготовка электронной презентации, Опрос
12.	Особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства	Подготовка электронной презентации, Опрос
13.	Особенности организации занятий по изобразительному искусству в школах с углубленным изучением ИЗО	Подготовка электронной презентации
14.	Разработка наглядных пособий по изобразительному искусству. Характеристика различных, многовариантных технических средств и приемов обучения	Опрос, Подготовка электронной презентации, Контрольный срез
15.	Кабинет изобразительного искусства, его оборудование, оформление и материально-учебная база	Эссе, Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Пармонов А. Г., Алексеева С. О. История развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства : учебное пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 60 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576743>

2. Борисов, В. Ю., Борисов, Н. Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопро. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79057.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.21 Методика преподавания компьютерной графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными ИТ технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, цели и задачи курса, связь с курсами обязательных дисциплин	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
2.	Компьютерная графика как учебный предмет	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
3.	Особенности лекционных занятий по компьютерной графике	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
4.	Особенности практических занятий по компьютерной графике	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
5.	Факторы, влияющие на формирование содержания методики обучения компьютерной графике	Практическая работа
6.	Особенности преподавания различных видов компьютерной графики	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
7.	Просмотр практических работ теоретических и методологических основы преподавания компьютерной графики в образовательных учреждениях.	Комиссионный просмотр аудиторных работ
8.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе Adobe Photoshop	Практическая работа

9.	Составление учебного плана мастер-класса в программе растровой графики в Adobe Photoshop	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
10.	Составление плана проведения занятия в программе растровой графики Adobe Photoshop	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
11.	Просмотр практических работ по оставление учебного плана мастер-класса в программе растровой графики в Adobe Photoshop	Комиссионный просмотр аудиторных работ
12.	Особенности цифровой живописи и ее взаимосвязь с традиционной в программе растровой графики SAI	Другие формы контроля
13.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе SAI	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
14.	Просмотр практических работ по составление учебного плана и формирование разделов изучения растровой графики в программе SAI	Комиссионный просмотр аудиторных работ
15.	Составление плана проведения занятия в программе растровой графики SAI	Другие формы контроля
16.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе CorelDRAW	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
17.	Промежуточный просмотр практических по составлению учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе CorelDRAW	Комиссионный просмотр аудиторных работ
18.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения векторной графики в программе Adobe Illustrator	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
19.	Составление плана проведения занятия в программе векторной графики CorelDRAW	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
20.	Составление плана проведения занятия в программе векторной графики Adobe Illustrator	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
21.	Составление учебного плана мастер-класса в программе векторной графики	Практическая работа
22.	Промежуточный просмотр практический работ по векторной графике	Комиссионный просмотр аудиторных работ
23.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения трехмерной графики в программе 3ds max	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
24.	Составление плана проведения занятия в программе трехмерной графики в программе 3ds max	Практическая работа
25.	Составление учебного плана и формирование разделов изучения трехмерной графики в программе SketchUp	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
26.	Составление плана проведения занятия в программе трехмерной графики в программе SketchUp	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)

27.	Составление учебного плана мастер-класса в программе трехмерной графики	Практическая работа
28.	Промежуточный просмотр практических работ по трехмерной графике в образовательных учреждениях.	Комиссионный просмотр аудиторных работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Косолапова, Л. А. Методика преподавания педагогики в высшей школе : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика преподавания педагогики в высшей школе. - Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70639.html>
2. Бобрович Т. А., Беляева О. А. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных учебных предметов (дисциплин) : учебно-методическое пособие. - Минск: РИПО, 2016. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485917>
3. Майстренко Н. В., Майстренко А. В. Мультимедийные технологии в информационных системах : учебное пособие. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015. - 82 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444959>
4. Водяникова И. Ф., Фатхи Т. Б. Методика преподавания гуманитарных дисциплин : учебное пособие. - 2-е изд. перераб. и доп.. - Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. - 111 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570943>
5. Бобрович Т. А., Соломахин В. Д. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных предметов и дисциплин : методические рекомендации. - 8-е изд., стер.. - Минск: РИПО, 2016. - 24 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485916>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.22 Теория и история изобразительного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Искусство как феномен культуры. Основные виды искусства	Опрос
2.	Стилевое содержание художественного произведения	семинар
3.	Жанровое содержание художественного произведения	Подготовка электронной презентации
4.	Понятие, общие принципы формы и композиции в художественном произведении	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
5.	Типология стилевых направлений в Западноевропейском и Отечественном искусстве	Тест на ключевое слово
6.	Мифологическая система в образной концепции искусства	Подготовка электронной презентации
7.	Семиотика художественной деятельности	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
8.	Основные компоненты художественного творчества и методы анализа	Тест на ключевое слово
9.	Моделирование эмоциональной сферы человека средствами искусства искусства	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы
10.	Жанрообразующие составляющие и основные виды техник рисунка	семинар
11.	Жанрообразующие составляющие и основные виды техник гравюры	Подготовка электронной презентации
12.	Жанрообразующие составляющие и основные виды техник живописи	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
13.	Специфика архитектуры в контексте изобразительного искусства	Тест на ключевое слово
14.	Специфика скульптуры в контексте изобразительного искусства.	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
15.	Культура и искусство Древней Греции	Опрос
16.	Культура и искусство Древнего Рима	семинар

17.	Основа художественного мышления в культуре и искусстве Западноевропейского Средневековья	Подготовка электронной презентации
18.	Романский и готический стили в архитектуре западноевропейского Средневековья	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
19.	Культура и искусство Византии	Тест на ключевое слово
20.	Христианские основы Древнерусского искусства	Подготовка электронной презентации
21.	Иконописные школы Древней Руси	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
22.	Храмовое искусство Древней Руси	Тест на ключевое слово
23.	Бунташный век Древней Руси как переходный этап от Средневековья к эпохе Просвещения	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы
24.	Основа художественного мышления Итальянского Ренессанса	Опрос
25.	Треченто и кватроченто в искусстве Итальянского Возрождения	семинар
26.	Флорентийская и Венецианская школы в искусстве Высокого Ренессанса	Подготовка электронной презентации
27.	Маньеризм в искусстве Позднего Ренессанса	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
28.	Культура и искусство Северного Возрождения	Тест на ключевое слово
29.	Основа художественного мышления барокко	Подготовка электронной презентации
30.	Итальянская школа живописи в искусстве барокко	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
31.	Фламандская и Голландская школы живописи в искусстве барокко	Тест на ключевое слово
32.	Испанская школа живописи в искусстве барокко	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы
33.	Основные составляющие эстетики классицизма	Опрос
34.	Классицизм в живописи Франции	семинар
35.	Рококо в живописи Венеции	Тест на ключевое слово
36.	Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XVIII века	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
37.	Живопись в Отечественном искусстве XVIII века: от парсуны к портрету	Тестирование
38.	Классицизм и барокко в Отечественной архитектуре	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы
39.	Основа художественного метода романтизма	Опрос
40.	Романтизм, академизм и реализм в живописи Франции	семинар
41.	Основные тенденции в развитии культуры и искусства России XIX века	Консультация по подготовке к выполнению практического задания (Выполнение практических заданий)
42.	Диалог стилей в русском искусстве первой половины XIX века	Подготовка электронной презентации
43.	«Творческое объединение художников передвижников» в русской культуре XIX века	Контрольный срез по репродукциям (Контрольный срез)
44.	«Русский духовный Ренессанс» в искусстве Европы рубежа XIX -XX веков	Тест на ключевое слово
45.	Модернистические стилевые направления в Европейском и Отечественном искусстве	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Ильина Т. В. Введение в искусствоведение : Учебник для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 201 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456257>
2. Ильина Т. В., Фомина М. С. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : Учебник для вузов. - пер. и доп; 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 386 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449697>
3. Ильина Т. В., Фомина М. С. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : Учебник Для академического бакалавриата. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 346 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/431152>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.23 Теория и история развития художественного образования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методологические основы художественной педагогики	Опрос
2.	Эволюция теорий художественного творчества в отечественной и зарубежной литературе	Семинар
3.	Жанрообразующие составляющие и основные виды техник рисунка	Контрольный срез по репродукциям
4.	Система художественного образования в Древней Греции	Тест на ключевое слово
5.	Художественное образование и методы работы в средневековом изобразительном искусстве	Практическое задание – подготовка презентации по заданной теме
6.	Художественное образование эпохи Возрождения	Контрольный срез по репродукциям
7.	Становление академической системы художественного образования в XVI – XVII веках	Диспут по проблемным вопросам темы
8.	Становление Отечественного художественного образования в Древнерусском государстве	Опрос
9.	Отечественные методы преподавания в эпоху «бунташного века»	Семинар
10.	Художественное образование России в 18 веке	Консультация по подготовке к контрольному срезу с аннотацией
11.	Методы преподавания рисования в России в первой половине XIX века	Контрольный срез по репродукциям с аннотацией
12.	Методы преподавания рисования в России во второй половине XIX века	Тест на ключевое слово
13.	Развитие школы Отечественного рисунка и методов преподавания во второй четверти XX века	Контрольный срез по репродукциям
14.	Развитие школы Отечественного рисунка во второй половине XX- начала XXI веков	Диспут по вопросам темы, ответы на проблемные вопросы

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
2. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>
3. Парамонов А. Г., Алексеева С. О. История развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства : учебное пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 60 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576743>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.24 Академический рисунок****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Рисунок как основа изобразительного искусства. Цели и задачи учебного академического рисунка. Общие методические установки. Роль набросков. Основные сведения о законах линейной перспективы и их применение в рисунке. Закономерности светотени.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
2.	Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - куб.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
3.	Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - пирамида	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
4.	Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел - цилиндр (тело вращения)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа
5.	Конструктивный линейный рисунок двух гипсовых тел - ваза и шар (тела вращения)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
6.	Промежуточный просмотр работ «Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел»	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
7.	Кратковременный рисунок драпировки со складками	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
8.	Конструктивный линейный рисунок натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
9.	Тональная проработка натюрморта, составленного из разных по форме, фактуре и материалам предметов.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа

10.	Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа
11.	Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №2	Практическая работа, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
12.	Конструктивный линейный рисунок гипсового орнамента №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
13.	Кратковременный рисунок интерьера.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
14.	Наброски бытовых предметов (шкаф, стол, стул, ведро, самовар и т.д.).	Контрольный срез
15.	Итоговый просмотр практических работ	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
16.	Анатомическое строение черепа человека. Особенности рисования черепа. Обобщение и детализация. Целостное восприятие рисунка.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
17.	Рисунок анатомического черепа человека	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
18.	Рисунок гипсовой головы (обрубочной) модели головы.	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
19.	Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -нос	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
20.	Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида -губы	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
21.	Рисунок гипсовых слепков деталей головы Давида - глаза	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
22.	Промежуточный просмотр рисунков гипсовых слепков деталей головы Давида	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
23.	Наброски головы человека карандашом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
24.	Наброски головы человека дополнительными мягкими материалами	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Другие формы контроля
25.	Наброски головы человека не стираемыми материалами	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий

26.	Наброски и зарисовки фигуры человека карандашом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа
27.	Наброски и зарисовки фигуры человека мягкими материалами	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
28.	Наброски и зарисовки фигуры человека не стираемыми	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
29.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
30.	Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (мужской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
31.	Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (мужской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
32.	Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (женской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
33.	Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (женской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
34.	Промежуточный просмотр рисунка гипсовой головы	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
35.	Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (детской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
36.	Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (детской)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
37.	Конструктивный линейный рисунок античной гипсовой головы (пожилого человека)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
38.	Тональная проработка рисунка античной гипсовой головы (пожилого человека)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
39.	Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
40.	Итоговый просмотр рисунка гипсовой головы	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
41.	Быстрые наброски головы человека карандашом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
42.	Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий

43.	Тональная проработка рисунка портрета живого человека №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
44.	Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №2	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
45.	Тональная проработка рисунка портрета живого человека №2	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
46.	Промежуточный просмотр рисунка портретов	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
47.	Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
48.	Тональная проработка рисунка портрета живого человека №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
49.	Конструктивный линейный рисунок портрета живого человека №4	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
50.	Тональная проработка рисунка портрета живого человека №4	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
51.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
52.	Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой руки	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
53.	Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой руки	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
54.	Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
55.	Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – мужской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
56.	Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- мужской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
57.	Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
58.	Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели кисти человеческой руки – женской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
59.	Тональная проработка рисунка гипсовой модели кисти человеческой руки – женской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
60.	Зарисовка гипсовой модели кисти человеческой руки с разных ракурсов- женской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий

61.	Зарисовки кистей рук с живой природы карандашом – мужских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
62.	Зарисовки кистей рук с живой природы карандашом – женских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
63.	Зарисовки кистей рук с живой природы не стираемым материалом – мужских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
64.	Зарисовки кистей рук с живой природы не стираемым материалом – женских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
65.	Итоговый просмотр.	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
66.	Конструктивный линейный рисунок анатомической модели костей человеческой ноги	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
67.	Тональная проработка рисунка анатомической модели костей человеческой ноги	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
68.	Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели мышц человеческой стопы	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
69.	Тональная проработка рисунка гипсовой модели мышц человеческой стопы	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
70.	Промежуточный просмотр рисунка гипсовой модели стопы	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
71.	Конструктивный линейный рисунок гипсовой модели человеческой стопы	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
72.	Тональная проработка рисунка гипсовой модели человеческой стопы	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
73.	Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – мужских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
74.	Наброски и зарисовки стоп живой модели человека карандашом – женских	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
75.	Наброски и зарисовки стоп живой модели человека не стираемым материалом	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
76.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
77.	Конструктивный линейный рисунок скелета человека с природы: вид спереди	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
78.	Тональная проработка рисунка скелета человека с природы : вид спереди	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий

79.	Конструктивный линейный рисунок скелета человека с натуры : в профиль	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
80.	Тональная проработка рисунка скелета человека с натуры : в профиль	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
81.	Промежуточный просмотр рисунка скелета человека	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
82.	Конструктивный линейный рисунок торса Венеры Милосской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
83.	Тональная проработка рисунка торса Венеры Милосской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
84.	Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере карандашом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
85.	Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере мягким материалом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
86.	Наброски и зарисовки фигуры человека в интерьере не стираемым материалом	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
87.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
88.	Конструктивно линейный рисунок фигуры анатомический лучник	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
89.	Тональная проработка рисунка фигуры анатомический лучник	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
90.	Конструктивно линейный рисунок фигуры Геракла	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
91.	Тональная проработка рисунка фигуры Геракла	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
92.	Промежуточный просмотр рисунка гипсовых фигур	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
93.	Конструктивно линейный рисунок фигуры Венеры Милосской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
94.	Тональная проработка рисунка фигуры Венеры Милосской	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
95.	Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
96.	Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий

97.	Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №1	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
98.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
99.	Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №2	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
100.	Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №2	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
101.	Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №2	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
102.	Наброски и зарисовки фигуры человека в движении	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Контрольный срез
103.	Промежуточный просмотр рисунка фигуры человека	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
104.	Конструктивный линейный рисунок постановки одетой фигуры в интерьере №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
105.	Тональная проработка рисунка постановки одетой фигуры в интерьере №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
106.	Завершение работы над рисунком постановки одетой фигуры в интерьере №3	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
107.	Наброски и зарисовки нескольких взаимодействующих фигур людей в движении	Контрольный срез, Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий
108.	Итоговый просмотр	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Казарин С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 142 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487671>
2. Гордеенко, В. Т. Рисунок головы и фигуры человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы и фигуры человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2017. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90822.html>
3. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
4. Нестеренко, В. Е. Рисунок головы человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/35537.html>

5. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>

6. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.25 Академическая живопись

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Понятие живописи. Краткосрочные этюды несложного натюрморта	Опрос в рамках практических занятий. Практическая работа
2.	Натюрморт из предметов четких и ясных по форме (гризайль)	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
3.	Натюрморт из предметов контрастных по цвету	Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.
4.	Натюрморт с драпировкой	Практическая работа, Опрос в рамках практических занятий.
5.	Сложный натюрморт из предметов, различных по материалности	Практическая работа
6.	Натюрморт из нескольких крупных предметов несложных по форме сближенных по цвету (в холодной или теплой гамме)	Практическая работа
7.	Этюды драпировок без орнамента	Практическая работа
8.	Этюд интерьера.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы)
9.	Сложный тематический натюрморт.	Практическая работа
10.	Натюрморт с гипсовой маской человека или животного.	Практическая работа
11.	Натюрморт из предметов быта различных по материалности.	Практическая работа

12.	Этюды драпировок с орнаментом.	Практическая работа
13.	Этюд натюрморта в интерьере.	Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
14.	Краткосрочные этюды несложного натюрморта	Практическая работа
15.	Осенний натюрморт.	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
16.	Тематический натюрморт с гипсовой головой в усложненных условиях освещенности.	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
17.	Натюрморт с гипсовым орнаментом и драпировкой (складки).	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
18.	Этюды рук человека на однотонном фоне.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
19.	Этюд головы пожилого натурщика (гризайль).	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы)
20.	Этюд головы пожилого натурщика.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
21.	Этюд головы молодой натурщицы.	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
22.	Этюд головы молодого человека в головном уборе.	Практическая работа
23.	Этюды рук человека на цветном фоне.	Практическая работа
24.	Этюд одетой женской полуфигуры.	Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
25.	Этюды головы разновозрастных натурщиков в различных условиях освещенности в головных уборах.	Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)

26.	Этюд одетой полуфигуры в интерьере.	Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
27.	Этюд костюмированной поясного портрета с руками в интерьере.	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ), Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
28.	Этюд тематического женского поясного портрета с руками	Опрос в рамках практических занятий., Практическая работа
29.	Этюд тематического мужского поясного портрета с руками	Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
30.	Этюд обнаженной полуфигуры в интерьере.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Опрос в рамках практических занятий.
31.	Наброски одетой модели в разных позах.	Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
32.	Этюд одетой модели стоя.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
33.	Фигура одетая, в декоративном окружении.	Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)
34.	Живописные наброски обнаженной фигуры.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа)

35.	Этюд обнаженной модели в положении сидя.	Опрос в рамках практических занятий., Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)
36.	Обнаженная натура в интерьере.	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Практическая работа), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ), Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Опрос в рамках практических занятий.

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Зубова И. С., Семизорова Л. Б. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме : методические рекомендации. - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 25 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455493>
2. Казарина Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 36 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625>
3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>
4. Федоренко В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114479>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.26 Цветоведение и колористика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет цветоведения. История науки о цвете до XVII век. Основные термины и понятия	Устный опрос
2.	Естествоиспытатели и ученые и их понимание света и цвета.	Практическая работа
3.	Восприятие цвета. понимание света и цвета.	Выступление с рефератом
4.	Физические свойства цвета. Основные характеристики и свойства цвета.	Практическая работа
5.	Цвета спектральные, неспектральные, хроматические, ахроматические, смешанные.	Выступление с рефератом
6.	Оптические свойства вещества, органические и неорганические красители, пигменты.	Тестирование
7.	Понятие цветовой композиции.	Подготовка электронной презентации
8.	Восприятие цветов. Закон контраста.	Практическая работа
9.	Цветовые контрасты.	Защита проекта
10.	Понятие о гармонии.	Практическая работа
11.	Закономерности цветовых гармоний и их виды	Тестирование
12.	Цветовой диссонанс. Цветовая гамма.	Практическая работа
13.	Особенности цветового воздействия.	Практическая работа
14.	Психологическое и физиологическое воздействие цвета на человека.	Устный опрос
15.	Особенности характера эмоционального и ассоциативного воздействия цвета.	Практическая работа
16.	Цветовые ассоциации.	Практическая работа
17.	Стилизация.	Практическая работа
18.	Цвет в стилизации.	Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/32799.html>
2. Васильева, Э. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012. - 180 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/18266.html>
3. Омеляненко Е. В. Цветоведение и колористика : учеб. пособие. - Изд. 3-е, испр. и доп.. - СПб., М., Краснодар: Лань, Планета музыки, 2014. - 103 с.
4. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн», профиль «графический дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Цветоведение и колористика. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/66372.html>
5. Рерберг Ф. И. Художник о красках : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 210 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447924>
6. Селицкий, А. Л. Цветоведение : учебное пособие. - 2025-03-27; Цветоведение. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94333.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.27 Информационные технологии в профессиональной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информатизация образования и науки	Собеседование
2.	Программные средства в профессиональной деятельности	Лабораторная работа, Лабораторная работа
3.	Применение Internet- технологий в профессиональной деятельности	Лабораторная работа, Собеседование, опрос
4.	Дистанционное обучение	Лабораторная работа, Лабораторная работа
5.	Применение ИКТ для обработки профессионально значимой информации и организации информационно-образовательной среды для обучения и развития	Лабораторная работа, Собеседование
6.	Средства ИКТ для оптимизации педагогической, научно-исследовательской, методической, управленческой, культурно-просветительской деятельности	Лабораторная работа, Лабораторная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Красильникова В. А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании : учебное пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 231 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209292>

2. Гумерова Г. И., Шаймиева Э. Ш. Электронное правительство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд. - Москва: Юрайт, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466078>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.28 Технологии векторной графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы построения и работы с графическими объектами в программах векторной графики	Презентация
2.	Цветовые модели в векторной графике	Практическая работа
3.	Работа с текстом в векторной графике	Тестирование
4.	Компьютерная графика в среде CorelDraw.	Практическая работа
5.	Построение изображения в среде CorelDraw	Практическая работа
6.	Работа с изображением в среде CorelDraw	Практическая работа
7.	Работа с текстом в среде CorelDraw	Практическая работа
8.	Проблемы трассировки растровых объектов в среде CorelDraw	Тестирование, Комиссионный просмотр практических работ
9.	Компьютерная графика в среде AdobeIllustrator	Практическая работа
10.	Построение изображения в среде AdobeIllustrator	Практическая работа
11.	Работа с изображением в среде AdobeIllustrator	Практическая работа
12.	Работа с текстом в среде AdobeIllustrator	Практическая работа
13.	Проблемы трассировки растровых объектов в среде AdobeIllustrator	Практическая работа
14.	Создание логотипов AdobeIllustrator	Практическая работа
15.	Создание иллюстраций AdobeIllustrator	Комиссионный просмотр практических работ

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Ахтямова С. С., Ефремова А. А., Ахтямов Р. Б. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2014. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>
2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
3. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.29 Технологии растровой графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4, 5, 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Технология создания графических объектов в редакторах растровой графики	Практическая работа
2.	Создание графических примитивов в Photoshop	Практическая работа
3.	Создание изображений с помощью инструментов в Photoshop	Практическая работа, Практическая работа
4.	Коррекция изображений с помощью фильтров в Photoshop	Практическая работа, Практическая работа
5.	Растровая графика в мультимедиа	Презентация, Другие формы контроля
6.	Типы и виды мультимедийных презентаций	Практическая работа
7.	Основы работы над мультимедийной презентацией	Тестирование, Практическая работа
8.	Создание видео презентаций	Практическая работа
9.	Компьютерная графика в среде Adobe Photoshop	Практическая работа, Комиссионный просмотр практических работ
10.	Процесс получение качественного фотоизображения	Практическая работа
11.	Основы обработки фотографий	Тестирование
12.	Основы работы с фильтрами	Практическая работа, Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем.
13.	Основы художественной обработки фотографий	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Ахтямова С. С., Ефремова А. А., Ахтямов Р. Б. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2014. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>
2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
3. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.30 Технологии трехмерной графики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 6, 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы трехмерного моделирования	Практическая работа, Практическая работа
2.	Объемное моделирование на основе планировочного решения	Практическая работа
3.	Графическое оформление чертежей трехмерного моделирования	Практическая работа, Комиссионный просмотр практических работ
4.	Модифакаторы трехмерного моделирования	Тестирование
5.	Сплайновое трехмерное моделирование.	Практическая работа, Тестирование, Практическая работа
6.	Материалы трехмерного моделирования	Практическая работа
7.	Карта текстур в трехмерном моделировании	Практическая работа, Тестирование
8.	Моделирование декоративных элементов фасада в 3ds max.	Практическая работа
9.	Настройка визуализации, оформление проекта.	Комиссионный просмотр практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Вязникова Е. А., Крохалев В. С., Курочкин В. А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Архитектон, 2017. - 55 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

2. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>

3. Ложкина Е. А., Ложкин В. С. Проектирование в среде 3ds Max : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 180 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574829>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.1 Атлетическая гимнастика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности.	Практическое задание
2.	Выполнение упражнений с использованием собственного веса.	Практическое задание, Тестирование
3.	Выполнение силовых упражнений со свободными весами	Практическое задание
4.	Выполнения силовых упражнений на специальных тренажерах	Практическое задание
5.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности.	Практическое задание
6.	Выполнение упражнений с использованием собственного веса.	Практическое задание, Тестирование
7.	Выполнение силовых упражнений со свободными весами	Практическое задание
8.	Выполнения силовых упражнений на специальных тренажерах	Практическое задание
9.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности.	Практическое задание
10.	Выполнение упражнений с использованием собственного веса.	Практическое задание, Тестирование
11.	Выполнение силовых упражнений со свободными весами	Практическое задание
12.	Выполнения силовых упражнений на специальных тренажерах	Практическое задание
13.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности	Практическое задание
14.	Выполнение упражнений с использованием собственного веса	Практическое задание, Тестирование
15.	Выполнение силовых упражнений со свободными весами.	Практическое задание
16.	Выполнения силовых упражнений на специальных тренажерах	Практическое задание

17.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности	Практическое задание
18.	Выполнение упражнений с использованием собственного веса.	Практическое задание, Тестирование
19.	Выполнение силовых упражнений со свободными весами	Практическое задание, Тестирование
20.	Выполнения силовых упражнений на специальных тренажерах	Практическое задание, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Витун В. Г., Витун Е. В. Повышение адаптационных возможностей студентов средствами физической культуры : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439101>
2. Витун В. Г., Кабышева М. И. Силовая подготовка студентов в процессе высшего образования : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. - 110 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330602>
3. Яковлев В.Н. Атлетическая гимнастика для студентов 1-2 курсов нефизкультурных специальностей, обучающихся по программе бакалавра : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 90 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.2 Оздоровительная аэробика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы знания на занятиях аэробикой.	Тестирование
2.	Базовые шаги в аэробике. Модификации базовых шагов в аэробике.	Тестирование
3.	Основные движения руками в аэробике.	Тестирование
4.	Обучающие связки в аэробике.	Тестирование
5.	Основные упражнения на развитие гибкости.	Тестирование, Тестирование
6.	Основные упражнения для развития силы мышц	Тестирование, Тестирование
7.	Упражнения на степ-платформе.	Тестирование, Тестирование
8.	Базовые шаги и основные элементы в степ – аэробике.	Тестирование
9.	Обучающие связки в степ-аэробике.	Тестирование
10.	Комбинации в степ-аэробике.	Тестирование
11.	Упражнения со степ-платформой для развития силы мышц.	Тестирование, Тестирование
12.	Упражнения с базовыми элементами фитбол-аэробики	Тестирование
13.	Общеразвивающие упражнения с фитболом.	Тестирование
14.	Комбинации в фитбол-аэробике.	Тестирование
15.	Упражнения с гимнастической скамьей.	Тестирование, Тестирование
16.	Упражнения у гимнастической стенке.	Тестирование, Тестирование
17.	Комбинации в аэробике.	Тестирование
18.	Основные «асаны йоги» на занятиях аэробикой.	Тестирование
19.	Упражнения с эластичной лентой.	Тестирование
20.	Упражнения со скакалкой.	Тестирование, Тестирование
21.	Основные упражнения для развития силы мышц.	Тестирование, Тестирование
22.	Комбинации в аэробике	Тестирование, Тестирование
23.	Оздоровительная тренировка по системе «Пилатес».	Тестирование, Тестирование
24.	Гантельная гимнастика.	Тестирование
25.	Упражнения с бодибаром.	Тестирование

26.	Основные упражнения для развития силы мышц.	Тестирование, Тестирование
-----	---	----------------------------

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Булгакова, О. В., Брюханова, Н. А. Фитнес-аэробика : учебное пособие. - 2025-10-09; Фитнес-аэробика. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. - 112 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/100144.html>
2. Вихарева, Д. А., Козлова, Е. В. Аэробика: содержание и методика оздоровительных занятий : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Аэробика: содержание и методика оздоровительных занятий. - Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. - 45 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/85808.html>
3. Зиновьева, Л. В., Коваленко, Л. Е., Лактионова, В. А. Физическое воспитание. Танцевальная аэробика для студентов основного учебного отделения : методические рекомендации. - 2024-05-23; Физическое воспитание. Танцевальная аэробика для студентов основного учебного отделения. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59908.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.3 Волейбол

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Обучения технике верхних передач	практическое выполнение, Тестирование
2.	Обучение технике передач снизу	практическое выполнение
3.	Обучение технике нижней прямой подачи	практическое выполнение
4.	Обучение технике нижней боковой подачи	практическое выполнение, Тестирование
5.	Обучение технике верхней прямой подачи	практическое выполнение, Тестирование
6.	Обучение технике верхней боковой подачи	практическое выполнение
7.	Обучение укороченной подачи	практическое выполнение, Тестирование
8.	Обучение технике передач в прыжке (отбивание кулаком выше верхнего края сетки)	практическое выполнение
9.	Обучение технике нападающих ударов	практическое выполнение, Тестирование
10.	Обучение технике приема подач	практическое выполнение
11.	Обучение технике приема мяча с падением	практическое выполнение, Тестирование
12.	Обучение технике блокирования (подвижное, неподвижное)	практическое выполнение
13.	Обучение и совершенствование индивидуальных действий	практическое выполнение, Тестирование
14.	Обучения индивидуальным тактическим действиям	практическое выполнение
15.	Обучения индивидуальным тактическим действиям при выполнении первых передач на удар	практическое выполнение, Тестирование
16.	Обучение тактике нападающих ударов	практическое выполнение
17.	Обучение индивидуальным тактическим действиям блокирующего игрока	практическое выполнение, Тестирование

18.	Обучение отвлекающим действиям при нападающем ударе	практическое выполнение
19.	Обучение групповым действиям в защите внутри линии и между линиями	практическое выполнение, Тестирование
20.	Обучение индивидуальным тактическим действиям при приеме подач	практическое выполнение
21.	Совершенствование индивидуальных тактических действий блокирующего игрока.	практическое выполнение, Тестирование
22.	Совершенствование отвлекающих действий при нападающем ударе	практическое выполнение
23.	Совершенствование групповых действий в защите внутри линии и между линиями	практическое выполнение, Тестирование
24.	Совершенствование индивидуальных тактических действий при приеме подач.	практическое выполнение

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Астахова М. В., Стрельченко В. Ф., Крахмалев Д. П. Волейбол : учебно-методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426425>
2. Волейбол: теория и практика : учебник. - Москва: Спорт, 2016. - 456 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430479>
3. Гусева, М. А., Герасимов, К. А., Климов, В. М. Физическая культура. Волейбол : учебное пособие. - 2025-09-07; Физическая культура. Волейбол. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/98756.html>
4. Лазарева, Е. А. Методические основы занятий волейболом в вузе : учебное пособие. - 2024-07-01; Методические основы занятий волейболом в вузе. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. - 150 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16984.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.4 Настольный теннис

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Общие сведения о игре настольный теннис. Основная стойка игрока. Жонглирование мячом. Овладение базовой техникой работы рук и ног	Практическое задание
2.	Техника ударов справа и слева на столе. Удары справа у тренировочной стенки.	Практическое задание, Тестирование
3.	Техника ударов справа и слева на столе. Удары слева у тренировочной стенки	Практическое задание
4.	Техника подач разными ударами. Удар-подача справа	Практическое задание
5.	Техника подач разными ударами. Удар-подача слева	Практическое задание, Тестирование
6.	Изучить технику наката справа по диагонали	Практическое задание
7.	Изучить технику накат слева по диагонали	Практическое задание, Тестирование
8.	Изучить технику подач с верхним, боковым и смешанным вращением	Практическое задание
9.	Изучить технику подач с нижним, боковым и смешанным вращением	Практическое задание
10.	Удар справа (слева) откидкой (подрезкой).	Практическое задание, Тестирование
11.	Совершенствовать технику наката справа по диагонали	Практическое задание
12.	Совершенствовать технику наката слева по диагонали	Практическое задание, Тестирование
13.	Совершенствовать технику наката справа и слева в правый угол	Практическое задание
14.	Совершенствовать технику наката справа и слева в левый угол	Практическое задание
15.	Сочетание откидок справа и слева	Практическое задание, Тестирование
16.	Совершенствовать технику наката справа и слева в правый угол	Практическое задание, Тестирование
17.	Совершенствовать технику наката справа и слева в левый угол	Практическое задание

18.	Изучить технику топ-спин справа по диагонали	Практическое задание
19.	Изучить технику топ-спин слева по диагонали	Практическое задание
20.	Сочетание откидок справа и слева	Практическое задание, Тестирование
21.	Совершенствовать топ-спин справа по диагонали	Практическое задание, Тестирование, Тестирование
22.	Совершенствовать топ-спин слева по диагонали	Практическое задание, Тестирование
23.	Изучение топ-спина справа по подрезке в левый-правый угол	Практическое задание
24.	Изучение топ-спина слева по подрезке в левый-правый угол	Практическое задание, Тестирование
25.	Совершенствование изученных приемов игры, чередование нескольких приемов игры в быстром темпе	Практическое задание, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Барчукова Г.В., Богушас В.М.М., Матыцин О.В. Теория и методика настольного тенниса : учеб. для студ. вузов. - М.: Академия, 2006. - 526 с.
2. Бойко О.Я., Рукавишников Л.Н. Настольный теннис : программа спортивного мастерства : метод. пособие для тренеров Специальной Олимпиады. - Екатеринбург: [б. и.], 2016. - 160 с.
3. Николаев, И. В., Степанова, О. Н. Основы техники и методики обучения теннису : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы техники и методики обучения теннису. - Москва: Прометей, 2012. - 60 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/18598.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.ДВ.01.5 Футбол****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Техника передвижения	Тестирование, Тестирование
2.	Остановка мяча ногой	Тестирование
3.	Передача-удар по мячу ногой	Тестирование
4.	Ведение мяча различными способами	Тестирование
5.	Технико-тактическая подготовка	Тестирование
6.	Техника передвижения	Тестирование
7.	Остановка мяча ногой.	Тестирование
8.	Удары по мячу ногой	Тестирование
9.	Ведение мяча различными способами	Тестирование
10.	Игра головой в обороне игроками защиты	Тестирование, Тестирование
11.	Техника передвижения	Тестирование
12.	Остановка мяча ногой	Тестирование
13.	Удары по мячу ногой	Тестирование
14.	Ведение мяча.	Тестирование, Тестирование
15.	Технико-тактическая подготовка	Тестирование
16.	Техника передвижения	Тестирование, Тестирование
17.	Остановка мяча ногой	Тестирование
18.	Удары по мячу ногой	Тестирование
19.	Ведение мяча.	Тестирование
20.	Технико-тактическая подготовка.	Тестирование
21.	Техника передвижения	Тестирование, Тестирование
22.	Остановка мяча ногой.	Тестирование
23.	Удары по мячу ногой, головой.	Тестирование
24.	Ведение мяча.	Тестирование, Тестирование
25.	Технико-тактическая подготовка.	Тестирование, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М. Спортивные игры: совершенствование спортивного мастерства : учебник для вузов. - 3-е изд., стер.. - М.: Издат. центр "Академия", 2008. - 397 с.
2. Витун Е. В., Витун В. Г. Современные системы физических упражнений, рекомендованные для студентов : учебное пособие. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. - 111 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481819>
3. Голомазов, С. В., Чирва, Б. Г. Футбол. Основы и организация тренировки точности технических приемов : методические разработки для слушателей высшей школы тренеров. - Весь срок охраны авторского права; Футбол. Основы и организация тренировки точности технических прие. - Москва: ТВТ Дивизион, 2013. - 51 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20732.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.6 Стрельба

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Краткие сведения о возникновении пулевой стрельбы. Правила техники безопасности. Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек.)	выполнение практических заданий, Тестирование
2.	Официальные правила соревнований по стрельбе из пневматического оружия. Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек.)	выполнение практическую заданий
3.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек.). Стрельба из пистолета стоя.	практическое выполнение
4.	Стрельба на кучность (по белому листу).	выполнение практических заданий
5.	Стрельба на кучность (по мишени).	выполнение практических заданий, Тестирование
6.	Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек.).	выполнение практических заданий, Тестирование
7.	Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек.).	выполнение практических заданий, Тестирование
8.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек.).	выполнение практических заданий
9.	Стрельба на кучность (по белому листу).	практическое выполнение
10.	Стрельба на кучность (по мишени).	выполнение практических заданий, Тестирование
11.	Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек.).	выполнение практических заданий, Тестирование
12.	Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек.).	выполнение практических заданий
13.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек.).	практическое выполнение
14.	Стрельба (по мишени результат 5 зачетных выстрелов).	практическое выполнение
15.	Сборка и разборка АК (время).	выполнение практических заданий, Тестирование

16.	Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек).	практическое выполнение
17.	Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек).	выполнение практических заданий, Тестирование
18.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек).	выполнение практических заданий
19.	Стрельба (по мишени результат 5 зачетных выстрелов).	выполнение практических заданий
20.	Сборка и разборка АК (время).	выполнение практических заданий, Тестирование
21.	Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек).	выполнение практических заданий
22.	Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек).	выполнение практических заданий, Тестирование
23.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек).	выполнение практических заданий
24.	Стрельба (по мишени результат 5 зачетных выстрелов).	выполнение практических заданий
25.	Сборка и разборка АК (время). Участие в соревнованиях	выполнение практических заданий, Тестирование
26.	Удержания винтовки в позе-изготовки сидя (мин. сек)	практическое выполнение, практическое выполнение
27.	Удержания винтовки в позе-изготовки стоя (мин. сек).	Другие формы контроля
28.	Удержания пистолета в позе-изготовки стоя (мин. сек).	практическое выполнение, практическое выполнение
29.	Стрельба (по мишени результат 5 зачетных выстрелов). Сборка и разборка АК (время).	практическое выполнение, практическое выполнение

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Жуков, В. М., Завирюха, А. М., Кочуров, А. Г. Скоростная стрельба из пистолета : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Скоростная стрельба из пистолета. - Омск: Омская академия МВД России, 2016. - 68 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/72872.html>
2. Якубовский, Я. К. Спецподготовка. Стрельба из пневматического пистолета : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Спецподготовка. Стрельба из пневматического пистолета. - Владивосток: Владивостокский филиал Российской таможенной академии, 2007. - 164 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/25847.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.7 Плавание

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Инструктаж по технике безопасности. Экипировка и инвентарь для плавания. Положение тела пловца в воде. Дыхание при плавании. Скольжение по воде после отталкивания от борта	практическое выполнение, Тестирование
2.	Общие основы техники плавания. Упражнения на баланс и координацию в плавании. Облегченные способы плавания	практическое выполнение
3.	Плавание с доской. Правильная техника упражнений с доской для плавания.	практическое выполнение
4.	Основы техники спортивного способа плавания: кроль на груди, кроль на спине	практическое выполнение, Тестирование
5.	Техника общего согласования движений при плавании кролем на груди и на спине	практическое выполнение, Тестирование
6.	Основы техники спортивного способа плавания: брасс	практическое выполнение
7.	Техника общего согласования движений при плавании брассом	практическое выполнение
8.	Техника выполнения поворотов	практическое выполнение, Тестирование
9.	Прыжки и спады в воду. Техника стартов	практическое выполнение, Тестирование
10.	Основы техники спортивного способа плавания: баттерфляй	практическое выполнение
11.	Техника общего согласования движений при плавании дельфином	практическое выполнение
12.	Комплексное плавание. Совершенствование техники стилей плавания.	практическое выполнение, Тестирование
13.	Основы техники прикладного плавания	практическое выполнение, Тестирование
14.	Техника общего согласования движений при плавании на боку	практическое выполнение

15.	Спасение утопающего. Техника транспортировки тонущего	практическое выполнение
16.	Совершенствование техники плавания вольным стилем	практическое выполнение, Тестирование
17.	Упражнения на развитие гибкости и общей физической подготовленности пловцов	практическое выполнение, Тестирование
18.	Техническая подготовка пловца	практическое выполнение
19.	Совершенствование комплексного плавания на 200 метров.	практическое выполнение
20.	Подвижные и спортивные игры на воде.	практическое выполнение, Тестирование
21.	Совершенствование гибкости и общей физической подготовленности пловцов	практическое выполнение, практическое выполнение
22.	Совершенствование технической подготовки пловца	практическое выполнение
23.	Совершенствование комплексного плавания на 200 метров.	Другие формы контроля
24.	Спортивные игры на воде	практическое выполнение, практическое выполнение

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Афанасьев В. З., Булгакова Н. Ж., Макаренко Л. П., Морозов С. Н., Попов О. И., Чеботарева И. В. Плавание : Учебник для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 344 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455433>
2. Булгакова Н. Ж., Морозов С. Н., Чеботарева И. В., Афанасьев В. З., Макаренко Л. П. Плавание с методикой преподавания : Учебник Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 344 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455542>
3. Степанова, М. В. Плавание в системе физического воспитания студентов вузов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Плавание в системе физического воспитания студентов вузов. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 137 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71310.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.1 Академическая скульптура и пластическая анатомия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История возникновения и развития скульптуры	Опрос
2.	Инструменты для работы с глиной особенности их использования	Практическая работа
3.	Овладение основами академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы	Практическая работа
4.	Художественные средства построения объемной композиции	Контрольный срез
5.	Средства гармонизации художественной формы.	Практическая работа
6.	Особенности построения орнамента «Трехлистника»	Опрос
7.	Физиогномика и пропорции лица	Опрос
8.	Анатомические особенности построения формы носа.	Практическая работа
9.	Анатомические особенности построения формы губ.	Практическая работа
10.	Особенности построения формы глаза	Практическая работа, Контрольный срез
11.	Лепка черепа с изучением анатомических подробностей	Опрос
12.	Изучение портретных особенностей головы Дианы	Практическая работа
13.	Изучение портретных особенностей головы Гомера	Практическая работа
14.	Изучение портретных особенностей головы Гаттамелата	Практическая работа, Контрольный срез
15.	Анатомические особенности руки	Опрос
16.	Анатомические особенности ноги	Практическая работа
17.	Анатомические особенности и пропорции фигуры человека	Практическая работа, Контрольный срез
18.	Обобщенные итоги по изученному материалу	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Лысенков Н. К., Карузин П. И. Пластическая анатомия : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455312>
2. Ильина Т.В. Введение в искусствознание : Учеб. пособие для вузов. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 207 с.
3. Цирес А. Г. Искусство архитектуры : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455096>
4. Замараев В. А. Анатомия : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 268 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452556>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.2 Мультимедийные возможности сетей в учебном процессе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные понятия мультимедиа.	Опрос
2.	Мультимедийные технологии в образовании	Контрольный срез, Выполнение практических заданий
3.	Анимация. Базовые понятия.	Выполнение практических заданий
4.	Использование анимации в учебном процессе	Контрольный срез
5.	Создание интерактивного фильма средствами Flash.	Опрос
6.	Значение фильмов в учебном процессе.	Контрольный срез
7.	Сетевые технологии в обучении.	Выполнение практических заданий
8.	Передача мультимедийных файлов через закрытые и открытые сети.	Контрольный срез, Выполнение практических заданий
9.	Защита графической информации.	Выполнение практических заданий

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Комаров А. Е. Мультимедиа-технология : практическое пособие. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 77 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141451>

2. Гафурова, Н. В., Чурилова, Е. Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Педагогическое применение мультимедиа средств. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 204 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84293.html>

3. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429292>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.3 Черчение и техническая графика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Геометрические тела.	Практическая работа
2.	Методы изображения рельефной формы.	Презентация
3.	Архитектурные детали: фриз, карниз, капители (полукапители как рельефные формы) и другие.	Практическая работа
4.	Основные методы построения проекций и чертежей геометрических объектов.	Практическая работа
5.	Графическое оформление чертежей.	Опрос
6.	Проекции прямых линий.	Практическая работа
7.	Плоскость.	Опрос
8.	Способы преобразования ортогональных проекций.	Практическая работа
9.	Линии поверхности.	Презентация
10.	Способы преобразования чертежа.	Практическая работа
11.	Многогранники.	Опрос
12.	Построение в перспективе плоских фигур и геометрических тел, построение теней.	Практическая работа
13.	Общие сведения о теории теней.	Практическая работа
14.	Аксонметрические проекции.	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Вышнепольский И. С. Техническое черчение : Учебник для вузов. - пер. и доп; 10-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 319 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450068>

2. Леонова, О. Н., Королева, Л. Н. Инженерная графика. Проекционное черчение : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Инженерная графика. Проекционное черчение. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 74 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74366.html>
3. Аббасов, И. Б. Черчение на компьютере в AutoCAD : учебное пособие. - 2024-12-13; Черчение на компьютере в AutoCAD. - Саратов: Профобразование, 2019. - 136 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89863.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.4 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Художественные промыслы как одна из форм народного искусства	Собеседование
2.	Становление и развитие народных художественных промыслов в России.	Собеседование
3.	Художественная роспись	Практическая работа
4.	Художественная обработка дерева, камня	Собеседование
5.	Художественная керамика, лаковая живопись	Собеседование
6.	Художественная обработка ткани	Собеседование
7.	Художественная обработка металла	Контрольный срез
8.	Основные термины и понятия декоративно-прикладного искусства	Практическая работа (Выполнение практических заданий)
9.	Возникновение и структура образов	Практическая работа (Выполнение практических заданий)
10.	Структура декора и орнамента	Практическая работа (Выполнение практических заданий)
11.	Орнамент в истории искусства	Практическая работа (Выполнение практических заданий)
12.	Форма предмета как отражение его функции и технологии	Практическая работа (Выполнение практических заданий)
13.	Принципы взаимосвязи декора и формы	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
14.	Национальные особенности декоративно-прикладного искусства в России.	Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Соколов, М. В., Соколова, М. С. Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Декоративно-прикладное искусство. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. - 467 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71803.html>

2. Березовикова О. Н. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574633>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.5 Декоративная композиция

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Изобразительные средства декоративной композиции. Различные техники декоративной живописи: гуашевая, темперная, акварельная	Устный опрос, Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
2.	Орнаментально-ритмическая структура живописного изображения	Устный опрос, Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
3.	Образно-творческая переработка натуры	Устный опрос, Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
4.	Силуэт натуры	Устный опрос, Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий), Контрольный срез
5.	Ограничение цветовой палитры	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий), Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем Тема 1-5 (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Филатова К.В., Перуновская И.Н., Козодаева Н.В., Поплевина В.А. Декоративная графика в подготовке студента-дизайнера : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2015. - 176 с.
2. Серов П. Е. Декоративная живопись : учебное пособие. - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. - 109 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499650>
3. Филатова К.В. Декоративная живопись в подготовке студента-дизайнера : учеб. пособ.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 71 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.6 Композиция

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теоретические основы композиции	Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы)
2.	Принципы построения композиции	Опрос в рамках практических занятий., Тестирование
3.	Методы гармонизации композиционных решений	Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Просмотр заданий для самостоятельной работы)
4.	Основные изобразительные средства	Опрос в рамках практических занятий.
5.	Замкнутые и открытые композиционные формы	Опрос в рамках практических занятий., Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Тестирование
6.	Особенности, приемы и принципы композиции натюрморта	Тестирование, Практическая работа
7.	Особенности, приемы и принципы композиции натюрморта	Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем. (Просмотр заданий для самостоятельной работы), Практическая работа
8.	Особенности, приемы и принципы композиции пейзажа	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов в конце семестра. (Комиссионный просмотр аудиторных практических работ), Практическая работа

9.	Особенности, приемы и принципы композиции портрета	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
10.	Особенности, приемы и принципы композиции портрета	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий), Комиссионный просмотр аудиторных практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Медведев А. В. Геометрия Фаворского. Основы композиции на плоскости. - Санкт-Петербург: Петрополис, 2014. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272492>
2. Дагддиян К. Т., Поливода Б. А. Абстрактная композиция : основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре : учебное пособие. - Москва: Владос, 2018. - 225 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086>
3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.7 Книжная графика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 9

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Книжная графика история, возникновение.	Опрос
2.	История развития отечественной книжной графики	Практическая работа
3.	Книжная графика как вид искусства и ее выразительные средства	Собеседование, Практическая работа
4.	Основные элементы книги	Практическая работа
5.	Иллюстрации в книжном издании	Практическая работа
6.	Техники иллюстрации	Практическая работа, Собеседование
7.	Разнообразие издательско-полиграфической продукции	Практическая работа
8.	Графика как техника иллюстрации.	Собеседование, Практическая работа
9.	Приемы, инструменты и материалы станковой графики, применяемые в создании книжных иллюстраций.	Контрольный срез, Практическая работа
10.	Способы передачи смысловой нагрузки книжной иллюстрации	Практическая работа
11.	Техники исполнения иллюстраций книжных изданий	Практическая работа
12.	Обложка как структурный элемент печатного издания	Практическая работа
13.	Шмуцтитулы – как компоненты книги.	Контрольный срез, Практическая работа
14.	Иллюстрация как сюжетно-образное решение.	Контрольный срез, Практическая работа
15.	Шрифт как основной элемент оформления.	Практическая работа
16.	Особенности иллюстрирования детских книг	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 497 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457169>
2. Запекина Н. М. Технологии полиграфии : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 178 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455944>
3. Бобров В. И., Горшкова Л. О. Технология послепечатных процессов: лакирование продукции : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457067>
4. Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 227 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455869>
5. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 1. Обработка растровых изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8608.html>
6. Зинюк, О. В. Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии. Часть 2. Обработка векторных изображений. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2011. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8609.html>
7. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок : учебник. - 2-е изд., перераб.. - Москва: Просвещение, 1985. - 253, [3] с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.1 Методы изучения повседневности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Количественные методы социологического исследования	Тестирование
2.	Качественные методы социологического исследования	Тестирование
3.	Повседневные общественно-политические практики	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования
4.	Здоровьесберегающие практики повседневности	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования
5.	Мир досуга в повседневности	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Климантова Г. И., Черняк Е. М., Щегорцов А. А. Методология и методы социологического исследования : учебник. - 2-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2019. - 256 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211>

2. Оганян К. М. Методология и методы социологического исследования : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451755>

3. Шмарион Ю. В., Караваева Ю. В., Литвинова С. В. Методология и методы социологического исследования : практикум. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 131 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577014>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.2 Основы логики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет логики	Собеседование, Тестирование
2.	Понятие	Собеседование, Тестирование
3.	Суждение как формы мысли	Тестирование, Собеседование
4.	Умозаключение	Собеседование, Тестирование
5.	Вопросы и ответы	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Балтовский, Л. В., Медведев, В. И. Логика : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Логика. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 120 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80750.html>

2. Егоров А. Г., Грибер Ю. А. Логика : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 143 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475108>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.3 Мир современного искусства: постмодернистский проект****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Философские основы современного искусства	Собеседование
2.	Отражение жизни общества в современном искусстве	Собеседование
3.	Человек как объект современного искусства	Контрольная работа, Эссе
4.	Архитектура и скульптура в эпоху постмодернизма	Подготовка и защита презентации
5.	Эстетика и смыслы современной живописи	Подготовка и защита презентации
6.	Философско-эстетические аспекты современного зрелищного искусства	Тестирование, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Авдеева В. В. Зарубежное искусство XX века: архитектура : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453766>

2. Агратина Е. Е. Искусство XX века : Учебник и практикум Для академического бакалавриата. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 325 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/479371>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.4 Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	1. Проблема классификации кочевых государств: основные точки зрения.	Устный опрос
2.	2. Монгольская империя: устройство и роль в истории кочевых сообществ.	Составление библиографии
3.	3. Конфуцианство и легизм: основные элементы влияния на государственную политику.	Собеседование
4.	4. Движение за реформы в период Сун. Анализ трактата Ли Гоу.	Собеседование
5.	5. Крестьянские восстания на Востоке: причины и специфика явления.	Устный опрос
6.	6. Крестьянские восстания на Востоке: причины и специфика явления.	Собеседование
7.	7. Основные вехи крестьянской войны 874-901 гг. в Китае.	Устный опрос
8.	8. Основные вехи крестьянской войны 874-901 гг. в Китае.	Письменное задание
9.	9. Характеристика средневекового мусульманского города: застройка, население, ремёсла и торговля.	Устный опрос
10.	10. Средневековый исламский город: управление, роль в экономике, проблема развития.	Устный опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Агапов А.Б. Административное право : в 2 т. : учебник для бакалавриата и магистратуры. - 10-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Юрайт, 2018
2. Салищева Н.Г., Дубровский Д.С., Женетль С.З., Штатина М.А. Административный процесс : учебник для бакалавриата и магистратуры. - М.: Юрайт, 2015. - 364 с.
3. Зеленцов А. Б., Кононов П. И., Стахов А. И. Административно-процессуальное право России в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474478>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.5 Теория и практика судейства в спорте****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность спортивных соревнований и особенности соревновательной деятельности спортсменов	Опрос
2.	Соревнования в системе подготовке спортсменов	Опрос
3.	Соревновательная практика и ее параметры	Опрос
4.	Факторы, влияющие на результат соревнования	Опрос
5.	Документы для проведения соревнований	Опрос
6.	Судейство соревнований	Опрос
7.	Способы проведения соревнований	Опрос
8.	Определение результата соревнований	Реферат, Зачет

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Булгакова Н.Ж. Плавание : учеб. для студ. вузов. - М.: Физкультура и спорт, 2001. - 398 с.
2. Викулов А.Д. Плавание : Учеб. пособие для вузов. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. - 367 с.
3. Жилкин А.И., Кузьмин В.С., Сидорчук Е.В. Легкая атлетика : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2003. - 464 с.
4. Кейно А.Ю. Лыжный спорт : УМК по спец.: физ. культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2009. - 1 электрон. опт. диск (CD).
5. Кубаткин В. П., Панов Г. М., Ильина Л. Е., Орлова И. В. Конькобежный спорт : программа. - М.: Советский спорт, 2006. - 127 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.8 Русская писательская критика XIX-XXI веков****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Специфика литературно-критической деятельности писателей.	Опрос
2.	Жанр литературного портрета и его разновидности.	Опрос
3.	Русская классика в юбилейных речах и статьях писателей	Контрольная работа, Опрос
4.	«Поэт о поэте»	Опрос
5.	Дневники, мемуаристика, некрологические статьи, заметки и эпистолярная проза писателей как форма литературной критики и документально-критический материал	Эссе, Опрос
6.	Лекции Нобелевских лауреатов в области литературы как особая форма выражения собственной литературной, эстетической, гражданской программы	Эссе, Опрос
7.	Критика в художественном тексте	Опрос, Реферат
8.	Писательская критика в СМИ	Тестирование, Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Сорокина Н.В. Избранные страницы писательской критики : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2017. - 147 с.

2. Прозоров В.В. История русской литературной критики : учеб. пособия. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Академия, 2009. - 431 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.13 Программирование на языке Python. Базовый курс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Переменные. Типы данных. Преобразование типов данных	Собеседование, Тестирование
2.	Условные операторы и циклы	Собеседование, Тестирование
3.	Строки и двоичные данные	Собеседование, Тестирование
4.	Функции и методы для работы со строками	Собеседование, Тестирование
5.	Списки. Операции над списками	Собеседование, Тестирование
6.	Кортежи, множества и диапазоны.	Собеседование, Тестирование
7.	Словари. Операции и методы для работы со словарями	Собеседование, Тестирование
8.	Работа с датой и временем	Собеседование, Тестирование
9.	Пользовательские функции	Собеседование, Тестирование
10.	Работа с файлами и каталогами	Собеседование, Тестирование
11.	Работа с графикой	Тестирование, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>

2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>

3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>

4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.15 Защита прав человека****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие, сущность и классификация прав и свобод человека	Собеседование, устный опрос
2.	Права человека в истории политико-правовой мысли	Собеседование, устный опрос
3.	Статус человека и гражданина	Дебаты
4.	Принципы, пределы и основания ограничения прав и свобод человека	Собеседование, устный опрос
5.	Международно-правовые механизмы защиты прав и свобод человека	Собеседование, устный опрос
6.	Конституционный Суд Российской Федерации в механизме защиты прав и свобод человека	Письменное задание
7.	Прокурорский надзор в системе защиты прав человека	Эссе
8.	Формы судебной защиты прав и свобод человека	Собеседование, устный опрос
9.	Институт уполномоченных по правам человека в системе защиты прав и свобод	Тестирование
10.	Общественный контроль за соблюдением прав человека	Собеседование, устный опрос
11.	Защита прав человека в условиях вооружённых конфликтов и в рамках чрезвычайных правовых режимов	Дебаты

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Мутагиров Д. З. Права и свободы человека : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 516 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455497>

2. Белик В. Н. Конституционные права личности и их защита : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 158 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450525>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.17 Генетика человека****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, задачи и методы генетики человека. История развития генетики человека.	Опрос
2.	Методы генетики человека	Решение задач
3.	Цитогенетика человека	Опрос, Контрольная работа
4.	Молекулярные основы наследственных заболеваний.	Опрос, Решение задач
5.	Геном человека	Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Рубав Э.Д. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: Феникс, 2020. - 319 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222351772.html>

2. Хандогина Е.К., Терехова И.Д., Жилина С.С., Майорова М.Е., Шахтарин В.В., Хандогина А.В. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2021. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970461815.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.18 Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Организация генетического материала	Выполнение практической работы
2.	Генетика человека.	Выполнение практической работы
3.	Генетический контроль поведения.	Контрольная работа
4.	Гормоны. Механизмы их влияния на организм человека.	Доклад
5.	Механизм синаптической передачи. Медиаторы.	Опрос
6.	Молекулярные и клеточные механизмы формирования зависимостей.	Выполнение практической работы, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Хандогина Е.К., Терехова И.Д., Жилина С.С., Майорова М.Е., Шахтарин В.В., Хандогина А.В. Генетика человека с основами медицинской генетики : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2021. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970461815.html>

2. Жимулёв, И. Ф. Общая и молекулярная генетика : учебное пособие для вузов. - 2023-05-21; Общая и молекулярная генетика. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. - 480 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/65279.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.19 Основы рационального природопользования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в предмет. Природопользование как научная дисциплина.	Опрос
2.	Взаимоотношения природы и общества	Опрос
3.	Природные ресурсы и рациональное природопользование	Опрос, Тестирование
4.	Загрязнение окружающей среды	Опрос
5.	Глобальные экологические проблемы	Реферат
6.	Принципы и методы рационального природопользования. Управление природопользованием.	Опрос
7.	Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Скопичев, В. Г. Экологические основы природопользования : учебное пособие. - 2022-03-05; Экологические основы природопользования. - Санкт-Петербург: Квадро, 2018. - 392 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74597.html>
2. Баранова, Т. В., Киселёв, Е. П. Экологические основы природопользования. Часть 1 : курс лекций. - Весь срок охраны авторского права; Экологические основы природопользования. Часть 1. - Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. - 103 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22253.html>
3. Арустамов Э.А. Природопользование : Учеб. для студ. вузов. - 7-е изд., перераб. и доп.. - М.: Издат.-торговая корпорация "Дашков и К", 2005. - 310 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.20 Современные экологические проблемы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Глобальные проблемы. Геоглобалистика Международный характер проблемы «Общество и окружающая среда».	Собеседование, опрос (Собеседование, опрос), Практическая работа (Практическая работа)
2.	Проблема войны и мира	Собеседование, опрос (Собеседование, опрос), Практическая работа (Практическая работа)
3.	Деградация глобальной окружающей среды. Антропогенное загрязнение атмосферы. Антропогенное загрязнение гидросферы.	Практическая работа (Практическая работа), Тестирование
4.	Демографические проблемы в современном мире	Собеседование, опрос (Собеседование, опрос), Практическая работа (Практическая работа)
5.	Проблема использования ресурсов Мирового океана	Практическая работа (Практическая работа), Собеседование. опрос (Собеседование, опрос)
6.	Глобальная энергосырьевая проблема	Тестирование, Собеседование, опрос (Собеседование, опрос), Практическая работа (Практическая работа)
7.	Природно-ресурсный потенциал стран разных типов и его использование	Практическая работа (Практическая работа), Собеседование, опрос (Собеседование, опрос)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Захарова О. В. Глобальные проблемы современности : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016. - 108 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574596>

2. Кефели И. Ф., Выходец Р. С. Глобалистика. Экополитология : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451669>

3. Вацалова Т. В. Устойчивое развитие : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 186 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453675>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.21 Молекулярная микробиология и вирусология****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в клеточную биологию бактерий	Реферат
2.	Организация макромолекулярных синтезов в бактериальной клетке. Синтез ДНК.	Реферат
3.	Организация макромолекулярных синтезов в бактериальной клетке. Синтез РНК и белка.	Реферат
4.	Рост и размножение бактерий.	Реферат, Контрольная работа
5.	Общая характеристика, структура и классификация вирусов.	Реферат
6.	Пролиферация и репликация вирусов.	Реферат
7.	Патогенез и эпидемиология вирусных инфекций	Реферат
8.	Вирусы и иммунная система	Реферат, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 1 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 448 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444511.html>
2. Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 2 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 472 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444528.html>
3. Петухова, Е. В., Канарская, З. А., Крыницкая, А. Ю. Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109560.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.22 Современная химия и окружающая среда****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет изучения и задачи химии окружающей среды.	Тестирование
2.	Химия гидросферы.	Тестирование, Решение практико-ориентированных задач, Опрос
3.	Химия атмосферы.	Опрос, Тестирование, Решение практико-ориентированных задач
4.	Химия почв.	Опрос
5.	Оценка состояния окружающей среды.	Реферат

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Исидоров, В. А. Экологическая химия : учебное пособие для вузов. - 2022-06-21; Экологическая химия. - Санкт-Петербург: ХИМИЗДАТ, 2016. - 304 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/49802.html>
- Егоров В.В. Экологическая химия : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Санкт-Петербург, Москва, Краснодар: Лань, 2017. - 181 с.
- Вигдорович В.И. Химия и экология атмосферы : учеб. пособие. - Тамбов: [Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина], 1998. - 156 с.
- Ситнер Е.Я., Вигдорович В.И. Химия и экология гидросферы : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2000. - 203 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.23 Основы биологической статистики****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Описательная статистика.	Выполнение практической работы
2.	Сравнение двух выборок.	Выполнение практической работы
3.	Сравнение нескольких выборок.	Выполнение практической работы, Контрольная работа
4.	Анализ зависимостей.	Выполнение практической работы
5.	Классификация данных.	Выполнение практической работы, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Катмаков П. С., Гавриленко В. П., Бушов А. В. Биометрия : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 177 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455885>

2. Болтнев А.М. Статистика:общая теория : Учебник. - Тамбов: ТГУ, 2003. - 410с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.24 Геополитика и политическая география****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в геополитику. Формирование и эволюция традиционной геополитики.	Опрос, Практическая работа
2.	Геополитика и политическая экономия.	Опрос, Практическая работа
3.	Теоретическая политическая география	Опрос, Практическая работа
4.	Государственная территория - основа функционирования субъекта мирового сообщества	Опрос, Практическая работа, Тестирование
5.	Политико-географическая история человечества.	Опрос, Практическая работа
6.	Трансформация политической карты мира в XX - начале XXI веков.	Опрос, Практическая работа
7.	Современная политическая карта регионов мира.	Опрос, Практическая работа
8.	Геополитические организации и их роль в современном обществе.	Тестирование, Опрос, Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Родионова И. А. Экономическая и социальная география мира в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 385 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451857>

2. Родионова И. А. Экономическая и социальная география мира в 2 ч. Часть 2 : Учебник для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 245 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451858>

3. Каледин Н. В., Аксенов К. Э., Елацков А. Б., Зиновьев А. С., Лачининский С. С., Попов Ф. А., Ступин Ю. А., Межевич Н. М., Морачевская К. А., Хрущев С. А. География мира в 3 т. Том 1. Политическая география и геополитика : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 389 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450763>

4. Каледин Н. В., Житин Д. В., Каледин В. Н., Клоков К. Б., Краснов А. И., Лачининский С. С., Ступин Ю. А., Ходачек В. М., Хрущев С. А., Ятманова В. В. География мира в 3 т. Том 2. Социально-экономическая география мира : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 296 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447567>

5. Каледин Н. В., Михеева Н. М., Анохин А. А., Амбурцев Р. А., Богатуров Д. С., Бочарникова М. В., Житин Д. В., Зверев Ю. М., Зиновьев А. С., Каледин В. Н., Клоков К. Б., Краснов А. И., Лачининский С. С., Махновский Д. Е., Межевич Н. М., Музалев А. А., Раскин И. В., Сдасюк Г. В., Ступин Ю. А., Хрущев С География мира в 3 т. Том 3. Регионы и страны мира : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 428 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451681>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.25 Латина Данс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Изучение основных элементов, движений и методика исполнения танца «Ча-ча-ча»	Практическое занятие
2.	Изучение основных элементов, движений и методика исполнения танца «Джайв»	Проактивное занятие
3.	Изучение основных элементов, движений и методика исполнения танца «Самба»	Тестирование, Практическое занятие
4.	Изучение основных элементов, движений и методика исполнения танца «Румба»	Практическое занятие
5.	Изучение основных элементов, движений и методика исполнения танца «Пасадобль»	Практическое занятие
6.	Предшествующие и последующие фигуры при составлении учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Практическое занятие
7.	Музыкальный размер, темп и основной ритм танцев Латиноамериканской программы	Практическое занятие
8.	Методика последовательности раскладки основных фигур танцев Латиноамериканской программы	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ивановский Н.П. Бальный танец XVI-XIX веков. - Калининград: Янтарный сказ, 2004. - 207 с.
2. Александрова Н.А., Васильева А.Л. Вальс : история и школа танца : учеб. пособие. - СПб, М., Краснодар: Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2013. - 222 с., [8] л. вклейка
3. Панферов В. И. Искусство хореографа : учебное пособие. - Челябинск: ЧГИК, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492429>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.27 Основы современного вокала****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы стилистических видов пения современного вокала.	Собеседование
2.	Работа над вокальным аппаратом. Распевки.	Практическое задание
3.	Работа над вокальным аппаратом. Дыхание.	Практическое задание
4.	Работа над вокальным аппаратом. Интонирование.	Практическое задание
5.	Работа над вокальным аппаратом. Техника эстрадного пения.	Практическое задание
6.	Работа над вокальным аппаратом. Техника экстремального пения.	Практическое задание

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Морозов В. П. Резонансная техника пения и речи: Методики мастеров. Сольное, хоровое пение, сценическая речь : методические рекомендации. - Москва: Когито-Центр, 2013. - 440 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226884>

2. Поляков, А. С. Методика преподавания эстрадного пения : экспресс-курс. - Весь срок охраны авторского права; Методика преподавания эстрадного пения. - Москва: Согласие, 2015. - 248 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/43930.html>

3. Дмитриев Л. Б. Основы вокальной методики. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 675 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235234>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.29 Основы рисунка****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Рисунок как основа изобразительного искусства.	Практическая работа
2.	Конструктивный линейный рисунок гипсовых тел	Практическая работа
3.	Конструктивно линейный рисунок тел вращения (ваза)	Опрос и консультация по выполнению задания в рамках практических занятий, Практическая работа
4.	Натюрморт из геометрических тел	Практическая работа
5.	Конструктивный линейный рисунок натюрморта из бытовых предметов с тональной проработкой	Практическая работа
6.	Натюрморт с растительным орнаментом	Практическая работа
7.	Конструктивный линейный рисунок геометрического орнамента	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Казарин, С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн», профили: «графический дизайн», «дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Академический рисунок. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76328.html>
2. Гордеенко, В. Т. Рисунок головы и фигуры человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы и фигуры человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2017. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90822.html>
3. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
4. Нестеренко, В. Е. Рисунок головы человека : учебное пособие. - 2023-01-20; Рисунок головы человека. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/35537.html>
5. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>

6. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.30 Технологии делового общения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Общение как обмен информацией	Собеседование / опрос по теме лекции
2.	Общение как взаимодействие	Собеседование / опрос по теме лекции
3.	Общение как восприятие людьми друг друга	Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практического задания (Реферат), Контрольный срез (тестирование)
4.	Особенности делового общения	Собеседование / опрос по теме лекции
5.	Формы делового общения	Собеседование / опрос по теме лекции
6.	Имидж делового человека	Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практического задания (реферат), Контрольный срез (тестирование)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Базаров Т. Ю. Психология управления персоналом : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 381 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450044>

2. Каменская В. Г. Психология управления. Социально-психологические основы управленческой деятельности : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 194 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454771>

3. Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С. Психология управления персоналом. Психическое выгорание : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453398>

4. Селезнева Е. В. Психология управления : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 373 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450391>

5. Рогов Е. И., Жолудева С. В., Науменко М. В., Панкратова И. А., Рогова Е. Е., Скрынник Н. Е., Шевелева А. М. Психология управления персоналом : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 350 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450368>

6. Хасанова Г. Б., Исхакова Р. Р. Психология управления трудовым коллективом : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2012. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258843>
7. Бакирова, Г. Х. Психология эффективного стратегического управления персоналом : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «психология», «менеджмент организации», «управление персоналом». - 2022-03-26; Психология эффективного стратегического управления персоналом. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 591 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81838.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.31 Современные подходы к персональному менеджменту****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современные тенденции персонального менеджмента «гуманизация»; дифференциация; компьютеризация.	Кейс
2.	Время как стратегический ресурс человека.	Кейс, Контрольная работа
3.	Основные законы времени как стратегического ресурса.	Опрос
4.	Система управления временем.	Кейс, Контрольная работа
5.	Концепция достижения личной зрелости по С. Кови.	Кейс, Реферат
6.	Целеполагание в системе персонального менеджмента	Кейс

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>
2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>
3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.32 Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Формы ведения бизнеса.	Контрольная работа
2.	Порядок регистрации бизнеса.	Тестирование
3.	Налогообложение бизнеса.	Решение задач
4.	Договорная деятельность субъектов предпринимательства.	Тестирование
5.	Аспекты трудового права в бизнесе.	Контрольная работа, Тестирование
6.	Порядок проверок предприятия.	Решение задачи
7.	Операционная деятельность и учет.	Тестирование
8.	Защита средств индивидуализации бизнеса	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Максимова М. И. Бизнес-план создания нового предприятия : студенческая научная работа. - Санкт-Петербург: б.и., 2020. - 75 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578002>
- Смелик, Р. Г., Боженкова, А. В. Экономическая безопасность бизнеса : учебник для бакалавров. - 2024-05-31; Экономическая безопасность бизнеса. - Омск: Издательство Омского государственного университета, 2020. - 201 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108148.html>
- Апресова Н.Г. Налогообложение бизнеса (правовые основы) : учебное пособие. - Москва: Проспект, 2020. - 152 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392305872.html>
- Орлова, П. И. Бизнес-планирование : учебник для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Бизнес-планирование. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2021. - 285 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102270.html>
- Зиганшин М. Бизнес в стиле "Макдоналдс": Как превратить вашу компанию в стабильно работающий механизм : монография. - Москва: Альпина Паблишер, 2021. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785961440270.html>

6. Москвин В.А. Оптимизация затрат труда и карьера в бизнесе: Рекомендации для предприятий и банков : монография. - Москва: Финансы и статистика, 2021. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001840213.html>
7. Анисеева О. П. Социальная ответственность бизнеса и международная конкурентоспособность : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 169 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476619>
8. Вяткин В. Н., Гамза В. А., Хэмптон Д. Д. Финансовые решения в управлении бизнесом : Учебно-практическое пособие для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 325 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471063>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.33 Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы системы управления жилищным фондом	Подготовка электронной презентации, Собеседование, Опрос
2.	Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт жилищного фонда	собеседование, опрос, Подготовка электронной презентации, Собеседование
3.	Управление многоквартирными домами	Собеседование, Тестирование, Опрос, Реферат,
4.	Реформирование ЖКХ в современной России: этапы, цели и задачи	Опрос, Эссе, Тестирование
5.	Зарубежный опыт управления жилищно-коммунальным хозяйством лекционное занятие	Собеседование, Эссе, Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Кузнецов И.А., Смолина Е.Э. Экономические отношения в ЖКХ на муниципальном уровне : Монография. - Тамбов, 2006. - 202 с.
2. Кузнецов И.А., Смолина Е.Э. Экономические отношения в ЖКХ на муниципальном уровне : Монография. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2006. - 202с.
3. Богомольный Е.И. Оперативное управление ЖКХ : учебное пособие. - Москва: Проспект, 2017. - 80 с.
4. Иванов, А. Р. Реструктуризация сферы услуг ЖКХ. - 2021-02-28; Реструктуризация сферы услуг ЖКХ. - Москва: Альпина Паблицер, 2019. - 200 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82460.html>
5. Каменева, Е. А. Реформа ЖКХ, или Теперь мы будем жить по-новому. - Весь срок охраны авторского права; Реформа ЖКХ, или Теперь мы будем жить по-новому. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 165 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/1717.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.34 Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Личная эффективность руководителя	Подготовка электронной презентации , Собеседование, Анализ материалов Интернет ресурсов
2.	Стратегический и операционный менеджмент.	Собеседование, Опрос, Выполнение практических заданий , Тестирование
3.	Управление маркетингом	Эссе, Подготовка электронной презентации
4.	Управление продажами.	Выполнение практических заданий , Собеседование, Тестирование
5.	Управление персоналом	Выполнение практических заданий , Собеседование
6.	Финансовый менеджмент	Кейс, Собеседование
7.	Управление проектами .	Выполнение практических заданий , Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Камышева Е. Ю., Рахметова Е. С., Шабунина К. Д. Как открыть ресторан : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. - 100 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575428>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.35 Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Личные сбережения и финансовые инвестиции	Собеседование
2.	Базовые понятия безопасного инвестирования	Собеседование
3.	Риск-профиль инвестора	Собеседование, Тестирование
4.	Стратегии портфельного инвестирования	Собеседование
5.	Инвестиционные риски и безопасность инвестиций	Собеседование, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Алиев А. Т., Сомик К. В. Управление инвестиционным портфелем : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 159 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496088>

2. Кисель, Т. Н. Управление инвестиционной деятельностью и инвестиционным портфелем в инвестиционно-строительной сфере : учебно-методическое пособие. - 2026-08-02; Управление инвестиционной деятельностью и инвестиционным портфелем в инвестиционно-строи. - Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2019. - 50 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/101844.html>

3. Шапкин А. С., Шапкин В. А. Экономические и финансовые риски: оценка, управление, портфель инвестиций. - 9-е изд.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 544 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496079>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.36 Электронный бизнес. Электронная коммерция****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Модели электронного бизнеса. Отличие коммерции в традиционном виде и электронной коммерции. Виды электронной коммерции: B2B, B2C, C2C. Модели реализации	Опрос, Тестирование
2.	Основные модели электронной коммерции: модели электронного бизнеса, ориентированные на бизнес-партнера, модели электронного бизнеса, ориентированные на конечного пользователя. Модели получения доходов в электронной коммерции	Решение задач
3.	Платежные системы электронного бизнеса.	Решение задач
4.	Информационная безопасность. Системы защиты информации в Интернете. Стандарты защиты данных. Основы безопасности электронной коммерции	Опрос
5.	Модели маркетинга в сети Интернет и их место в общем маркетинге компании. Модель реклама в сети Интернет	Решение задач
6.	Анализ эффективности маркетинга и рекламы в Интернет	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Гузуева Э. Р., Рахимов А. А. Электронный маркетинг: проблемы и возможности / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей : материалы конференций. - Москва: Директ-Медиа, 2019. - 4 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571644>

2. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

3. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450865>
4. Кобелев О. А. Электронная коммерция : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 684 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496127>
5. Гаврилов, Л. П. Электронная коммерция : учебное пособие по выполнению практических работ. - 2021-05-25; Электронная коммерция. - Москва: СОЛОН-Пресс, 2017. - 112 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90383.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.37 Кредитование физических лиц****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экономическая и юридическая основа банковского кредита. Виды банковских суд, выдаваемых физическим лицам.	Опрос
2.	Организация банковского кредитования	Опрос, Решение практических задач, Тестирование
3.	Оценка кредитоспособности физических лиц	Опрос, Решение практических задач
4.	Кредитный риски и методы управления им	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Алексеева Д. Г. Банковское кредитование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471622>
2. Ручкина Г.Ф., Васильева О.Н., Венгеровский Е.Л. Банковское кредитование : учебное пособие. - Москва: Проспект, 2020. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392310302.html>
3. Алексеева Д. Г. Банковское кредитование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452809>
4. Бураков Д. В., Андросова Л. Д., Басс А. Б., Инце М. А., Карчевский В. В. Финансы, деньги и кредит : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 366 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451187>
5. Бризицкая А. В. Международные валютно-кредитные отношения : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 205 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449196>
6. Синиченко, О. А. Организация кредитной работы в коммерческом банке : учебно-практическое пособие. - 2031-05-27; Организация кредитной работы в коммерческом банке. - Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2019. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108091.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.38 Современные инструменты личной эффективности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Управление личной эффективностью: понятие и составляющие	Опрос, Реферат
2.	Управление ресурсом времени	Опрос, Кейс
3.	Управление ресурсом образованности: самообразование и саморазвитие	Опрос
4.	Управление ресурсом активности и работоспособности	Опрос, Кейс
5.	Управление деловой карьерой	Опрос, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Жиронкин, С. А., Тюленев, М. А., Ташкинов, А. С. Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии : учебное пособие. - 2026-08-10; Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии. - Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачёва, 2016. - 155 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109129.html>
2. Борисова, А. Н. Эффективный лайф-менеджмент. - Весь срок охраны авторского права; Эффективный лайф-менеджмент. - Санкт-Петербург: Антология, 2021. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/104165.html>
3. Дорофеева, Л. И. Менеджмент : учебник. - Весь срок охраны авторского права; Менеджмент. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. - 514 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/110571.html>
4. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476956>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.39 Психология критического мышления****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	1. Процесс формирования мыслительных операций	Тестирование, Собеседование
2.	2. Мышление и эмоции	Тестирование
3.	3. Игровые действия и мышление	Тестирование
4.	4. Сенситивный период развития критического мышления	Тестирование
5.	5. Роль критического мышления в процессе освоения мира	Тестирование
6.	6. Критическое мышление, критика и самокритика	Тестирование, Собеседование
7.	7. Опасности чрезмерного использования критического мышления	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блонский П.П. Память и мышление. - СПб. и др.: Питер, 2001. - 288 с.

2. Чатфилд, Том Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - 2021-02-28; Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 327 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82613.html>

3. Сухих А. В., Корытченкова Н. И. Психология познавательных процессов: память и внимание; восприятие и мышление. В двух частях : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2010. - 222 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232746>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.40 Понятие психологической травмы в современной психологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Категоризация «жизненной усталости».	Реферат
2.	Манипуляция сознанием как реальность современности	Реферат, Подготовка презентации
3.	Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы	Доклад с презентацией, Тестирование
4.	Психическая травма и пути ее преодоления	Реферат
5.	Психология «плоского человека»: миф или реальность современности.	Реферат, Подготовка презентации
6.	Динамика изменений современного мира и новой личности	Реферат, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бурлачук Л.Ф., Кочарян А.С., Жидко М.Е. Психотерапия : Психологические модели: Учеб. для вузов. - СПб. и др.: Питер, 2003. - 471 с.
2. Калшед Д. Внутренний мир травмы: Архетипические защиты личностного духа : монография. - Москва: Когито-Центр, 2015. - 398 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430541>
3. Менделевич В.Д. Клиническая и медицинская психология : учеб. пособие. - 6-е изд.. - М.: Медпресс-информ, 2008. - 432 с.
4. Шарапов А. О., Пчелкина Е. П., Шех О. И. Кризисная психология : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 538 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457087>
5. Решетников М. М. Психическая травма : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 200 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454673>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.41 Психика и мозг****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психика и сознание	Опрос
2.	Виды психических явлений	Опрос, Тестирование
3.	Развитие психики	Опрос, Тестирование
4.	Развитие сознания	Опрос, Тестирование
5.	Вклад правого и левого полушарий мозга в познавательную деятельность	Опрос, Тестирование
6.	Проблема самосознания	Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.42 Психология творческого саморазвития****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность и структура творческого саморазвития личности	Реферат
2.	Интеллект и творчество	Творческие задания
3.	Барьеры творческого саморазвития личности	Аналитические задания
4.	Модель творческого саморазвития личности	Письменная самостоятельная работа
5.	Индивидуальные траектории творческого саморазвития личности	аналитические задания
6.	Типология личности студентов в контексте творческого саморазвития	дискуссия
7.	Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор интенсификации профессионально-творческого саморазвития	Презентация

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Макарова Л.Н., Королева А.В. Критическое мышление социального педагога : электрон. учеб. пособие. - Тамбов, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Макарова Сборник упражнений по творческому, 2012
3. Макарова Л. Н., Королева А. В., Шаршов И. А., Косенкова И. В. Критическое мышление преподавателя и студента : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина], 2015. - 307 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.43 Родословно-биографическое краеведение****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Изучение истории семьи (историческая генеалогия)	Опрос
2.	Историко-генеалогическая терминология	Опрос
3.	Направления генеалогического исследования.	Опрос
4.	Генеалогическое (родословное) древо.	Кейс
5.	Генеалогическая (родословная) таблица	Опрос
6.	Генеалогическая работа исследователя.	Опрос
7.	Генеалогическое досье.	Опрос
8.	Генеалогическая карточка	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шмакова Г. В. Краеведение : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 116 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455010>
2. Шмакова Г. В. Краеведение : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 116 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473925>
3. Щербак А.С., Копытова Н.Е., Бабаян Н.В. Лингвокраеведение Тамбовской области : электрон. учеб. пособие. - Тамбов: [б. и.], 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
4. Щербак А.С., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р.Державина Лингвокраеведение : учеб.-метод. пособие для бакалавров и магистрантов по напр. "Филология", профиль "Отечественная филология (русский язык и литература)" и для иностранных студентов-филологов. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 63 с.
5. Историческое краеведение:история Тамбовского края : учебное пособие для уч-ся 7-9-х классов /Науч.ред.В.М.Юрьев. - Тамбов: ООО"Изд-во Юлис", 2007. - 304с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.49 Основы физиологии и гигиены детей****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Онтогенетическое развитие организма человека.	Выступление с информационной речью
2.	Анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы у детей	Выполнение практических заданий
3.	Анатомо-физиологические особенности системы кровообращения у детей.	Выполнение практических заданий
4.	Анатомо-физиологические особенности системы дыхания у детей.	Письменная работа, Выполнение практических заданий
5.	Анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы у детей.	Выполнение практических заданий
6.	Анатомо-физиологические особенности развития нервной системы у детей.	Выполнение практических заданий

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Тихомирова И. А. Анатомия и возрастная физиология : учебник. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. - 285, [1] с.

2. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019. - 84 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574275>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.55 Педагогическая техника и мастерство****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы педагогического общения	Выполнение аналитического задания
2.	Актерское и педагогическое мастерство	Аналитические задания
3.	Техника речи педагога	Выполнение творческих заданий
4.	Невербальная техника самопрезентации	Выполнение ифорческих заданий
5.	Внешний вид педагога как средство эстетического влияния	Подготовка и защита презентации
6.	Артистичное поведение в типичных ситуациях	Дискуссия
7.	Педагогическая импровизация и интуиция	Выполнение творческих заданий
8.	Приемы педагогической техники	Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блинов В. И., Виненко В. Г., Сергеев И. С. Методика преподавания в высшей школе : учеб. - практ. пособие. - М.: Юрайт, 2014. - 315 с.

2. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности : Учеб. для студ. вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 415 с.

3. Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573270>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.56 Основы логопедии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теоретические основы логопедии	Опрос
2.	Анатомо-физиологические механизмы речи. Строение речевого аппарата	Опрос
3.	Лингвистическая характеристика речи	Опрос
4.	Онтогенез речевого развития. Этиология и классификации речевых нарушений.	Опрос
5.	Характеристика нарушений произносительной стороны речи.	Опрос
6.	Характеристика системных нарушений речи.	Опрос
7.	Характеристика общего недоразвития речи.	Опрос
8.	Характеристика нарушений письменной речи.	Опрос
9.	Характеристика нарушений темпо-ритмических нарушений речи.	Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>

2. Филичева Т.Б. Логопедия. Теория и практика : [учебно-методическое пособие. - Москва: Эксмо, 2017. - 606 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.59 Педагогический артистизм****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Актерское и педагогическое мастерство	Аналитические задания
2.	Техника речи педагога	Выполнение творческих заданий
3.	Невербальная техника самопрезентации	Выполнение творческих заданий
4.	Педагогическая импровизация и интуиция	Выполнение творческих заданий
5.	Умение управлять общением	Подготовка и защита презентации
6.	Артистичное поведение в типичных ситуациях	Дискуссия
7.	Приемы педагогической техники	Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блинов В. И., Виненко В. Г., Сергеев И. С. Методика преподавания в высшей школе : учеб. - практ. пособие. - М.: Юрайт, 2014. - 315 с.
2. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности : Учеб. для студ. вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 415 с.
3. Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573270>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.1 Поведение в публичных местах****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Публичное пространство и город	Дискуссия
2.	«Третье место» в публичном пространстве	Дискуссия
3.	Коллективные акторы публичной сферы.	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования
4.	Поведенческие особенности в ТРЦ как публичном месте	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования
5.	Рутинные и ритуальные действия в повседневном пространстве	Подготовка и защита презентации по итогам авторского социологического исследования

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Оганян К. М. Методология и методы социологического исследования : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451755>

2. Внук-Липинский Э. Социология публичной жизни. - М.: Мысль, 2012. - 535 с.

3. Мельников, М. В. Приватное и публичное в историческом процессе. Теоретико-социологический анализ : монография. - 2025-02-05; Приватное и публичное в историческом процессе. Теоретико-социологический анализ. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. - 396 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/91674.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.2 Аналитическое чтение****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Текст как предмет аналитического чтения	Контрольная работа
2.	Способ и техника чтения	Контрольная работа
3.	Работа над созданием научного текста	Контрольная работа
4.	Вторичные и художественные тексты	Контрольная работа
5.	Публичная речь	Тестирование, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Рuzавин, Г. И. Основы логики и аргументации : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям. - 2020-10-10; Основы логики и аргументации. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71035.html>
2. Светлов В. А. Логика. Современный курс : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 403 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/472357>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.3 Проблема смысла жизни и ценности в философии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Философские аспекты понятия личности человека	Собеседование, Эссе
2.	Сущность и существование человека	Собеседование, Работа с ключевыми понятиями
3.	Человек и творчество.	Контрольная работа, Собеседование
4.	Свобода человека как ценность	Работа с ключевыми понятиями, Реферат
5.	Смысл жизни и назначение человека	Доклад

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Микешина Л.А. Эпистемология ценностей. - М.: РОССПЭН, 2007. - 439 с.

2. Оганян К. М. Философия человека : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 157 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470679>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.4 Человек на войне как социокультурный феномен****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методология и источниковая база.	Собеседование
2.	Психология боя.	Собеседование
3.	Психология фронтовой повседневности	Тестирование
4.	Послевоенная адаптация комбатантов к условиям мирной жизни	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Сенявская Е.С., Сенявский А.С., Сенявская Е.С., Сдвижков О.В., Ин-т рос. истории РАН Освободительная миссия Красной Армии в 1944 - 1945 гг.: гуманитарные и социально-психологические аспекты : исторические очерки и документы. - Москва, Санкт-Петербург: Центр гуманитарных инициатив, 2015. - 459 с., [8] л. ил.

2. Айрапетов, А. Г., Белоусов, Л. С., Дажина, В. Д., Кизима, М. П., Магадеев, И. Э., Манькин, А. С., Романова, Е. В., Руткевич, А. М., Терехов, В. И., Цимбаев, Н. И., Цимбаев, К. Н., Фомин, А. М. Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - 2025-07-07; Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2014. - 832 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97513.html>

3. Борисов Г.Е., Архивный отдел Администрации Тамбовской области, Центр документации новейшей истории Тамбовской области Поколение, опаленное войной : Великая Отечественная война 1941-1945 годов в воспоминаниях и письмах. - Тамбов: Пролетарский светоч, 1995. - 319 с.

4. Вербовой А. О., Горелов И. П. Вставай, страна огромная! Великая Отечественная война 1941–1945 гг. (к 75-летию начала войны) : монография. - 2-е изд., испр. и доп.. - Санкт-Петербург: Алетей, 2017. - 336 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460989>

5. Дьячков В.Л., Канищев В.В., Мизис Ю.А., Соколов В.П., Стромов В.Ю., Юрьев В.М., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Война и люди: "мы" и "они" на изломе Второй мировой : сборник научных статей. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016. - 207 с.

6. Лебедева, И. В. И была война. . . (листая военные дневники). - 2026-02-03; И была война. . . (листая военные дневники). - Саратов: Издательство Саратовского университета, 2020. - 136 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/106262.html>

7. Мировые войны XX века: в 4 кн., Кн.3: Вторая мировая война: исторический очерк. - Изд. 2-е. - М.: Наука, 2005. - 597 с.
8. Хейстингс, М. Вторая мировая война: ад на земле. - 2021-06-10; Вторая мировая война: ад на земле. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 728 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86910.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.13 Программирование на языке Python. Продвинутый курс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие класса. Инкапсуляция	Собеседование, Тестирование
2.	Наследование	Собеседование, Тестирование
3.	Хранение данных вне программы	Собеседование, Тестирование
4.	Алгоритмы сортировки и поиска	Собеседование, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>
2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>
3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>
4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.17 Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История криминалистики	Реферат
2.	Цель и задачи методов молекулярной биологии.	Выполнение практической работы
3.	Строение биологических макромолекул	Выполнение практической работы
4.	Иммунодиагностические методы	Тестирование, Выполнение практической работы
5.	Молекулярно-биологические методы	Тестирование
6.	Методы ПЦР диагностики	Контрольная работа
7.	ДНК-дактилоскопия	Выполнение практической работы
8.	Микробиология. История, разделы, методы.	Выполнение практической работы
9.	Методы исследования в микробиологии	Выполнение практической работы
10.	Морфология и функциональная структура бактериальной клетки	Выполнение практической работы
11.	Методы сбора, исследования и использования микробиома в раскрытии и расследовании преступлений	Выполнение практической работы, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 1 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 448 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444511.html>
- Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 2 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 472 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444528.html>
- Петухова, Е. В., Канарская, З. А., Крыницкая, А. Ю. Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Молекулярная биология с элементами генетики и микробиологии. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109560.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.18 Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, методы и задачи психофизиологии.	Выполнение практических работ, Опрос
2.	Психофизиология внимания	Выполнение практических работ., Опрос
3.	Психофизиология памяти	Выполнение практических работ., Опрос, Контрольная работа
4.	Психофизиология речи и функциональная межполушарная асимметрия мозга	Выполнение практических и лабораторных работ.
5.	Психофизиология функциональных состояний. Сон и бодрствование.	Выполнение практических работ., Опрос, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Новикова, Е. И., Алешина, Л. И., Маринина, М. Г., Федосеева, С. Ю. Основы нейропсихологии и психофизиологии : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы нейропсихологии и психофизиологии. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. - 87 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84396.html>
- Шутова С.В., Золотухина А.Ю, Кириллова И.А., Козачук И.В. Мультимедийный практикум по физиологии. - [Тамбов]: [Изд-во ТГУ], 2009. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.19 Правовые основы природопользования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экологическое право и экологические правоотношения	Опрос
2.	Принципа и объекты охраны окружающей среды	Опрос
3.	Источники экологического права	Опрос
4.	Экологические права и обязанности	Опрос
5.	Правовой механизм охраны окружающей среды Ответственность за экологические правонарушения	Опрос, Тестирование
6.	Правовой механизм охраны окружающей среды на стадиях хозяйственной деятельности	Опрос
7.	Правовой механизм охраны отдельных территорий и объектов	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Анисимов А. П., Рыженков А. Я. Экологическое право России : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 422 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466154>
2. Анисимов А. П., Рыженков А. Я. Экологическое право России : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 422 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468387>
3. Балашенко, С. А., Макарова, Т. И., Лизгаро, В. Е. Экологическое право : учебник. - 2023-01-20; Экологическое право. - Минск: Вышэйшая школа, 2016. - 384 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90857.html>
4. Боголюбов С. А. Экологическое право. Практикум : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 258 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450417>
5. Боголюбов С. А., Жариков Ю. Г., Кичигин Н. В., Минина Е. Л., Пономарев М. В., Сиваков Д. О., Шуплецова Ю. И. Экологическое право : Учебник для вузов. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449642>

6. Боголюбов С. А., Жариков Ю. Г., Кичигин Н. В., Минина Е. Л., Пономарев М. В., Сиваков Д. О., Шуплецова Ю. И. Экологическое право : Учебник для вузов. - пер. и доп; 7-е изд.. - Москва: Юрайт, 2022. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487731>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.20 Экология атмосферы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Загрязнение атмосферы	Опрос
2.	Загрязняющие вещества и их влияние на живые организмы.	Опрос
3.	Шумовое, электромагнитное и радиоактивное загрязнения воздушной среды.	Опрос
4.	Метеорологические условия, способствующие скоплению, рассеиванию и переносу загрязнителей в атмосфере.	Опрос, Тестирование
5.	Парниковый эффект и его следствия.	Опрос
6.	Разрушение озонового слоя. Методы сохранения и восстановления озонового слоя.	Опрос
7.	Меры по предотвращению загрязнений атмосферного воздуха.	Опрос
8.	Причины изменения климата и его колебания в современный период.	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Третьякова Н. А., Шишов М. Г. Основы экологии : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 111 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473794>
2. Ашихмина, Т. Я., Кантор, Г. Я., Васильева, А. Н., Тимонюк, В. М., Кондакова, Л. В, Ситяков, А. С Экологический мониторинг : учебно-методическое пособие. - 2021-02-01; Экологический мониторинг. - Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016. - 416 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/60099.html>
3. Каракеян В. И., Севрюкова Е. А. Экологический мониторинг : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 397 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469944>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.21 Общая физиология микроорганизмов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История развития физиологии микроорганизмов	Реферат
2.	Потребности микроорганизмов в питательных веществах	Отчет по лабораторной работе
3.	Транспорт питательных веществ в клетки микроорганизмов	Отчет по лабораторной работе
4.	Типы питания микроорганизмов	Реферат
5.	Назначение метаболизма у микроорганизмов	Отчет по лабораторной работе, Контрольная работа
6.	Энергетический метаболизм микроорганизмов	Отчет по лабораторной работе
7.	Конструктивный метаболизм микроорганизмов	Отчет по лабораторной работе
8.	Регуляция метаболизма на уровне активности ферментов.	Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Емцев В. Т., Мишустин Е. Н. Микробиология : Учебник для вузов. - испр. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 428 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449960>

2. Зверев В.В., Бойченко М.Н. Медицинская микробиология, вирусология и иммунология : Том 1 : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 448 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970444511.html>

3. Зюзина, О. В., Пешкова, Е. В. Общая микробиология : лабораторный практикум. - Весь срок охраны авторского права; Общая микробиология. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. - 81 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/64136.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.22 Механизмы протекания органических реакций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предельные углеводороды и особенности протекания реакций с их участием.	Решение практико-ориентированных заданий
2.	Основные механизмы протекания реакций с участием непредельных соединений.	Тестирование, Решение практико-ориентированных заданий
3.	Кинетика и механизмы протекания кислородсодержащих органических соединений.	Решение практико-ориентированных заданий, Тестирование
4.	Особенности протекания химических процессов в ряду ароматических соединений и их производных.	Решение практико-ориентированных заданий, Тестирование
5.	Химия ряда диазокрасителей и механизмы протекания реакций с их участием	Решение практико-ориентированных заданий, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шабаров Ю.С. Органическая химия : [в 2 кн.] : учебник. - 2-е изд., испр.. - М.: Химия, 1996
2. Тюкавкина Н.А., Зурабян С.Э., Селиванова И.А., Лузин А.П., Белобородов В.Л., Артемьева Н.Н. Органическая химия : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 639 с.
3. Петров А.А., Бальян Х.В., Троценко А.Т. Органическая химия : учебник. - стер. изд.; 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: Альянс, 2015. - 622 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.23 Планирование и организация биологических исследований****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Наука и научные исследования.	Опрос, Выполнение практических работ
2.	Методология в биологических исследованиях.	Опрос, Выполнение практических работ
3.	Организация научных исследований.	Выполнение практических работ, Контрольная работа
4.	Научно-экспериментальная деятельность.	Выполнение практических работ, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Копытова Н.Е., Пронина Л.А., Макарова Л.Н. Курсовые и дипломные работы: подготовка и оформление : Учебно-методическое пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2003. - 132 с.
2. Катмаков П. С., Гавриленко В. П., Бушов А. В. Биометрия : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 177 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455885>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.25 Street данс****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Предмет и задачи курса «Street dance (уличные танцы)».	Опрос
2.	Стилевые особенности и техника исполнения танца Hip-hop (хип-хоп).	Опрос
3.	Стилевые особенности и техника исполнения танцевального стиля Locking (локинг).	Практическое занятие
4.	Стилевые особенности и техника исполнения танцевального стиля Dancehall (дэнсхолл).	Опрос
5.	Стилевые особенности и техника исполнения танцевального стиля Popping (паппинг).	Опрос, Практическое занятие
6.	Стилевые особенности и техника исполнения танцевального стиля HouseDance (хаусдэнс).	Практическое занятие
7.	Комбинирование изученных танцевальных направлений, танцевальный стиль Streetdance (уличный танец).	Практическое занятия

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Зыков А.И. Современный танец : учебное пособие для студентов театральных вузов. - 3-е изд., стер. - Москва, Санкт-Петербург, Краснодар: Лань, Планета музыки, [201. - 340, [1] с.

2. Кинова, А. И., Бегунов, А. Н. Теория, методика и практика современной хореографии : учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «хореографическое искусство», профиль «искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Теория, методика и практика современной хореографии. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55817.html>

3. Никитин В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учеб. пособие. - 3-е изд., стер.. - Санкт-Петербург, Москва, Краснодар: Лань, Планета музыки, [201. - 519 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.27 Русский Поп-вокал****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Российская поп-музыка и ее истоки.	Собеседование
2.	Жанры современного поп-вокала в России.	Собеседование
3.	Советская эстрада. Вокально-технические особенности советского вокала.	Практическое задание
4.	Развитие вокальной техники в русскоязычном репертуаре.	Практическое занятие
5.	Особенности дикции и артикуляции в русском вокале.	Практическое занятие
6.	Современная российская поп-музыка.	Практическое задание

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Морозов В. П. Резонансная техника пения и речи: Методики мастеров. Сольное, хоровое пение, сценическая речь : методические рекомендации. - Москва: Когито-Центр, 2013. - 440 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226884>

2. Поляков, А. С. Методика преподавания эстрадного пения : экспресс-курс. - Весь срок охраны авторского права; Методика преподавания эстрадного пения. - Москва: Согласие, 2015. - 248 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/43930.html>

3. Дмитриев Л. Б. Основы вокальной методики. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 675 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235234>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.29 Основы академической живописи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основы цветоведения, введение в академическую живопись	Практическая работа, Опрос
2.	Краткосрочные этюды из 2 предметов	Практическая работа
3.	Натюрморт из 3 предметов контрастных по цвету	Практическая работа, Тестирование
4.	Натюрморт из 3 предметов родственных по цвету	Практическая работа
5.	Натюрморт из предметов, различных по материальности.	Практическая работа
6.	Натюрморт в (теплой/ холодной цветовой гамме).	Практическая работа, Опрос
7.	Тематический натюрморт.	Практическая работа, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Зубова И. С., Семизорова Л. Б. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме : методические рекомендации. - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 25 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455493>

2. Казарина Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 36 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625>

3. Коробейников В. Н., Ткаченко А. В. Академическая живопись : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>

4. Федоренко В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114479>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.30 Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Карьера, ее сущность, цели, виды.	Собеседование / опрос по теме лекции
2.	Управление карьерой.	Собеседование / опрос по теме лекции
3.	Индивидуальное планирование карьеры руководителя.	Собеседование / опрос по теме лекции, Выполнение практического задания (Реферат), Контрольный срез
4.	Постановка карьерных целей и управление временем.	Собеседование / опрос по теме лекции
5.	Эффективный поиск работы	Собеседование / опрос по теме лекции
6.	Жизненный путь и карьера	Собеседование / опрос по теме лекции., Выполнение практического задания (реферат), Контрольный срез (тестирование)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Кибанов А.Я. Управление персоналом организации : учебник. - Изд-е 3-е, доп. и перераб.. - М.: ИНФРА-М, 2007. - 318 с.
- Кибанов А.Я., Гос. ун-т управления Управление персоналом: теория и практика. Оценка экономической и социальной эффективности управления персоналом организации : учебно-практическое пособие. - М.: Проспект, 2012. - 41 с.
- Базаров Т.Ю., Еремин Б.Л. Управление персоналом : Учебник для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М.: ЮНИТИ, 2003. - 554 с.
- Амеличкин О. А. Управление карьерой в коммерческих учреждениях : монография. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142538>
- Незоренко Т. К. Управление карьерой менеджера : монография. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 92 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=88746>
- Сотникова С.И. Управление карьерой : Учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2001. - 407 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.31 Личное планирование и управление рабочим временем****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Индивидуальный фонд времени и его структура.	Кейс
2.	Личная система управления временем	Кейс, Контрольная работа
3.	Инвентаризация и анализ личного времени	Опрос
4.	Поточная карта и диаграмма при анализе планирования личного времени	Кейс, Контрольная работа
5.	Категории временных затрат при личном планировании	Кейс, Реферат
6.	Планирование рабочего времени.	Кейс

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>
2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>
3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.32 Налогообложение бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экономическая сущность налогов и основы налогообложения	Устный опрос, Тестирование
2.	Налог на добавленную стоимость (НДС)	Устный опрос, Тестирование, Решение задач
3.	Водный налог	Устный опрос, Решение задач
4.	Налог на прибыль организаций	Устный опрос, Решение задач
5.	Транспортный налог	Устный опрос
6.	Налог на имущество организаций	Устный опрос
7.	Упрощённая система налогообложения для субъектов малого предпринимательства (УСН)	Устный опрос, Решение задач
8.	Единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН)	Устный опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Мельникова Н. П., Карпова Г. Н., Каширина М. В., Липатова И. В., Малкова Ю. В., Пинская М. Р., Пьянова М. В., Савина О. Н., Смирнов Д. А., Смирнова Е. Е., Адвокатова А. С., Мандрощенко О. В., Мигашкина Е. С. Налоги и налоговая система Российской Федерации. Практикум : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 317 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450976>

2. Гончаренко Л. И., Адвокатова А. С., Гончаренко А. Е., Зверева Т. В., Карпова Г. Н., Каширина М. В., Липатова И. В., Малкова Ю. В., Мандрощенко О. В., Мельникова Н. П., Мигашкина Е. С., Пинская М. Р., Пьянова М. В., Савина О. Н., Смирнов Д. А., Смирнова Е. Е., Тихонова А. В., Юшкова О. О. Налоги и налоговая система Российской Федерации : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 524 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450130>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.33 Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Организация и планирование текущего ремонта жилищного фонда	Собеседование, Решение ситуационных задач
2.	Организация, планирование и технологии проведения капитального ремонта	Опрос, Практическое задание
3.	Финансовые аспекты текущего и капитального ремонтов. Формирование фондов капитального ремонта.	Собеседование, Тестирование, Решение ситуационных задач
4.	Экономическая эффективность текущего и капитального ремонтов. Проектно-сметная документация	Опрос, Решение ситуационных задач, Собеседование
5.	Информационно-коммуникационное сопровождение и контроль ремонтов жилищного фонда	Собеседование, Опрос, Тестирование, Решение ситуационных задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Грабовой П.Г., Кириллова А.Н., Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет Экономика и управление жилищно-коммунальным хозяйством : учебник. - Москва: Издательство "АСВ", Издательство "Просветитель", 2019. - 669 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.34 Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в технологию гостиничного - ресторанного сервиса	Собеседование, выполнение практических заданий
2.	Технологии и технологический процесс в гостинично- ресторанном комплексе	Опрос, Выполнение практических заданий
3.	Технология гостинично- ресторанного сервиса	Опрос, Выполнение практических заданий
4.	Производственно-технологическая подготовка к обслуживанию потребителей в ресторане	Тестирование
5.	Классификация гостиниц	Опрос, Собеседование
6.	Основные функции и службы гостинично-ресторанного комплекса	Собеседование
7.	Технология подбора персонал	Собеседование
8.	Учет и отчетность в гостинично- ресторанном бизнесе	Собеседование, Опрос
9.	Источники правового регулирования услуг отелей	Собеседование, Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ермоленко, А. А., Захарова, И. Ю. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. - 490 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9590.html>
2. Игнатъева И.Ф. Организация туристской деятельности : учеб. пособие для бакалавров. - СПб. [и др.]: Питер, 2015. - 448 с.
3. Сухов, Р. И. Организация туристской деятельности : учебник. - Весь срок охраны авторского права; Организация туристской деятельности. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 267 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78686.html>

4. Захарова, И. Ю. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9763.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.35 Комплексная экономическая безопасность бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные понятия и элементы комплексной экономической безопасности бизнеса	Собеседование, Реферат
2.	Внешние и внутренние угрозы экономической безопасности бизнеса	Собеседование, Кейс
3.	Функциональные составляющие экономической безопасности бизнеса	Собеседование, Тестирование, Кейс
4.	Диагностика экономической безопасности бизнеса	Собеседование, Решение практических задач
5.	Направления обеспечения экономической безопасности бизнеса	Собеседование, Тестирование, Реферат

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Овчаренко, В. П., Богатырева, О. Н., Глушаков, А. Ю. Экономическая безопасность предприятия : учебное пособие. - 2031-02-04; Экономическая безопасность предприятия. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/103983.html>
2. Сергеев А. А. Экономическая безопасность предприятия : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 275 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477585>
3. Шмелёва, Н. В. Экономическая безопасность предприятия : учебное пособие. - 2021-03-01; Экономическая безопасность предприятия. - Москва: Издательский Дом МИСиС, 2016. - 54 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/64212.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.36 Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет и задача дисциплины «Интернет-аналитика и продвижение современного предприятия». Компоненты Интернет-аналитики.	Собеседование
2.	Сегменты электронного бизнеса. Источники получения информации об аудитории Интернета. Ситуационный анализ рынка.	Собеседование
3.	Потребительская аудитория: потенциальная, целевая, основные характеристики потребительской аудитории Интернета. Сегментирование рынка. Инструменты и сервисы исследования потребительской и целевой аудитории.	Собеседование, Реферат
4.	Исследования в Интернете. Экономическая эффективность проекта в сети Интернет. Построение системы маркетинга в среде Интернет. Исследования рынков, конкурентов, потребителей.	Собеседование
5.	Стратегический анализ рынка – основа разработки стратеги продвижения современного предприятия.	Собеседование, Тестирование, Решение задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

2. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450865>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.37 Страхование личности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экономическая сущность страхования и его роль в рыночной экономике	Собеседование, устный опрос
2.	Страхование жизни здоровья	Собеседование, устный опрос, Решение практических задач, Тестирование
3.	Социальное страхование	Собеседование, устный опрос, Решение практических задач
4.	Страхование имущества	Собеседование, устный опрос, Тестирование
5.	Пенсионное страхование	Собеседование, устный опрос, Решение практических задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Анисимов А. Ю., Обухова А. С. Страхование : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 217 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468073>

2. Архипов А. П. Социальное страхование : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 295 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469075>

3. Дик Е. В., Архангельская Т. А., Архипов А. П., Асяева Э. А., Ахвледиани Ю. Т., Бакланова Л. Д., Качалова Е. Ш., Козлов П. А., Мягкова Ю. Ю., Рябикин В. И., Саввина О. В., Трифонов Б. И., Финогенова Ю. Ю., Хабаров А. А., Челухина Н. Ф. Страхование в 2 ч. Часть 2 : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 318 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474955>

4. Ермасов С. В., Ермасова Н. Б. Страхование в 2 ч. Часть 2. : Учебник для вузов. - пер. и доп; 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 244 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474285>

5. Миропольская Н. В., Сафина Л. М. Социальное страхование : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 149 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474330>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.38 Основы эффективного менеджмента****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Эффективность менеджмента организации	Опрос, Реферат
2.	Цели и политика эффективного менеджмента	Опрос, Кейс
3.	Диагностика и определение ключевых технологий эффективного менеджмента	Опрос
4.	Эффективные технологии принятия управленческих решений	Опрос, Кейс
5.	Стратегический эффективный менеджмент	Опрос, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Жиронкин, С. А., Тюленев, М. А., Ташкинов, А. С. Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии : учебное пособие. - 2026-08-10; Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии. - Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачёва, 2016. - 155 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109129.html>
- Борисова, А. Н. Эффективный лайф-менеджмент. - Весь срок охраны авторского права; Эффективный лайф-менеджмент. - Санкт-Петербург: Антология, 2021. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/104165.html>
- Дорофеева, Л. И. Менеджмент : учебник. - Весь срок охраны авторского права; Менеджмент. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. - 514 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/110571.html>
- Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476956>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.39 Основные приемы эффективной работы с информацией****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информационный кризис	Тестирование, Собеседование
2.	Оценка источников информации	Тестирование, Собеседование
3.	Критическое мышление как инструмент отбора информации и распознавания фейков	Тестирование, Собеседование
4.	Когнитивные искажения и манипуляции	Тестирование
5.	Инструменты работы с информацией	Тестирование, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блонский П.П. Память и мышление. - СПб. и др.: Питер, 2001. - 288 с.
2. Чатфилд, Том Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - 2021-02-28; Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 327 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82613.html>
3. Сухих А. В., Коротченкова Н. И. Психология познавательных процессов: память и внимание; восприятие и мышление. В двух частях : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2010. - 222 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232746>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.40 Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психология стресса, его разновидности и стадии протекания	Собеседование
2.	Посттравматическое стрессовое расстройство: причина и последствия.	Собеседование, Тестирование, Кейс
3.	Психология конфликта и технологии его разрешения	Собеседование, Тестирование, Кейс

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Кадыров Р. В. Посттравматическое стрессовое расстройство (PTSD) : Учебник и практикум Для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 644 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447807>

2. Одинцова М. А., Самаль Е. В. Психология экстремальных ситуаций : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 303 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469938>

3. Одинцова М. А., Захарова Н. Л. Психология стресса : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451167>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.41 Технологии развития высших психических функций****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные способы развития ощущений и восприятия	Опрос
2.	Методы диагностики и развития внимания	Опрос, Тестирование
3.	Методы диагностики и развития памяти	Опрос, Тестирование
4.	Способы развития воображения	Опрос, Тестирование
5.	Вклад правого и левого полушарий мозга в познавательную деятельность	Опрос, Тестирование
6.	Речевые способности	Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.42 Технологии рефлексивно-творческого саморазвития****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Принципы построения технологии творческого саморазвития	Реферат
2.	Саморазвитие и интеллект	Аналитические задания
3.	Саморазвитие и творчество	Творческое задание
4.	Саморазвитие и память	Письменная самостоятельная работа
5.	Саморазвитие и самообразование	Аналитические задания
6.	Саморазвитие и интуиция	Презентация

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Макарова Л.Н., Королева А.В. Критическое мышление социального педагога : электрон. учеб. пособие. - Тамбов, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Макарова Сборник упражнений по творческому, 2012
3. Маралов, В. Г., Воронина, О. А., Киселева, Е. П., Маралова, Т. П., Низовских, Н. А., Останкина, Е. Н., Парыгина, С. А., Родыгина, У. С., Сараева, Е. В. Студент как субъект саморазвития и отношения к учебно-профессиональной деятельности. - 2020-04-10; Студент как субъект саморазвития и отношения к учебно-профессиональной деятельности. - Москва: Академический Проект, Фонд «Мир», 2017. - 191 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/36595.html>
4. Маралов В. Г., Низовских Н. А., Щукина М. А. Психология саморазвития : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453067>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.43 Методика составления родословной****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Историческая биографика	Собеседование
2.	Проведение исследования родословной (биографии)	Собеседование
3.	Технология родословно-библиографического исследования	Собеседование
4.	Биографическая хроника	Собеседование
5.	Источники родословной и биографической информации	Собеседование
6.	Методы родословного и биографического исследования	Собеседование
7.	Домашний архив	Собеседование
8.	Составление родословной	Собеседование, Презентация

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Акользина, М.К.

Моршанское купечество в XIX веке : монография / М.К. Акользина ; науч. ред. В.В. Канищев ; М-во науки и высш. обр. РФ, ФГБОУ ВО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». – Тамбов : Издательский дом «Державинский», 2019. – 176 с.

2. Канищев М.К., Акользина Р.Б., Кончаков Э.А., Морозова М.Б., Стрекалова В.В. Вклад иностранцев в развитие культуры российской провинции в процессе межкультурных коммуникаций. Тамбовская губерния. Конец XVIII-начало XX в. : монография. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 106 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.49 Психология раннего возраста****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные психологические критерии возрастного периода	Опрос
2.	Психология младенчества. Развитие психики ребенка первого года жизни.	Опрос
3.	Развитие деятельности ребенка раннего возраста	Опрос, Реферат
4.	Особенности познавательной сферы ребенка раннего возраста	Опрос
5.	Развитие личности ребенка раннего возраста	Опрос, Письменный опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Смирнова Е.О. Детская психология : учеб. для вузов. - 3-е изд., перераб.. - СПб [и др.]: Питер, 2010. - 298 с.

2. Эльконин Д.Б. Детская психология : учеб. пособ. для студ. вузов. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2006. - 384 с.

3. Возрастная психология: в 2 ч. : учеб. пособ. для студ. вузов, Ч.1: От рождения до поступления в школу. - М.: ВЛАДОС, 2005. - 366 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.55 Геймификация в образовании****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Геймификация в образовании: понятие, структура, особенности	Тестирование, Опрос
2.	Классификация игровых технологий в образовании	Опрос, Реферат
3.	Основные этапы разработки игровой технологии	Выполнение и защита проекта, Опрос
4.	Игровая компетентность педагога	Тестирование, Решение ситуационных задач
5.	Методические приемы реализации игровых технологий	Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Плотникова Е. А. Игровые технологии как средство оптимизации учебного процесса при обучении русскому языку как иностранному на начальном этапе : студенческая научная работа. - Йошкар-Ола: б.и., 2020. - 205 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577948>

2. Томчикова С.Н., Томчикова Н.С. Игровые технологии в ДОУ : учебно-методическое пособие. - Москва: Флинта, 2020. - 80 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза» [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765234631.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.56 Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Технологии логопедического обследования детей дошкольного возраста.	Собеседование
2.	Технологии коррекции нарушений произносительной стороны речи детей дошкольного возраста.	Собеседование
3.	Технологии коррекции нарушений лексической стороны речи детей дошкольного возраста.	Опрос, Собеседование
4.	Технологии коррекции нарушений грамматической стороны речи детей дошкольного возраста.	Устный опрос, модульное тестирование, Собеседование
5.	Технологии коррекции нарушений фразовой речи детей дошкольного возраста.	Собеседование, Опрос
6.	Технологии коррекции нарушений связной речи детей дошкольного возраста.	Собеседование, Опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Коржова, Г. М., Оразаева, Г. С. Организация и содержание логопедической работы в разных типах образовательных организаций для детей в Республике Казахстан : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «дефектология». - Весь срок охраны авторского права; Организация и содержание логопедической работы в разных типах обр. - Алматы: Нур-Принт, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, 2014. - 54 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/69151.html>

2. Азевич, А. И. Информационные технологии обучения. Теория. Практика. Методика : учебное пособие по курсам «использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе» и «аудиовизуальные технологии обучения» для студентов, обучающихся по специальностям «логопедия», «олигофренопедагогика», «сурдопедагогик». - Весь срок охраны авторского права; Информационные технологии обучения. Теория. Практика. Методика. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/26492.html>

3. Боровцова Л.А. Коррекционно-педагогические системы обучения и воспитания детей дошкольного возраста (логопедагогика) : УМК по спец. "Спец. дошкол. педагогика и психол.". - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2008. - 1 электрон. опт. диск (CD).
4. Боровцова Л.А. Организация и содержание логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении : учеб. пособ.. - Тамбов: [б.и.], 2007. - 219 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.59 Психология креативности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психологические механизмы креативности	Реферат
2.	Диагностика креативности	Аналитическое задание
3.	Интеллект и креативность	творческое задание
4.	Генерация новых идей в личностно-профессиональной деятельности	Презентация
5.	Мыслительные и поведенческие стереотипы	Подготовка и защита презентации
6.	Осознание и снятие собственных барьеров, ограничивающих творческое мышление	аналитическое задание
7.	Методы стимулирования творческого воображения	Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Макарова Л. Н., Королева А. В., Шаршов И. А., Косенкова И. В. Критическое мышление преподавателя и студента : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина], 2015. - 307 с.
2. Маралов В. Г., Низовских Н. А., Шукина М. А. Психология саморазвития : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453067>
3. Макарова Критическое мышление учащихся: способы саморазвития, 2017
4. Барышева Т. А. Психология творчества : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476936>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.2 Основы аргументации****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Аргументация и спор	Собеседование
2.	Анализ аргументации	Контрольная работа
3.	Структура аргументации	Собеседование
4.	Правила и ошибки аргументации	Собеседование, Тестирование
5.	Приемы влияния в аргументации	Собеседование
6.	Природа и особенности научной аргументации	Тестирование, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Рузавин, Г. И. Основы логики и аргументации : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям. - 2020-10-10; Основы логики и аргументации. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71035.html>
2. Гетманова А. Д. Логика : углубленный курс : учеб. пособие. - 2-е изд., стер.. - М.: КНОРУС, 2015. - 192 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.3 Нормы и правила современного этикета****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие «этикет».	Собеседование, Работа с ключевыми понятиями
2.	Этикет межличностного общения.	Собеседование, Доклад
3.	Деловой этикет.	Кейс
4.	Этикет переписки и общения по телефону. Этикет в Интернете.	Собеседование, Контрольная работа
5.	Семейный этикет.	Реферат
6.	Нормы этикета в зарубежных странах.	Работа с ключевыми понятиями, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Беляев Г. Г. Этика и этикет : учебное пособие. - Москва: Альтаир : МГАВТ, 2011. - 147 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430313>

2. Варламова, И. Ю. Практикум по деловому этикету : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Практикум по деловому этикету. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. - 52 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22212.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.4 Военная пропаганда как информационное оружие****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Образ врага в официальной пропаганде во время Первой мировой войны	Собеседование
2.	Средства массовой информации в Первой мировой войне: механизм контроля и управления	Тестирование
3.	Служебно-аналитический и личностно-бытовой образы врага во время Первой мировой войны	Собеседование
4.	Аппарат и методы пропаганды фашистской Германии	Тестирование
5.	Деятельность англо-американских служб военной информации в Северо-Западной Европе.	Собеседование
6.	Советская пропаганда в годы Великой Отечественной войны.	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Грешневиков А. Н. Информационная война : научно-популярное издание. - 2-е изд., доп.. - Москва: Книжный мир, 2016. - 481 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460119>

2. Айрапетов, А. Г., Белоусов, Л. С., Дажина, В. Д., Кизима, М. П., Магадеев, И. Э., Манькин, А. С., Романова, Е. В., Руткевич, А. М., Терехов, В. И., Цимбаев, Н. И., Цимбаев, К. Н., Фомин, А. М. Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - 2025-07-07; Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2014. - 832 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97513.html>

3. Макс, Хейстингс Первая мировая война: катастрофа 1914 года. - 2021-06-10; Первая мировая война: катастрофа 1914 года. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 608 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86758.html>

4. Пономарев, М. В., Никонов, О. А., Рафалюк, С. Ю. Источниковедение новой и новейшей истории : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Источниковедение новой и новейшей истории. - Москва: Прометей, 2012. - 150 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23993.html>

5. Сиренов А. В., Твердюкова Е. Д., Филлюшкин А. И., Корогодина М. В., Смирнова С. С. Источниковедение : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 396 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468777>
6. Ольштынский, Л. И. Разгром фашизма. СССР и англо-американские союзники во Второй мировой войне : политика и военная стратегия. факты, выводы, уроки истории. - Весь срок охраны авторского права; Разгром фашизма. СССР и англо-американские союзники во Второй мир. - Москва: ИТРК, 2010. - 361 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/27940.html>
7. Фашизм, неофашизм и их преступная практика: сборник статей памяти Елены Дмитриевны Строгановой : сборник научных трудов. - Москва: Весь Мир, 2021. - 574 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619870>
8. Буханов В. А., Михайленко В. И. Гитлеровский «новый порядок» в Европе и его крах (1933–1945) : Монография. - Москва: Юрайт, 2021. - 465 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474329>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.13 Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Использование шаблонов страниц сайта	Собеседование, Тестирование
2.	Функция url_for и переменные URL-адреса	Собеседование, Тестирование
3.	Подключение внешних ресурсов и работа с формами	Собеседование, Тестирование
4.	Мгновенные сообщения - flash, get_flashed_messages	Собеседование, Тестирование
5.	Декоратор errorhandler, функции redirect и abort	Собеседование, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Лубашева, Т. В., Железко, Б. А. Основы алгоритмизации и программирования : учебное пособие. - 2022-08-04; Основы алгоритмизации и программирования. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. - 379 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67689.html>
2. Агафонов Е. Д., Ващенко Г. В. Прикладное программирование : учебное пособие. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435640>
3. Белоцерковская И. Е., Галина Н. В., Катаева Л. Ю. Алгоритмизация. Введение в язык программирования C++. - 2-е изд., испр.. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428935>
4. Колокольникова А. И., Таганов Л. С. Информатика: 630 тестов и теория : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 429 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236489>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.17 Современные методы химического анализа в криминалистике****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в специальность. Основные понятия	Реферат, Тестирование
2.	Специфика криминалистического анализа	Реферат, Тестирование, Контрольная работа
3.	Методы анализа используемые криминалистами	Реферат, Тестирование
4.	Характеристика объектов криминалистического анализа	Реферат, Тестирование, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Россинская Е.Р. Криминалистика : [учебник]. - Москва: Норма, ИНФРА-М, 2017. - 463 с.
2. Харитонов Ю.Я. Аналитическая химия. Аналитика 2. Количественный анализ. Физико-химические (инструментальные) методы анализа : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2014. - 656 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970429419.html>
3. Харитонов Ю.Я. Аналитическая химия. Аналитика : учеб. для студентов вузов: в 2 кн.. - 5-е изд., стер.. - М.: Высш. шк., 2010
4. Моисеева Т.Ф., Криминалистическое исследование веществ, материалов и изделий из них : курс лекций. - 2022-01-18; Криминалистическое исследование веществ, материалов и изделий из них. - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017. - 228 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74159.html>
5. Беляев А.П., Ивкин Д.Ю. Естественно-научные методы судебно-экспертных исследований : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 400 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970445112.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.18 Биология развития человека в норме и патологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Строение и развитие гамет	Собеседование, Выполнение практической работы
2.	Ранние стадии онтогенеза	Собеседование, Выполнение практической работы
3.	Органогенез. Критические периоды и нарушения развития.	Выполнение практической работы, Контрольная работа
4.	Детерминация пола.	Выполнение практической работы, Собеседование
5.	Генетический контроль развития.	Выполнение практической работы, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Кузнецов Гистология, цитология и эмбриология, 2019

2. Зиматкин, С. М., Мацюк, Я. Р., Можейко, Л. А., Михальчук, Е. Ч. Гистология, цитология и эмбриология : учебник. - 2023-01-20; Гистология, цитология и эмбриология. - Минск: Вышэйшая школа, 2018. - 480 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90767.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.19 Экономика природопользования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экономика природопользования. Предмет, объект и основные принципы	Опрос
2.	Современная эколого-экономическая проблематика	Опрос
3.	Экологический фактор и экономическое развитие	Опрос
4.	Экологизация экономики	Опрос, Тестирование
5.	Экономические механизмы регулирования природопользования	Опрос
6.	Теория внешних эффектов в экономике природопользования	Опрос
7.	Экономическая оценка природных благ	Опрос
8.	Экономическая эффективность природопользования	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Беженцева, Т. В., Меллер, Н. В., Некрасова, И. Ю. Экономика природопользования : учебное пособие. - 2026-09-27; Экономика природопользования. - Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. - 90 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/115069.html>

2. Каракеян В. И. Экономика природопользования : Учебник для вузов. - испр. и доп.; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 478 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468414>

3. Мекуш Г. Е., Антонова А. В. Экономика природопользования : практикум. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019. - 167 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572751>

4. Пахомова Н. В., Рихтер К. К., Малышков Г. Б., Хорошавин А. В. Экономика природопользования и экологический менеджмент : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 417 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468834>

5. Хартанович, Е. А. Экономика природопользования : практикум для студентов бакалавриата по направлению подготовки 38.03.01 «экономика», направленность «экономика предприятий и организаций», всех форм обучения. - 2025-04-07; Экономика природопользования. - Красноярск: Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2020. - 82 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94922.html>

6. Лукьянчиков, Н. Н., Потравный, И. М. Экономика и организация природопользования : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению «экономика». - 2022-03-26; Экономика и организация природопользования. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 687 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81594.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.20 Экология гидросферы****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Общее представление о гидросфере	Опрос
2.	Физические и химические свойства воды и водных растворов	Опрос
3.	Вода в биологических системах.	Опрос
4.	Водная токсикология.	Опрос, Тестирование
5.	Экотоксиканты и живые организмы.	Опрос
6.	Сточные воды.	Опрос
7.	Контроль качества воды	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ситнер Е.Я., Вигдорович В.И. Химия и экология гидросферы : Учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2000. - 203 с.

2. Максимова Т. А., Мишаков И. В. Экология гидросферы : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 136 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448758>

3. Стрелков А.К., Теплых С.Ю. Охрана окружающей среды и экология гидросферы : учебник. - Москва: АСВ, 2015. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300423.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.21 Культивирование микроорганизмов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Процессы транспорта	Выполнение практических работ
2.	Питание микроорганизмов	Выполнение практических работ, Контрольная работа
3.	Физиология роста микроорганизмов и методы культивирования микроорганизмов.	Выполнение практических работ
4.	Влияние физических и химических факторов на рост микроорганизмов	Выполнение практических работ, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Симакова А.В., Панкова Т.Ф. КУЛЬТИВИРОВАНИЕ ПРОТИСТОВ : учебно-методическое пособие. - Москва: Издательский Дом Томского государственного университета, 2015. - 68 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/tgu_029.html
2. Алешина Е. С., Дроздова Е. А., Романенко Н. А. Культивирование микроорганизмов как основа биотехнологического процесса : учебное пособие. - Оренбург: Университет, 2017. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481743>
3. Емцев В. Т., Мишустин Е. Н. Микробиология : Учебник для вузов. - испр. и доп; 8-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 428 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468659>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.22 Основы современных методов физического анализа вещества****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Обзор современных методов химического и физико-химического анализа	самостоятельная работа
2.	Масс-спектрометрические методы анализа	самостоятельная работа, Тестирование
3.	Методы термического анализа	самостоятельная работа, Тестирование
4.	Оптические и спектральные методы анализа	самостоятельная работа, Тестирование, Решение практико-ориентированных задач
5.	Микроскопические методы анализа.	самостоятельная работа, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Золотов Ю.А., Дорохова Е.Н., Фадеева В.И. Основы аналитической химии : в 2 кн. : [учебник]. - М.: Высш. шк., 1996
2. Харитонов Ю.Я. Аналитическая химия. Аналитика : учеб. для студентов вузов: в 2 кн.. - 5-е изд., стер.. - М.: Высш. шк., 2010
3. Кристиан Г. Аналитическая химия : в 2-х т. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2011

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.23 Оформление результатов биологических исследований****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные методы поиска информации для научного исследования	Выполнение практических работ
2.	Методика работы над рукописью исследования	Выполнение практических работ
3.	Оформление списка литературы	Выполнение практических работ, Контрольная работа
4.	Требования к оформлению	Выполнение практических работ
5.	Представление результатов исследования	Выполнение практических работ, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Катмаков П. С., Гавриленко В. П., Бушов А. В. Биометрия : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 177 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455885>

2. Харченко Л. Н. Методика и организация биологического исследования : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 139 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/478016>

3. Горова В. И. Научно-исследовательская работа : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/479051>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.24 Этнокультурные регионы мира****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Этнос и этничность: основные теории и методологические подходы.	Опрос, Практическая работа
2.	Этническая идентичность	Опрос, Другие формы контроля
3.	Этнос и культура	Опрос, Другие формы контроля, Тестирование
4.	Этнолингвистический и религиозный состав населения Европы.	Опрос, Другие формы контроля
5.	Этнолингвистический и религиозный состав населения Азии.	Опрос, Другие формы контроля
6.	Этнолингвистический и религиозный состав населения Африки.	Опрос, Другие формы контроля
7.	Этнолингвистический и религиозный состав населения Северной и Южной Америки.	Опрос, Другие формы контроля
8.	Этнолингвистический и религиозный состав населения Австралии и Океании.	Опрос, Другие формы контроля, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Козьмин В. А., Верняев И. И., Новожилов А. Г., Киселев С. Б., Егоров С. Б., Дмитриев В. А., Попов В. А., Чистяков А. Ю., Белков П. Л., Соболева Е. С., Березкин Ю. Е., Котин И. Ю., Краснодембская Н. Г., Маретина С. А. Этнология (этнография) : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 438 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450079>
2. Козьмин В.А., Бузин В.С., Санкт-Петербургский гос. ун-т Этнология (этнография) : учебник для акад. бакалавриата. - М.: Юрайт, 2015. - 438 с.
3. Лобжанидзе А. А., Горохов С. А., Заяц Д. В. Этногеография и география религий : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 211 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452896>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.25 Основы бального танца****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца: « Медленный вальс»	Практическое занятие , Практическое занятие
2.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «Квикстеп»	Практическое занятие, Практическое занятие
3.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «Танго»	Практическое занятие, Практическое занятие
4.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «венский вальс»	Практическое занятие, Практическое занятие
5.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «медленный фокстрот»	Тестирование
6.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «ча-ча-ча»	Практическое занятие, Практическое занятие
7.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «джайв»	Практическое занятие
8.	. Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «самба»	Практическое занятие, Практическое занятие, Практическое занятие
9.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «Румба»	Практическое занятие, Проактивное занятие
10.	Методика изучения и преподавания основных фигур и методика исполнения танца «Пасодобль»	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ивановский Н.П. Бальный танец XVI-XIX веков. - Калининград: Янтарный сказ, 2004. - 207 с.
2. Александрова Н.А., Васильева А.Л. Вальс : история и школа танца : учеб. пособие. - СПб, М., Краснодар: Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2013. - 222 с., [8] л. вклейка

3. Панферов В. И. Искусство хореографа : учебное пособие. - Челябинск: ЧГИК, 2017. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492429>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.27 Зарубежный Поп-вокал****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Зарубежная поп – музыка и ее истоки.	Собеседование
2.	Стили зарубежной поп- музыки.	Собеседование
3.	Ритмические особенности зарубежной популярной музыки.	Практическое занятие
4.	Фонационные особенности вокала на иностранном языке.	Практическое занятие
5.	Вокальные приемы в зарубежной музыке.	Практическое задание
6.	Особенности мелизматики в зарубежной музыке.	Практическое задание

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Морозов В. П. Резонансная техника пения и речи: Методики мастеров. Сольное, хоровое пение, сценическая речь : методические рекомендации. - Москва: Когито-Центр, 2013. - 440 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226884>
2. Поляков, А. С. Методика преподавания эстрадного пения : экспресс-курс. - Весь срок охраны авторского права; Методика преподавания эстрадного пения. - Москва: Согласие, 2015. - 248 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/43930.html>
3. Дмитриев Л. Б. Основы вокальной методики. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 675 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235234>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.29 Основы декоративной живописи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в декоративную живопись.	Практическая работа, Опрос
2.	Приемы, методы, стилизация	Практическая работа
3.	Декоративный натюрморт (Натюрморт из предметов быта с использованием ограниченной палитры)	Практическая работа
4.	Декоративный натюрморт, выполненный на цветном фоне с черной обводкой	Практическая работа
5.	Декоративный натюрморт, выполненный на темном фоне с подложкой	Практическая работа, Опрос
6.	Декоративный натюрморт с использованием модуля.	Практическая работа, Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Морозова О.В. Монументально-декоративная живопись музейного назначения : Новый Эрмитаж : Российский Исторический музей : Музей изящных искусств. - Москва: БуксМАрт, 2017. - 351 с.
2. Серов П. Е. Декоративная живопись : учебное пособие. - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. - 109 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499650>
3. Филатова К.В. Декоративная живопись в подготовке студента-дизайнера : учеб. пособ.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 71 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.30 Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психодиагностика и профилактика стресса	Опрос, Выполнение практических заданий, Тестирование
2.	Профессиональное выгорание и его профилактика	Опрос, Выполнение практических заданий
3.	Коммуникация как функция управления организацией.	Опрос, Выполнение практических заданий, Контрольный срез
4.	Коммуникационный процесс: понятие, основные элементы, этапы, их характеристика.	Опрос, Выполнение практических заданий
5.	Коммуникационные барьеры.	Опрос, Выполнение практических заданий, Тестирование
6.	Социально-психологические методы повышения эффективности коммуникаций в организации.	Опрос, Выполнение практических заданий, Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Базаров Т. Ю. Психология управления персоналом : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 381 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450044>
2. Каменская В. Г. Психология управления. Социально-психологические основы управленческой деятельности : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 194 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454771>
3. Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С. Психология управления персоналом. Психическое выгорание : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 299 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453398>
4. Селезнева Е. В. Психология управления : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 373 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450391>
5. Рогов Е. И., Жолудева С. В., Науменко М. В., Панкратова И. А., Рогова Е. Е., Скрынник Н. Е., Шевелева А. М. Психология управления персоналом : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 350 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450368>

6. Хасанова Г. Б., Исхакова Р. Р. Психология управления трудовым коллективом : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2012. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258843>
7. Бакирова, Г. Х. Психология эффективного стратегического управления персоналом : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «психология», «менеджмент организации», «управление персоналом». - 2022-03-26; Психология эффективного стратегического управления персоналом. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 591 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81838.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.31 Самоменеджмент: методики и технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Направления повышения личной эффективности как объект самоменеджмента.	Кейс
2.	Хронометрах как персональная система учёта времени	Кейс
3.	Техники самоменеджмента	Опрос
4.	Майнд-менеджмент	Кейс, Контрольная работа
5.	Матрица Эйзенхауэра как инструмент расстановки приоритетов с системе самоменеджмента	Кейс, Реферат
6.	Самотивация: технология и перспективы и применения	Кейс, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465948>
2. Архангельский Г. А., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Бехтерев С. В. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>
3. Савина Н. В., Лопанова Е. В. Тайм-менеджмент в образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447962>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.32 Бизнес-планирование в АльтИнвест****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Содержание и организация бизнес-планирования на предприятии	Опрос, Выступление с докладом по презентации
2.	Типы бизнес-планов	Опрос
3.	Технологии моделирования бизнес-процессов и формирования бизнес-планов	Опрос, Решение задач
4.	Структура и содержание основных разделов типового бизнес-плана	Опрос, Решение задач, Тестирование
5.	Методика разработки бизнес-планов и компьютерные технологии в бизнес-планировании	Опрос
6.	Оценка рисков и экономической эффективности инвестиционных проектов	Опрос, Решение задач
7.	Особенности формирования бизнес-плана с использованием программы Альт-Инвест	Опрос, Кейс, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Воронченко Т. В. Бухгалтерский учет. В 2 ч. Часть 2 : Учебник и практикум Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 354 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476250>

2. Воронченко Т. В. Бухгалтерский учет. В 2 ч. Часть 1 : Учебник и практикум Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 353 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476249>

3. Воронченко Т. В. Основы бухгалтерского учета : Учебник и практикум Для СПО. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 283 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469748>

4. Фельдман И. А. Бухгалтерский учет : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 287 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487752>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.33 Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Общие сведения по энергоэффективности и энергосбережению	Собеседование, Опрос, Решение ситуационных задач
2.	Бытовое энергосбережение	Собеседование, Опрос, Выполнение практических заданий, Тестирование
3.	Энергосбережение в зданиях и сооружениях	Собеседование, Выполнение практических заданий, Тестирование, Опрос
4.	Энергосберегающие технологии в коммунально-бытовом хозяйстве и строительстве	Собеседование, Опрос, Тестирование, Выполнение практических заданий

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Баранов, А. В., Ж. А. Энергосбережение и энергоэффективность : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Энергосбережение и энергоэффективность. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/85987.html>

2. Соколов, В. Ю., Митрофанов, С. В., Садчиков, А. В. Энергосбережение в системах жизнеобеспечения : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Энергосбережение в системах жизнеобеспечения. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 201 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/61430.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.34 Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Стандартизация и сертификация как инструменты обеспечения качества услуг	Собеседование, Опрос, Тестирование
2.	Системы управления качеством	Собеседование, Опрос, Решение ситуационных задач, Выполнение практических заданий
3.	Анализ реального сертификата соответствия	Собеседование, Опрос, Выполнение практических заданий
4.	Предприятия общественного питания	Собеседование, Опрос, Тестирование, Решение ситуационных задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Агарков А. П. Управление качеством : учебник. - 2-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573199>

2. Горбашко Е. А. Управление качеством : Учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 397 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/477910>

3. Ефремова М. В. Управление качеством гостиничных услуг : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 350 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476140>

4. Кобяк М. В., Скобкин С. С. Управление качеством гостиничного предприятия : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 502 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/487576>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.35 Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Базовые понятия комплаенса	Собеседование, Решение практических задач
2.	Комплаенс-риски	Решение практических задач
3.	Борьба против мошенничества	Собеседование, Решение практических задач
4.	Антикоррупционный комплаенс	Собеседование, Решение практических задач
5.	Репутационный комплаенс	Решение практических задач
6.	Защита государственной и коммерческой тайны	Собеседование, Решение практических задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Карпович О. Г., Трунцевский Ю. В. Теория и современные практики комплаенса. Мировые модели противодействия криминальным угрозам : монография. - Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2016. - 407 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446586>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.36 Модели электронной коммерции****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет и задача дисциплины "Модели электронной коммерции"	Опрос
2.	Инновационные бизнес-модели. Четыре типа бизнес-моделей: продуктовая, модель решений, посредническая, мульти модель.	Опрос, Практическое задание
3.	Способы описания(построения) бизнес-моделей. Канва Остервальдера-Пинье.	Опрос, Реферат
4.	Создание проекта деятельности в Интернет. Экономическая эффективность сетей типа Интернет.	Опрос
5.	Маркетинговые исследования в Интернете. Система маркетинга в среде Интернет как модель бизнеса.	Опрос
6.	Интернет-исследования рынков, конкурентов, потребителей.	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Крахоткина Е. В. Системы электронной коммерции и технологии их проектирования : лабораторный практикум. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494808>

2. Калужский М. Л. Маркетинговая среда электронной коммерции: формирование и институциональное регулирование : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 260 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473028>

3. Гаврилов Л. П. Электронная коммерция : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 521 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/485411>

4. Гаврилов Л. П. Инновационные технологии в коммерции и бизнесе : Учебник для бакалавров. - Москва: Юрайт, 2019. - 372 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/425884>
5. Кобелев О. А. Электронная коммерция : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 684 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496127>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.37 Биржевое дело****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность и этапы развития биржевой торговли.	Собеседование, устный опрос
2.	Основные виды и функции бирж.	Собеседование, устный опрос, Решение практических задач
3.	Регулирование биржевой деятельности.	Собеседование, устный опрос, Тестирование
4.	Экономическая роль товарных бирж и анализ их деятельности.	Собеседование, устный опрос
5.	Организация деятельности фьючерсных бирж.	Собеседование, устный опрос, Решение практических задач
6.	Основы организации функционирования фондовых бирж.	Собеседование, устный опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Эскиндаров М. А., Балюк И. А., Белянчикова Т. В., Горбунова О. А., Диденко А. С., Игнатова О. В., Кузнецов А. В., Навой А. В., Платонова И. Н., Прудникова А. А., Рубцов Б. Б., Сергеева Н. В., Хесин Е. С., Хмыз О. В., Ярыгина И. З. Международный финансовый рынок : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 453 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451189>

2. Иванилова, С. В. Биржевое дело : учебное пособие для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Биржевое дело. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. - 222 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90233.html>

3. Ключников И. К., Ключников О. И. Макроэкономика. Кредитные и биржевые циклы : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 278 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452221>

4. Иванова, Е. В. Биржевое право : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Биржевое право. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 402 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80229.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.38 Функциональная составляющая эффективного менеджмента****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Эффективность применения реинжиниринга бизнеспроцессов и реорганизация технологий менеджмента	Опрос, Реферат
2.	Технологии эффективного управления конкурентоспособностью предприятия	Опрос, Кейс
3.	Технологии эффективного маркетингового управления	Опрос
4.	Эффективные технологии управления персоналом в современном бизнесе	Опрос, Кейс
5.	Эффективное руководство организацией	Опрос, Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Жиронкин, С. А., Тюленев, М. А., Ташкинов, А. С. Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии : учебное пособие. - 2026-08-10; Практический курс линейного руководства: эффективный менеджмент на предприятии. - Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачёва, 2016. - 155 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109129.html>
- Борисова, А. Н. Эффективный лайф-менеджмент. - Весь срок охраны авторского права; Эффективный лайф-менеджмент. - Санкт-Петербург: Антология, 2021. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/104165.html>
- Дорофеева, Л. И. Менеджмент : учебник. - Весь срок охраны авторского права; Менеджмент. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. - 514 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/110571.html>
- Слинкова О. К. Персональный менеджмент : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 105 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/476956>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.39 Критический инструментарий для принятия решений и аргументация

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Логика	Тестирование, Собеседование
2.	Критическое мышление и преодоление стереотипов	Тестирование, Собеседование
3.	VUCA-мир и решение проблем неопределенности	Тестирование, Собеседование
4.	Критическое отношение к цифровым технологиям	Тестирование
5.	Критическое мышление как инструмент планирования эффективной деятельности	Тестирование, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блонский П.П. Память и мышление. - СПб. и др.: Питер, 2001. - 288 с.
2. Чатфилд, Том Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - 2021-02-28; Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 327 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82613.html>
3. Сухих А. В., Корытченкова Н. И. Психология познавательных процессов: память и внимание; восприятие и мышление. В двух частях : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2010. - 222 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232746>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.40 Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психология агрессии и причины ее возникновения	Собеседование, Кейс
2.	Психологическая защита и совладающее поведение	Собеседование, Тестирование
3.	Психология деструктивного и аутодеструктивного поведения	Собеседование, Тестирование, Кейс

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Клейберг Ю. А. Психология девиантного поведения : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 5-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 290 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449825>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.41 Тренинг «Майнд-фитнес»****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сенсорные типы	Индивидуальное достижение, Индивидуальное достижение
2.	Свойства внимания	Индивидуальное достижение
3.	Виды памяти	Индивидуальное достижение, Индивидуальное достижение
4.	Способы развития воображения	Индивидуальное достижение
5.	Мышление: логическое или творческое?	Индивидуальное достижение, Индивидуальное достижение
6.	Развитие речи	Индивидуальное достижение

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Андреев А. Н. Психика и сознание: два языка культуры : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239760>

2. Веккер Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. - М., М.: Смысл, Per Se, 2000. - 291 с.

3. Пешкова В. Е. Мозг и психика: теория системного подхода в психологии : монография. - 4-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 628 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274426>

4. Бабич, А. В. Эффективная обработка информации (Mind mapping) : учебное пособие. - 2022-07-28; Эффективная обработка информации (Mind mapping). - Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 280 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97588.html>

5. Gazzaniga (Газзанига) M., Heatherton T. Psychological science [Психологическая наука] : mind, brain, and behavior. - New York [etc.]: W.W. Norton & Company, Inc., [200. - XIII, 589 p., G-12, R-22, C-5, N-4, S-18

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.42 Саморазвитие и актерское мастерство****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Актерское и педагогическое мастерство	Аналитические задания
2.	Техника речи педагога	Выполнение творческих заданий
3.	Невербальная техника самопрезентации	Выполнение творческих заданий
4.	Педагогическая импровизация и интуиция	Выполнение творческих заданий
5.	Умение управлять общением	Подготовка и защита презентации
6.	Артистичное поведение в типичных ситуациях	Дискуссия
7.	Приемы педагогической техники	Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Блинов В. И., Виненко В. Г., Сергеев И. С. Методика преподавания в высшей школе : учеб. - практ. пособие. - М.: Юрайт, 2014. - 315 с.
2. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности : Учеб. для студ. вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 415 с.
3. Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник. - 3-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 304 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573270>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.43 Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Интернет-ресурсы в генеалогических исследованиях	Собеседование
2.	Информационные ресурсы для родословно-биографических исследований	Собеседование
3.	Компьютерные программы по генеалогии	Собеседование
4.	Генеалогические порталы и сайты	Собеседование
5.	Информация об участниках Великой Отечественной войны и жертвах политических репрессий	Собеседование
6.	Методика работы с электронными базами данных	Собеседование
7.	Поиск в документах базы данных «Память народа» по фамилии	Собеседование
8.	Краеведческие сайты	Собеседование, Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шмакова Г. В. Краеведение : Учебное пособие Для СПО. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 116 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474134>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.49 Организация развивающей предметно-пространственной среды****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие развивающей среды группы детского сада	Опрос, Письменный опрос, Подготовка и защита презентации
2.	Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО	Собеседование
3.	Особенности проектирования и создания развивающей предметно-пространственной среды ДОО	Опрос, Письменный опрос, Подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Крежевских О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453978>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.56 Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методические рекомендации по организации коррекционно-педагогического процесса для детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении.	Опрос, Тестирование
2.	Организация и содержание логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием.	Опрос, Тестирование
3.	Организация и содержание логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи.	Опрос, Тестирование
4.	Организация и содержание логопедической работы с детьми с заиканием.	Опрос, Тестирование
5.	Организация комплексного психолого-педагогического сопровождение детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении.	Опрос, Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>

2. Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С., Колокольникова М. В. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. - 203 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466810>

3. Волкова Л.С. Логопедия : учебник. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: ВЛАДОС, 2006. - 703 с.

4. Задумова Н. П. Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия : учебно-методическое пособие, 1. Дислалия. - Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2015. - 88 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438776>
5. Лалаева, Р. И., Парамонова, Л. Г., Шаховская, С. Н. Логопедия в таблицах и схемах : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Логопедия в таблицах и схемах. - Москва: ПАРАДИГМА, 2012. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/13024.html>
6. Поварова И. А., Гончарова В. А. Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 139 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475030>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.59 Педагогический дизайн технологий обучения****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современные образовательные технологии как объективная потребность	Опрос
2.	Инновационные технологии в профессиональном образовании	Письменная аналитическая работа
3.	Педагогическое проектирование	Дискуссия
4.	Технологии групповой дискуссии	Тестирование
5.	Технология анализа конкретных ситуаций	Подготовка электронной презентации
6.	Технологии коллективного взаимообучения	Подготовка электронной презентации
7.	Технологии развития креативности	Аналитические задания
8.	Рейтинговая система контроля знаний студентов	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ашанина Е.Н., Васина О.В., Ежов С.П. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Юрайт, 2019. - 165 с.
2. Попова С. Ю., Пронина Е. В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 126 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454028>
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : Учебное пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров. - М.: Академия, 2001. - 271 с.
4. Смирнов С.А. Педагогика : Педагогические теории, системы, технологии : Учебник для высш. и сред. учеб. заведений. - 4-е изд., испр.. - М.: Академия, 2001. - 510 с.
5. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии : проектное обучение : учеб. пособие. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2014. - 158 с.
6. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. вузов. - 2-е изд., стер.. - М.: Академия, 2008. - 365 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.1 Художественная обработка материалов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Орнамент и его использование в художественной обработке материалов.	Подготовка электронной презентации
2.	Художественная обработка древесины.	Опрос, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
3.	Художественная обработка металла.	Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
4.	Художественное плетение.	Эссе
5.	Художественная обработка кости и камня. Художественная обработка стекла и керамики.	Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра., Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
6.	Художественное оформление одежды и композиция костюма.	Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
7.	Вышивка и вязание как один из видов декоративно-прикладного искусства.	Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
8.	Технология изготовления художественных изделий из бумаги.	Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Глухих Е. А. Технология художественной обработки бересты : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2015. - 43 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438336>

2. Преображенская, В. Н. Фелтинг : удивительные поделки из сваленной шерсти. - 2022-10-09; Фелтинг. - Москва: РИПОЛ классик, 2012. - 260 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70949.html>

3. Тонковид, С. Б. Проектная графика и макетирование : учебное пособие для студентов специальности 072500 «дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Проектная графика и макетирование. - Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/17703.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.2 Художественное оформление в образовательном учреждении****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Интерьер в образовательных учреждениях, особенности проектирования	Собеседование
2.	Нормативы площадей интерьеров образовательных учреждений	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
3.	Планировочные решения образовательных учреждений	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
4.	Наполнение и оборудование интерьеров образовательных учреждений	Собеседование
5.	Отделочные материалы образовательных учреждений	Контрольный срез
6.	Эргономика в интерьере образовательных учреждений	Просмотр заданий для самостоятельной работы ведущим преподавателем (Практическая работа)
7.	Специфика мебельного наполнения	Собеседование
8.	Цвет в интерьере образовательных учреждений	Собеседование
9.	Техника безопасности в интерьере образовательных учреждений	Собеседование
10.	Освещение в интерьере образовательных учреждений	Контрольный срез
11.	Концептуальное решение интерьера	Собеседование
12.	Композиция и эстетическая ценность интерьера	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
13.	Моделирование интерьера практическая работа	Консультация по выполнению аудиторных практических работ (Выполнение практических заданий)
14.	Рабочие чертежи интерьера столовой образовательного учреждения	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ студентов (Практическая работа)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Горшкова, Г. Ф. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания для выполнения практических заданий. - Весь срок охраны авторского права; Архитектура жилых и общественных зданий. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. - 28 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/15976.html>
2. Жилина, Н. Д., Лагунова, М. В. Линейная перспектива в практике проектирования интерьеров : методические указания. - Весь срок охраны авторского права; Линейная перспектива в практике проектирования интерьеров. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. - 43 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16010.html>
3. Капустинская, И. Ю., Михальченко, М. С. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/12719.html>
4. Потиевко Н. Д. Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения : учебное пособие. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146>
5. Смолицкая, Т. А. Дизайн интерьеров : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Дизайн интерьеров. - Москва: Российский новый университет, 2011. - 152 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21269.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.3 Технология художественной обработки материалов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Технология соединения материалов.	Подготовка электронной презентации
2.	Металловедение и термообработка.	Опрос, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
3.	Технологии механической обработки художественных изделий.	Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
4.	Технология изготовления художественных изделий из неметаллических материалов.	Эссе
5.	Технология художественного литья.	Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра., Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
6.	Нетрадиционные техники рисования	Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
7.	Покрытие материалов.	Эссе, Выполнение практических заданий в рамках самостоятельной работы
8.	Технология обработки пластического материала	Комиссионный просмотр работ студентов в конце семестра.

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Глухих Е. А. Технология художественной обработки бересты : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2015. - 43 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438336>

2. Преображенская, В. Н. Фелтинг : удивительные поделки из свалянной шерсти. - 2022-10-09; Фелтинг. - Москва: РИПОЛ классик, 2012. - 260 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70949.html>

3. Тонковид, С. Б. Проектная графика и макетирование : учебное пособие для студентов специальности 072500 «дизайн». - Весь срок охраны авторского права; Проектная графика и макетирование. - Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. - 190 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/17703.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.1 Проектный скетчинг с использованием графических редакторов

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История скетчинга, современный скетчинг: применение скетча в дизайне, жанры скетчинга, техника выполнения скетча	Практическая работа
2.	Основы создания скетча: композиционное равновесие и центр.	Практическая работа
3.	Перспектива, виды перспективы.	Опрос
4.	Основы профессионального эскиза, наброска. Понятие композиционных форматов.	Контрольный срез
5.	Целостность формы, передача различных материалов в скетче. Масштабирование изображения и его фрагментирование.	Опрос, Практическая работа
6.	Виды скетчинга. Виды освещения: свет, тень, контраст	Практическая работа
7.	Проектировочное рисование от руки. Дизайн-проектирование от руки. Детальная прорисовка.	Другие формы контроля

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.
3. Ломоносова М.Т. Графика и живопись : Учебное пособие. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 203 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.05.2 Цифровая графика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История возникновения цифрового рисунка.	Практическая работа
2.	Знакомство с интерфейсом растрового графического редактора.	Практическая работа
3.	Особенности работы с цифровым рисунком. Цифровой пейзаж.	Практическая работа, Опрос
4.	Техника выполнения работы «от пятна».	Контрольный срез
5.	Техника выполнения работы «от линии».	Опрос, Практическая работа
6.	Цветовая палитра работы.	Практическая работа
7.	Этапы работы по созданию цифровой иллюстрации и мудборды	Опрос, Другие формы контроля
8.	Различные приемы по созданию цифрового рисунка.	Контрольный срез

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Комаров А. Е. Мультимедиа-технология : практическое пособие. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 77 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141451>
2. Гафурова Н. В., Чурилова Е. Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435678>
3. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429292>
4. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012
5. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.05.3 История медиаискусств****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в теорию медиа.	Опрос
2.	Классификация медиаискусства	Практическая работа
3.	Понятие информации	Практическая работа
4.	Психология созидания, восприятия и оценки медиаискусства и его артефактов	Презентация
5.	Медиаискусство и медиаэтика	Тестирование
6.	Виртуальная реальность и художественный образ.	Практическая работа
7.	Основные проблемы презентации произведения медиаискусства в дизайне	Опрос
8.	Анимация как основа медиаискусства	Тестирование
9.	Баннерная реклама в цифровой среде	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Вдовин, А. С. Дизайн игр и медиаиндустрии. Персонажная графика и анимация : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Дизайн игр и медиаиндустрии. Персонажная графика и анимация. - Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. - 267 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76480.html>

2. Жилавская, И. В., Онучина, К. К. Виды медиа: типология и история : учебное пособие. - 2031-03-31; Виды медиа: типология и история. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. - 208 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/105892.html>

3. Хохлов, П. В., Хохлова, В. Н., Погребняк, Е. М. Информационные технологии в медиаиндустрии. Трёхмерное моделирование, текстурирование и анимация в среде 3DS MAX : учебное пособие. - 2023-03-16; Информационные технологии в медиаиндустрии. Трёхмерное моделирование, текстурирование и . - Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. - 293 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74668.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.1 Цифровая живопись****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Цифровой натюрморт.	Практическая работа
2.	Сближенные цветовые тона в работе, передача различных материалов.	Практическая работа
3.	Цветовые контрасты.	Практическая работа
4.	Создание различных эффектов.	Практическая работа
5.	Мужской портрет. Особенности и пропорции.	Опрос, Практическая работа
6.	Женский портрет. Особенности и пропорции.	Практическая работа
7.	Особенности и пропорции детского портрета.	Опрос, Другие формы контроля
8.	Особенности возрастного портрета.	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Комаров А. Е. Мультимедиа-технология : практическое пособие. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 77 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141451>

2. Гафурова Н. В., Чурилова Е. Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435678>

3. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа : монография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429292>

4. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012

5. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.2 Трехмерные технологии в диджитальном искусстве****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Трехмерные технологии в диджитальном искусстве	Практическая работа
2.	Объекты. Преобразование объектов и групп объектов. Материалы в 3D MAX.	Практическая работа по теме занятия.
3.	Моделирование с помощью сплайнов 3d Max. Основы создания сплайнов. Редактирование сплайнов. Основные команды модификатора Edit Spline.	Практическая работа
4.	Импорт файлов в программу в Autodesk 3ds MAX.	Практическая работа
5.	Источники света. Стандартные источники света. Другие способы освещения в Autodesk 3ds MAX. Настройка освещения v-ray.	Презентация
6.	Материалы в Autodesk 3ds MAX. Работа в редакторе материалов. Базовые параметры материала. Материалы с картами текстур. Наложение текстур в интерьере.	Комиссионный просмотр аудиторных работ
7.	Общее представление о компьютерной анимации в диджитальном искусстве	Презентация
8.	Приемы и этапы разработки компьютерной анимации в программе Adobe Photoshop	Практическая работа
9.	Приемы разработки анимационного проекта в 3D Max	Практическая работа
10.	Этапы разработки анимационного проекта в 3D Max	Практическая работа
11.	Этапы разработки анимационного проекта в 3D Max	Практическая работа
12.	Приемы компьютерной анимации, Adobe after effects	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Седова Н.В. Компьютерная графика. Анимация : учеб.-метод. пособ.. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010. - 89 с.
2. Трошина, Г. В. Трехмерное моделирование и анимация : учебное пособие. - 2025-02-05; Трехмерное моделирование и анимация. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. - 99 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/45048.html>
3. Гуменова Г. Х. Основы компьютерной графики : учебное пособие. - Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. - 87 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258794>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.3 Технология разработки художественного произведения в цифровой форме****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предпроектное исследование. Правильный подход	Практическая работа
2.	Применение в работе мудбордов.	Практическая работа
3.	Подготовительный этап скетчинга.	Опрос
4.	Применение тамбнейлов и прочих видов эскизирования в работе над художественным произведением. Словарь цифрового художника	Контрольный срез
5.	Колористическое решение работы и освещение.	Опрос, Практическая работа
6.	Композиция, детализация и степень проработки произведения	Практическая работа
7.	Поддача своего произведения.	Другие формы контроля

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика : Практикум. - 2-е изд.. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. - 320 с.
3. Ломоносова М.Т. Графика и живопись : Учебное пособие. - М.: АСТ, Астрель, 2003. - 203 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.07.1 Экспозиционно-выставочный дизайн

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Среда - событие (выставочный павильон). Стилистическое решение, опыт проектирования	Презентация
2.	Объемно-пространственное решение павильона	Практическая работа
3.	Стилистическое решение павильона.	Практическая работа
4.	Колористическое решение выставочного павильона.	Практическая работа
5.	Моделирование в 3d Max выставочного павильона.	Практическая работа
6.	Оформление проекта среда событие (выставочный павильон).	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
7.	Среда - событие (Фотозона). Стилистическое решение, опыт проектирования	Практическая работа
8.	Объемно-пространственное решение фотозоны	Практическая работа
9.	Стилистическое решение фотозоны.	Практическая работа
10.	Колористическое решение фотозоны.	Практическая работа
11.	Моделирование в 3d Max фотозоны.	Практическая работа
12.	Оформление проекта среда событие (фотозона).	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
13.	Модульное выставочное оборудование (экспозиционное пространство)	Презентация
14.	Объемно-пространственное решение модульного выставочного оборудования.	Практическая работа
15.	Стилистическое решение модульного выставочного оборудования.	Практическая работа
16.	Колористическое решение модульного выставочного оборудования.	Практическая работа
17.	Моделирование в 3d Max модульного выставочного оборудования.	Практическая работа

18.	Оформление проекта модульного выставочного оборудования.	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ
-----	--	---

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шевченко Л. П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий : монография. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241163>
2. Цитман Т. О. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905>
3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров : Учеб. пособие. - М.: Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2005. - 250 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.07.2 Кураторство выставок современного искусства****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Истоки искусства экспонирования и зарождение выставочной деятельности.	Презентация, Опрос
2.	Типология выставок и презентаций	Практическая работа
3.	Презентации и их формы. Дизайн -проектирование выставки и презентации.	Практическая работа
4.	Каталоги экспозиции.	Практическая работа, Тестирование
5.	Реклама в организации выставки	Практическая работа, Тестирование
6.	Просветительная работа на выставке и презентации	Комиссионный просмотр аудиторных практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шевченко Л. П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий : монография. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241163>

2. Цитман Т. О. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905>

3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров : Учеб. пособие. - М.: Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2005. - 250 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.07.3 Педагогический дизайн****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие педагогического дизайна	Презентация, Опрос, Практическая работа
2.	Педагогический дизайн мультимедийного урока	Практическая работа
3.	Дизайн электронного образовательного ресурса	Практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шевченко Л. П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий : монография. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 76 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241163>

2. Цитман Т. О. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905>

3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров : Учеб. пособие. - М.: Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2005. - 250 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Б2.О.1 Ознакомительная практика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Этюды и зарисовки деревьев	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
2.	Этюды и зарисовки цветов и растений	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
3.	Этюды и зарисовки птиц и животных	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
4.	Выбрать из предыдущего задания характерный этюд и провести стилизацию птицы или животного	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
5.	Натюрморт и объектов быта и природы в интерьере	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий

6.	Этот же натюрморт на пленэре	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
7.	Этюды и зарисовки деталей рельефа естественного происхождения (обрывы, овраги, ущелья)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
8.	Быстрые этюды характерных объектов пейзажа (камни, кора деревьев и т.п.)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
9.	Краткосрочные этюды одного и того же пейзажа при различном цветовом состоянии световоздушной среды. Выполняется 3 этюда	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
10.	Краткосрочные этюды несложных мотивов (земля-лес-небо; берег-вода-небо). Выполнение 7 этюдов	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
11.	Детали архитектурных объектов плоскостного характера (наличники, порталы, рельефы, лепнина)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
12.	Фрагменты архитектурных сооружений (балконы, крылечки, входные элементы и др.)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
13.	Парковые формы, несложные экстерьеры	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
14.	Наброски с различных точек пейзажа с открытой глубиной пространства и несложным рельефом местности. Поиск композиции	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий

15.	Этюд предыдущего пейзажа с открытой глубиной пространства и несложным рельефом местности. Выбор лучшего ракурса	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
16.	Этюды и зарисовки с натуры домашних животных на фоне несложных фрагментов пейзажа	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
17.	Этюды и зарисовки фигуры человека в профессиональной среде (сенокос, пастбище, высадка цветов, уборка дворов, стройка, уборка дворовой территории и т.д.)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
18.	Просмотр работ по практике. 4 семестр	Комиссионный просмотр практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Казарин, С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн», профили: «графический дизайн», «дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Академический рисунок. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76328.html>
2. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
3. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>
4. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>
5. Макарова, М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика : учебное пособие для студентов художественных специальностей. - 2021-02-01; Рисунок и перспектива. Теория и практика. - Москва: Академический Проект, 2016. - 384 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/60092.html>
6. Шауро, Г. Ф., Ковалёв, А. А. Рисунок : учебное пособие. - 2025-03-10; Рисунок. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93412.html>
7. Бугрова, Н. А. Рисунок элементов архитектуры. Капитель : методические указания к практическим занятиям по дисциплине «рисунок». - Весь срок охраны авторского права; Рисунок элементов архитектуры. Капитель. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008. - 14 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21668.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.2 Технологическая (проектно-технологическая) практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 4, 6, 8

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными ИТ технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика). Вводная беседа, ознакомительная лекция	Собеседование
2.	Ознакомление с организацией .Изучение особенностей учебно-воспитательного процесса в ней (сбор, обработка и анализ материала об организации (предприятии). Знакомство со структурой учреждений хореографического образования, культуры и искусства, их основными творческими, техническими, административными подразделениями	Отчет по практике
3.	Подробное изучение основных направлений и форм работы с клиентами в организациях и агентствах	Отчет по практике
4.	Исследование производственных условий, материально-технической базы и оборудования предприятия	Отчет по практике
5.	Комплексный анализ деятельности проектной организации и предприятия	Отчет по практике
6.	Участие в подготовке и проведении проектных работ.	Отчет по практике
7.	Подготовка собственного проекта по заданию агентства	Проектная работа
8.	Ведение и оформление отчета практики	Отчет по практике
9.	Составление и оформление отчета по производственной практике	Отчет по практике

10.	Защита результатов производственной практики в форме «круглый стол»	Защита отчета по практике
11.	Исследование основных дизайн-проектов предприятия и возможностей реализации проектных идей на предприятии практики	Отчет по практике
12.	Исследование производственных условий, материально-технической базы и оборудования предприятия	Отчет по практике
13.	Представить комплексный анализ деятельности проектной организации и предприятия	Отчет по практике
14.	Подготовка и проведение проектных работ	Отчет по практике
15.	Создание собственного проекта по заданию агентства	Проектная работа
16.	Ведение и оформление отчета практики	Отчет по практики
17.	Составление и оформление отчета по педагогической практике	Отчет по практики
18.	Защита результатов практики в форме «круглый стол»	Защита отчета по практике
19.	Исследование производственных условий, материально-технической базы и оборудования предприятия	Отчет по практике
20.	Представить комплексный анализ деятельности проектной организации и предприятия	Отчет по практике
21.	Подготовка и проведение проектных работ	Отчет по практике
22.	Создание собственного проекта по заданию агентства	Отчет по практике
23.	Ведение и оформление отчета практики	Отчет по практики
24.	Составление и оформление отчета по педагогической практике	Отчет по практики
25.	Защита результатов практики в форме «круглый стол»	Защита отчета по практике

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Шеина Т. Н. Архитектурное материаловедение : учебное пособие, П. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 347 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256150>
2. Рунге В.Ф., Манусевич Ю.П. Эргономика в дизайне среды : Учеб. пособие. - М.: Архитектура-С, 2005. - 327 с.
3. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование : Учеб. пособие. - М.: Архитектура-С, 2005. - 160 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.3 Педагогическая практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 9, 10

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – приобретение практических навыков и практического опыта, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Заключение договоров на практику. Составление рабочего плана (графика), индивидуального задания. Прохождение медицинского осмотра. Установочная конференция. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка.	Консультирование
2.	Знакомство со структурой школы, посещение и анализ уроков учителей профильной дисциплины. Знакомство с методикой проведения занятий. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы школы. Составление плана учебно-воспитательной работы.	Отчет о практике
3.	Разработка конспектов уроков, выбор методов и средств обучения, изучение коллектива учащихся. Проведение пробных уроков.	Отчет о практике
4.	Разработка наглядных пособий для тематических уроков.	Наглядные пособия
5.	Подготовка отчетной документации.	Отчет о практике

6.	Заключительный этап. Круглый стол. Подведение итогов прохождения практики. Представление результатов проведенного исследования.	Защита отчета по практике, Опрос
7.	Подготовительный этап. Заключение договоров на практику. Составление рабочего плана (графика), индивидуального задания. Прохождение медицинского осмотра. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка.	Консультирование
8.	Знакомство со структурой школы, посещение и анализ уроков учителей профильной дисциплины. Знакомство с методикой проведения занятий. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы школы, составление плана учебно-воспитательной работы.	Отчет о практике
9.	Разработка конспектов уроков, выбор методов и средств обучения, изучение коллектива учащихся. Проведение ряда занятий в разновозрастных классах.	Наглядные пособия
10.	Поэтапная разработка наглядных пособий для тематических уроков.	Наглядные пособия
11.	Изучение официальных сайтов учреждений. Создание новых или внесение корректировок в уже существующие образовательные сайты.	Отчет о практике
12.	Подготовка отчетной документации.	Защита практики, Опрос

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Колупаева Н. И. Организация педагогической практики студентов : методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 238 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258894>
2. Бекланов Н. А., Захарова М. А., Карпачёва И. А., Коваленко З. С., Крикунов А. Е. Педагогическая практика: от учебной к производственной : учебно-методическое пособие. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 119 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272404>
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : Рисунок; Живопись; Народное искусство; Декоративное искусство; Дизайн : Учеб. пособие для пед. вузов. - М.: Академия, 1999. - 365 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Б2.О.4 Технологическая (проектно-технологическая) практика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – приобретение практических навыков и практического опыта, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап, вводная лекция с куратором от кафедры о прохождении практики и заданиях.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
2.	Дизайн-проект концепции выпускного портфолио учащегося высшего учебного заведения. Этап эскизирования.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
3.	Дизайн-проект концепции выпускного портфолио учащегося высшего учебного заведения. Этап реализации идеи в векторном и (или) растровом редакторе.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
4.	Дизайн-проект концепции выпускного портфолио учащегося высшего учебного заведения. Этап реализации печатного макета.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
5.	Дизайн-проект от куратора кафедры №2. Этап эскизирования.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.

6.	Дизайн-проект от куратора кафедры №2. Этап реализации макета в растровом и (или) векторном редакторе.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
7.	Дизайн-проект от куратора кафедры №2. Этап реализации макета в печатном виде.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
8.	Подготовка документов по практике.	Консультация и проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий.
9.	Подготовка к защите практики.	Комиссионный просмотр практических работ, Защита студентов результатов проекта.

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 497 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457169>
2. Запекина Н. М. Технологии полиграфии : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 178 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455944>
3. Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 227 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455869>
4. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
5. Майстренко Н. В., Майстренко А. В. Мультимедийные технологии в информационных системах : учебное пособие. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015. - 82 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444959>
6. Перуновская И.Н. Компьютерная графика в дизайн-проектировании : учебное пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012
7. Макарова, Т. В. Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций. Работа с растровой графикой в Adobe Photoshop : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций. Работа с. - Омск: Омский государственный технический университет, 2015. - 239 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58090.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.5 Педагогическая практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – приобретение практических навыков и практического опыта, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности

ПК-2 Способен создавать условия для обеспечения высокой работоспособности обучающегося, формировать систему педагогического контроля освоения обучающимися общих, дополнительных, профессиональных и дополнительных профессиональных образовательных программ, а также программ профессионального обучения соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, прогнозировать результаты личностного роста

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Заключение договоров на практику. Составление рабочего плана (графика), индивидуального задания. Прохождение медицинского осмотра. Установочная конференция. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка.	Консультирование
2.	Знакомство со структурой школы, посещение и анализ уроков учителей профильной дисциплины. Знакомство с методикой проведения занятий. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы школы. Составление плана учебно-воспитательной работы.	Отчет о практике
3.	Разработка конспектов уроков, выбор методов и средств обучения, изучение коллектива учащихся. Проведение пробных уроков.	Отчет о практике
4.	Разработка наглядных пособий для тематических уроков.	Наглядные пособия
5.	Подготовка отчетной документации.	Отчет о практике

6.	Заключительный этап. Круглый стол. Подведение итогов прохождения практики. Представление результатов проведенного исследования.	Защита отчета по практике, Опрос
----	---	----------------------------------

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Колупаева Н. И. Организация педагогической практики студентов : методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 238 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258894>
2. Бекланов Н. А., Захарова М. А., Карпачёва И. А., Коваленко З. С., Крикунов А. Е. Педагогическая практика: от учебной к производственной : учебно-методическое пособие. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 119 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272404>
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : Рисунок; Живопись; Народное искусство; Декоративное искусство; Дизайн : Учеб. пособие для пед. вузов. - М.: Академия, 1999. - 365 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Б2.О.6 Ознакомительная практика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 5

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащих художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Серия краткосрочных этюдов различных состояний природы на темы «Пасмурно», «Вечереет», «Жаркий полдень», «Закат» и т.п. Часть работ выполняется по памяти. Выполняется 10-15 этюдов.	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
2.	Этюды пейзажа на передачу различных состояний природы в разное время суток с использованием различных колористических решений	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
3.	Этюд по памяти	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
4.	Этюд панорамного мотива с контрастными планами	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
5.	Этюд с открытым водным пространством	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий

6.	Этюд пейзажа со сложным рельефом местности	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
7.	Тематический натюрморт из предметов быта на пространственном фоне при солнечном освещении	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
8.	Тематический натюрморт из предметов быта на пространственном фоне при рассеянном освещении	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
9.	Натюрморт из орудий традиционного крестьянского или рабочего труда, предметов рукоделия	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
10.	Рисунок здания. Выявление конструкции в ракурсе со своей точки зрения	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
11.	Зарисовки группы архитектурных сооружений, объединенных в ансамбль	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
12.	Этюд группы архитектурных сооружений, объединенных в ансамбль	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
13.	Этюды-наброски головы на пленэре (5-8 этюдов)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
14.	Длительный этюд головы на открытом воздухе (2-3 сеанса)	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий

15.	Быстрые тематические этюды и наброски движущихся неподвижных фигур (отдельной фигуры, 2-3 фигур, группы или массы людей).	Контрольные работы; проверка выполнения индивидуальных домашних заданий; проверка выполнения заданий по практике; проверка выполнения самостоятельных заданий
16.	Просмотр работ по практике. 6 семестр	Комиссионный просмотр практических работ

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Казарин, С. Н. Академический рисунок : учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн», профили: «графический дизайн», «дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Академический рисунок. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 142 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76328.html>
2. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок : учебное пособие. - 2023-01-20; Учебный рисунок. - Минск: Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>
3. Скакова А. Г. Рисунок и живопись : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456665>
4. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие. - 2024-07-01; Рисунок натюрморта. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 184 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/23739.html>
5. Макарова, М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика : учебное пособие для студентов художественных специальностей. - 2021-02-01; Рисунок и перспектива. Теория и практика. - Москва: Академический Проект, 2016. - 384 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/60092.html>
6. Шауро, Г. Ф., Ковалёв, А. А. Рисунок : учебное пособие. - 2025-03-10; Рисунок. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93412.html>
7. Бугрова, Н. А. Рисунок элементов архитектуры. Капитель : методические указания к практическим занятиям по дисциплине «рисунок». - Весь срок охраны авторского права; Рисунок элементов архитектуры. Капитель. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008. - 14 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21668.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.В.1 Преддипломная практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 10

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – выполнение выпускной квалификационной работы, расширение приобретенных практических профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ПК-3 Способен осознавать и владеть понятийным аппаратом в области методики и технологий художественного образования, психологии и педагогики художественного творчества

ПК-4 Способен обеспечивать проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства и компьютерной графики

ПК-5 Способен выполнять и организовывать личную и учащихся художественно-проектную деятельность в синтезе с графическими редакторами и современными IT технологиями

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	<p>Подготовительный этап. На этом этапе студент продолжает работу, связанную со сбором материала для написания дипломной работы, начатую в период прохождения производственной практики, согласовывая свою деятельность с научным руководителем. По выбранной теме студент разрабатывает план и осуществляет подбор научной литературы и систематической информации. План дипломной работы должен быть согласован с научным руководителем и групповым руководителем преддипломной практики. Кроме того, совместно с научным руководителем студент разрабатывает план подготовки дипломной работы, в котором предусматриваются сроки представления руководителю дипломной работы (отдельных глав и всей работы в целом).</p>	Проектная работа

2.	Основной этап. Этот этап подразумевает выполнение исследований, составляющих задел дипломной работы: получение экспериментальных данных, разработку теоретической модели, разработку новых и совершенствование существующих методов исследования. На этом этапе осуществляется также поиск, систематизация и обобщение литературных данных по дипломной работе.	Проектная работа
3.	Оформление отчета практики	отчет по практике
4.	Научно-практическая конференция по результатам преддипломной практики	Защита проектной работы

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бесчастнов Н.П. Графика пейзажа : учебное пособие. - Москва: ВЛАДОС, 2012. - 301 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691014314.html>
2. Гаррисон Х. Рисунок и живопись : полный курс : материалы, техника, методы. - Москва: Эксмо, 2005. - 253 с.
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : Рисунок; Живопись; Народное искусство; Декоративное искусство; Дизайн : Учеб. пособие для пед. вузов. - М.: Академия, 1999. - 365 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОВОГОЙ АТТЕСТАЦИИ

Б3.1(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 10

Цель освоения дисциплины:

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)

Рекомендации обучающимся по подготовке к написанию и защите выпускной квалификационной работы

Подготовка и защита ВКР	Код компетенции
Подбор иллюстративного материала, осмотр оригиналов произведений искусства.	УК-2, УК-1, УК-3, УК-4
Подбор примеров графического дизайна по теме ВКР.	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4
Изучение вопросов истории художественного и дизайн-образования в отечественной и зарубежной практике.	УК-5, УК-6, ОПК-1
Изучение методических материалов и указаний из опыта отечественных и зарубежных школ изобразительного искусства и дизайна.	УК-5, УК-6, ОПК-1
Работа с нормативными документами: законодательные акты, санитарные нормы, ГОСТы.	УК-2, УК-9, УК-10
Работа с текстом теоретической части: редактирование, формирование введения, списка использованных источников.	ОПК-9, УК-1
Выполнение художественных работ или объектов дизайн-проектирования с использованием классических, инновационных или информационных технологий.	ПК-4, ПК-5, УК-7, УК-8
Разработка методических материалов по этапам выполнения практических работ в рамках педагогической деятельности (практики).	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-7, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4
Описание результатов практической деятельности в рамках ВКР. Работа с текстом.	ПК-2, ОПК-5, ПК-1, ПК-3
Подготовка визуально-графических материалов для сопровождения защиты ВКР. Оформление методических разработок для представления их на защите.	ПК-5, УК-4
Репетиция защиты. Анализ и корректировка речи выступления. Формирования концепции защиты бакалаврской работы.	УК-4

Основная литература:

1. Бойченко И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства с практикумом. Народные художественные промыслы: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной формы обучения направления 050100.62 «Педагогическое образование» профиля подготовки «Изобразительное искусство» : учебно-методическое пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2012. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571936>
2. Борисов, В. Ю., Борисов, Н. Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопро. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79057.html>
3. Макарова, Т. В. Веб-дизайн : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Веб-дизайн. - Омск: Омский государственный технический университет, 2015. - 148 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58086.html>
4. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 107 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686>
5. Абраухова В. В. Педагогика в системе дополнительного образования детей и взрослых : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 52 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578368>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.1 Финансовая грамотность: управление личными финансами****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Личное финансовое планирование	Собеседование, устный опрос
2.	Сбережение и накопления	Собеседование, устный опрос
3.	Потребительское кредитование	Собеседование, устный опрос
4.	Ипотека	Собеседование, устный опрос
5.	Налоговое планирование	Выполнение практических заданий
6.	Пенсионное планирование	Собеседование, устный опрос
7.	Страхование	Собеседование, устный опрос
8.	Современные финансовые инструменты	Собеседование, устный опрос
9.	Защита прав потребителей финансовых услуг	Собеседование, устный опрос

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Айзман Р. И., Новикова Н. О. Методика обучения экономике: финансовая грамотность и безопасность : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 214 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457182>

2. Бураков Д. В., Андросова Л. Д., Басс А. Б., Инце М. А., Карчевский В. В. Финансы, деньги и кредит : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 366 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451187>

3. Дмитриева, И. Е., Ярошенко, Е. А. Финансы : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Финансы. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 317 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95599.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.2 Создание и управление базами данных****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Изобразительное искусство и компьютерная графика

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Формы обучения: очная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в базы данных.	Лабораторное занятие
2.	Технологии создания баз данных.	Выполнение практических заданий
3.	Базы данных и моделирование данных.	Лабораторное занятие
4.	Oracle SQL Developer Data Modeler.	Лабораторное занятие
5.	Основы языка SQL.	Лабораторное занятие

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Зудилова, Т. В., Шмелева, Г. Ю. Создание запросов в Microsoft SQL Server 2008. - 2022-10-01; Создание запросов в Microsoft SQL Server 2008. - Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2013. - 149 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/68136.html>
2. Стасышин В. М., Стасышина Т. Л. Базы данных: технологии доступа : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/463499>
3. Хлебников В.В., Зубаков А.П. Структурированный язык запросов SQL : учеб.-метод. пособ.. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012. - 50 с.